

АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ЦЕНТР ДЛЯ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ
«ПОИСК»

УТВЕРЖДЕНО:
Приказом Центра «Поиск»
№ 148 от 27 марта 2026 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа гуманитарной направленности

«РУССКИЙ ЯЗЫК»

Направление: русский язык

Возраст обучающихся: 10-18 лет

Срок освоения: От 1 до 8 лет

Форма обучения: очная

Авторы программы: Лисицына Евгения Викторовна,
руководитель структурного подразделения
МО русского языка ГАОУ ДО «Центр для одаренных
детей «Поиск»,
Яковлева Наталья Александровна,
педагог дополнительного образования ГАОУ ДО
«Центр для одаренных детей «Поиск»

г. Ставрополь,
2026 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	4
КУРС «ОСНОВЫ ГРАМОТНОГО ПИСЬМА. РАЗВИТИЕ РЕЧИ. 4 КЛАСС».....	111
КУРС «ВВЕДЕНИЕ В ЛИНГВИСТИКУ. ОРФОГРАФИЯ. РУССКИЙ РЕЧЕВОЙ ЭТИКЕТ. 5 КЛАСС».....	18
КУРС «МОРФЕМИКА. СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. МОРФОЛОГИЯ. 6 КЛАСС»	255
КУРС «МОРФОЛОГИЯ. СИНТАКСИС. ОСНОВЫ РИТОРИКИ. 7 КЛАСС»	334
КУРС «СИНТАКСИС СЛОВСОЧЕТАНИЯ И ПРОСТОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ. 8 КЛАСС»	42
КУРС «ПОДГОТОВКА К ОГЭ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ».....	48
КУРС «ТРУДНЫЕ СЛУЧАИ ОРФОГРАФИИ И ПУНКТУАЦИИ. ТЕКСТОВЕДЕНИЕ. 10 КЛАСС»	57
КУРС «ПОДГОТОВКА К ЕГЭ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ».....	66
КУРС «ВЫРАЗИТЕЛЬНОЕ ЧТЕНИЕ, АУДИРОВАНИЕ, ИЗЛОЖЕНИЕ И СОЧИНЕНИЕ ТЕКСТА».....	75
КУРС «СОЧИНЕНИЕ КАК ВИД ТВОРЧЕСКОЙ РАБОТЫ»	80
КУРС «СЕКРЕТЫ РУССКОГО ПИСЬМА».....	85
КУРС «ВЫПУСКНИК НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ»	91
КУРС «ПРАКТИКУМ ПО ОРФОГРАФИЧЕСКОЙ И ПУНКТУАЦИОННОЙ ЗОРКОСТИ. 5 КЛАСС».....	96
КУРС «ПРАКТИКУМ ПО ОРФОГРАФИЧЕСКОЙ И ПУНКТУАЦИОННОЙ ЗОРКОСТИ. 6 КЛАСС».....	10000
КУРС «ПРАКТИКУМ ПО ОРФОГРАФИЧЕСКОЙ И ПУНКТУАЦИОННОЙ ЗОРКОСТИ. 7 КЛАСС».....	10404
КУРС «ПРАКТИКУМ ПО ОРФОГРАФИЧЕСКОЙ И ПУНКТУАЦИОННОЙ ЗОРКОСТИ. 8 КЛАСС».....	10808
КУРС «ПРАКТИКУМ ПО ОРФОГРАФИЧЕСКОЙ И ПУНКТУАЦИОННОЙ ЗОРКОСТИ. 9-10 КЛАССЫ».....	112
КУРС «ПОДГОТОВКА К ОГЭ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ».....	11717
КУРС «ПОДГОТОВКА К ЕГЭ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ»	12222
КУРС «РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ МОНОЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ, ОБУЧЕНИЕ НАВЫКАМ СОЧИНЕНИЯ»	12828

КУРС «ОТРАБОТКА НАВЫКОВ ВЫРАЗИТЕЛЬНОГО ЧТЕНИЯ И АУДИРОВАНИЯ ТЕКСТА».....	13232
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	1366
СПИСОК ЭЛЕКТРОННЫХ ИСТОЧНИКОВ ИНФОРМАЦИИ	13939

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Для свободной ориентации в обществе необходимо свободно пользоваться родным языком как инструментом общения и налаживания межкультурной коммуникации. Решить эти актуальные на сегодняшний день вопросы, заложить фундамент языковой культуры и призвана программа «Русский язык».

Вид программы – модульная.

Программа представляет собой 21 самостоятельный логически завершённый курс, реализуемый в очной форме.

1. ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ПРОГРАММЫ

1.1. Направленность программы

Программа имеет социально-педагогическую направленность, в связи с этим рассматриваются два актуальных аспекта изучения:

- социальный: русский язык рассматривается как средство формирования образовательного потенциала, позволяющего развивать личность.
- общеобразовательный: русский язык рассматривается как средство развития основных познавательных процессов, умения анализировать, выявлять сущности и отношения, описывать планы действий и делать логические выводы.

1.2. Адресат программы

Программа адресована обучающимся от 10 до 18 лет.

Программа предназначена для детей, желающих развить свои умственные способности, получить углубленные теоретические и практические знания и навыки в области лингвистики, в том числе для тех, кому требуется дополнительная подготовка по русскому языку.

1.3. Актуальность программы

Содержание программы разработано с учётом международных стандартов, предъявляемых к уровню лингвистической подготовки; стандартов, предъявляемых к уровню подготовки к интеллектуальным и творческим

конкурсам различного уровня; запроса ученической и родительской общности.

1.4. Педагогическая целесообразность программы состоит в том, что современная грамотность, выросшая из триады «читать, писать, считать», изменяет акценты, приоритеты, и само содержание этой триады расширяется за счёт включения элементов новых технологий.

1.5. Новизна программы

Программой предусмотрены новые методики преподавания, в том числе – дистанционные, новые педагогические технологии в проведении занятий, в том числе – электронное обучение и гибридное обучение, нововведения в формах диагностики и подведения итогов реализации программы, новые формы взаимодействия участников образовательного процесса, в том числе с использованием облачных технологий.

1.6. Цели и задачи программы

Цели программы:

- интеллектуальное и творческое развитие учащихся на базе повышенного познавательного интереса к лингвистическим дисциплинам, т.е. построение учебного процесса как поиска новых познавательных ориентиров;
- формирование целостного представления о языке и его роли в развитии общества; раскрытие сути и возможностей языковых средств;
- формирование понимания того, с какой целью и каким образом можно использовать родной язык в различных сферах жизнедеятельности.

Расширение опыта творческой деятельности и активизация разнообразных мыслительных способностей, включающих элементы:

- понимание как способность постигать скрытый механизм явлений и их причинно-следственные связи, как предвидение хода развития этих явлений;
- способность выявления и постановки проблемы при осмыслении и анализе фактов;
- продуктивный перенос знаний, полученных при изучении других дисциплин, для решения исследовательских и творческих задач на основе образной, смысловой аналогий;
- трансформация образов, символических выражений и идей, их интерпретация.

Задачи программы

1. Обучающие:

- выработка умения целенаправленно работать с языковой информацией, профессионально используя ее для получения, обработки и передачи опыта и налаживания межличностной коммуникации;
- помощь в освоении основных моделей использования новых коммуникационных технологий и использовании полученных представлений при дальнейшем выборе профессии;
- обучение оперированию с абстрактными и конкретными понятиями.

2. Воспитывающие:

- формирование определенного мировоззрения, противодействующего терроризму и экстремизму, связанного с устоями и обычаями, национальными и культурными традициями, историей региона, межнациональной и межрелигиозной толерантностью;
- освоение языковой и речевой отечественной культуры: ответственного отношения к родному языку с учетом правовых и этических аспектов его функционирования, избирательного отношения к полученной информации;
- восприятие системы ценностей, принципов, правил, стереотипов языкового сообщества.

3. Развивающие:

- создание педагогически эффективной информационно-образовательной среды для развития и продвижения детей и подростков, проявляющих интерес к лингвистике как науке;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, а также формирование нового мышления, направленного на выбор оптимальных решений;

1.7. Планируемые результаты освоения программы

Основным результатом обучения является достижение лингвистической и коммуникационной компетентности учащегося по изучаемому курсу.

Обязательные результаты изучения программы приведены в разделе «Содержание курса».

Рубрика «Знать/понимать» включает требования к учебному материалу, который усваивается и воспроизводится учащимися. Выпускники должны понимать смысл изучаемых понятий, принципов и закономерностей.

Рубрика «Уметь» включает требования, основанные на более сложных видах деятельности, в том числе творческой: создавать объекты, оперировать ими, оценивать числовые параметры процессов, приводить примеры

практического использования полученных знаний, осуществлять самостоятельный поиск учебной информации.

2. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

2.1 Язык реализации программы

Реализация дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Русский язык» осуществляется на государственном языке Российской Федерации (на русском языке).

2.2. Форма обучения: очная.

2.3. Отличительные особенности программы

Программа представляет собой совокупность самостоятельных, логически завершенных модулей и не требует обучения на всех курсах, представленных учебным планом.

Ряд учебных курсов программы может быть реализован в дистанционной форме в режиме «индивидуальный ученик» или «коллективный ученик».

Система оценки знаний учащихся осуществляется по международной шкале.

Содержание программы предполагает:

- повышенный уровень индивидуализации обучения, как в вариативности содержания, так и в отношении разнообразных форм образовательного процесса, связанных с индивидуальными особенностями учащихся, стилями восприятия и интеллектуальной деятельности;
- знакомство с материалом, который не включается в учебный план среднего общего образования;
- использование компьютерных продуктов учебного назначения, что позволяет обеспечить комплексное сочетание функций обучения, самообучения и контроля;
- развитие и продвижение детей через систему интеллектуальных мероприятий и творческих конкурсов.

Сроки реализации программы

Для обучения на всех курсах программы отводится 9 лет.

Продолжительность отдельного курса составляет от 2-х недель до 1 учебного года (в зависимости от курса).

2.4. Условия набора и формирования групп

Обучение платное (на договорной основе). На курсы зачисляются все желающие при наличии свободных мест.

Возраст обучающихся: 9-18 лет

Наполняемость группы: 12-14 человек

Состав групп: разновозрастной

2.5. Формы организации и проведение занятий

Формы организации занятий – аудиторные (под непосредственным руководством преподавателя).

Формы проведения занятий: теоретические, практические, самостоятельные.

Формы организации деятельности обучающихся:

фронтальная: работа педагога со всеми обучающимися одновременно (беседа, показ, объяснение);

групповая: организация работы в малых группах, в т.ч. в парах, для выполнения творческих задач; задание выполняется таким образом, чтобы был виден вклад каждого обучающегося (группы выполняют одинаковые или разные задания в зависимости от цели работы, состав группы может меняться);

коллективная: организация творческого взаимодействия между всеми детьми одновременно (репетиция читательской конференции, постановочная работа);

индивидуальная: организуется для работы с одарёнными детьми для коррекции пробелов в знаниях и отработки отдельных навыков.

Методы обучения:

1) по способу организации занятий – словесные, наглядные, практические;

2) по уровню деятельности обучающихся – объяснительно-иллюстративные, репродуктивные, частично-поисковые, исследовательские.

Типы занятий: комбинированные, теоретические, практические, репетиционные, контрольные.

Режим занятий

В зависимости от курса, возможен один из следующих режимов занятий:

- 1) один раз в неделю по два учебных часа;
- 2) один раз в неделю по три учебных часа;
- 3) один раз в неделю по четыре учебных часа;
- 4) два раза в неделю по два учебных часа;
- 5) шесть раз в неделю по два учебных часа.

Продолжительность учебного часа – 40 минут.

МОДУЛИ ПРОГРАММЫ

№	Название курса	Форма обучения	Класс обучающегося
1.	Основы грамотного письма. Развитие речи. 4 класс	очная	4
2.	Введение в лингвистику. Орфография. Русский речевой этикет. 5 класс	очная	5
3.	Морфемика. Словообразование. Морфология. 6 класс	очная	6
4.	Морфология. Синтаксис. Основы риторики. 7 класс	очная	7
5.	Синтаксис словосочетания и простого предложения. 8 класс	очная	8
6.	Подготовка к ОГЭ по русскому языку	очная	9
7.	Трудные случаи орфографии и пунктуации. Текстоведение. 10 класс	очная	10
8.	Подготовка к ЕГЭ по русскому языку	очная	11
9.	Выразительное чтение, аудирование, изложение и сочинение текста	очная	4-6
10.	Сочинение как вид творческой работы	очная	6-8
11.	Секреты русского письма	очная	3-4
12.	Выпускник начальной школы	очная	4
13.	Практикум по орфографической и пунктуационной зоркости. 5 класс	очная	5
14.	Практикум по орфографической и пунктуационной зоркости. 6 класс	очная	6
15.	Практикум по орфографической и	очная	7

	пунктуационной зоркости. 7 класс		
16.	Практикум по орфографической и пунктуационной зоркости. 8 класс	очная	8
17.	Практикум по орфографической и пунктуационной зоркости. 9-10 классы	очная	9-10
18.	Подготовка к ОГЭ. Сжатое изложение. Сочинение. Тест.	очная	8
19.	Подготовка к ЕГЭ по русскому языку.	очная	10
20.	Развитие связной монологической речи. Обучение навыкам изложения и сочинения.	очная	4-6
21.	Отработка навыков выразительного чтения и аудирования текста.	очная	4-6

КУРС «Основы грамотного письма. Развитие речи. 4 класс»

Цели курса:

- лингвистическое развитие младшего школьника;
- освоение начальных лингвистических знаний;
- воспитание интереса к родному языку, стремления использовать лингвистические знания в повседневной жизни.

Задачи курса:

- формирование элементов самостоятельной интеллектуальной деятельности на основе овладения несложными методами познания окружающего мира (умения устанавливать, описывать, моделировать и объяснять языковые соотношения);
- развитие основ логического и знаково-символического мышления;
- формирование системы начальных лингвистических знаний и умений их применять для решения учебно-познавательных и практических задач;
- развитие воображения;
- развитие речи;
- формирование умения вести поиск информации и работать с ней;
- развитие познавательных способностей;
- воспитание стремления к расширению лингвистических знаний;
- развитие умений аргументировано обосновывать и отстаивать высказанное суждение, оценивать и принимать суждения других.

Режим занятий: один раз в неделю по три учебных часа.

Форма проведения итоговой аттестации: итоговое тестирование.

Учебно-тематический план курса «Основы грамотного письма. Развитие речи. 4 класс»

№	Наименование раздела, темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Тема 1. Фонетика. Графика.	5	10	15
2	Тема 2. Орфография.	1	2	3
3	Тема 3. Морфемика и словообразование	4	8	12
4	Тема 4. Морфология.	9	18	27
5	Тема 5. Лексика	8	16	24
6	Тема 6. Синтаксис. Пунктуация	3	6	9

7	Тема 7. Текстоведение	4	8	12
Итого:		34	68	102

Содержание курса «Основы грамотного письма. Развитие речи. 4 класс»

Уровень предъявления материала обеспечивает формирование у обучающихся лингвистических представлений, умений и навыков, необходимых для успешного овладения русским языком в основной школе.

Учащиеся должны знать:

- названия и последовательность букв алфавита;
- основные законы фонетики и графики;
- названия и значение классов частей речи;
- названия и обозначения членов предложения;
- алгоритм письменного морфемного разбора;
- алгоритм письменного фонетического разбора;
- алгоритм письменного синтаксического разбора;
- основные свойства частей речи;
- правила и признаки нахождения орфограмм;
- названия пунктуационных знаков;
- лексические группы слов;
- виды орфограмм;
- виды пунктограмм.

Учащиеся должны уметь:

- осознанно читать;
- выполнять задание письменно;
- выполнять задание устно;
- разбирать слова фонетически, по составу и морфологически;
- распознавать в тексте части речи, называть их;
- сравнивать и сопоставлять части и речи и члены предложения;
- уметь разъяснять значение известных слов и правильно употреблять их;
- разбирать предложения синтаксически; составлять простые и сложные неосложнённые предложения;
- выполнять построение схем предложений;
- определять тему и основную мысль текста, составлять простой план;
- излагать тексты на письме подробно и сжато;

- писать сочинение-описание, сочинение-рассказ, сочинение-миниатюру;
- излагать ответы-рассуждения на вопросы по прочитанному произведению.

Формы занятий, используемые при изучении данной темы:

- фронтальная;
- индивидуальная;
- групповая;
- игровая;
- практические занятия;
- самостоятельная работа.

Тема 1. Фонетика. Графика.

Теория. Фонетика как раздел науки о языке. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные, не имеющие парных звуков. Слог.

Практика. Обозначение мягкости согласных. Фонетический разбор слов. Характеристика гласных звуков. Характеристика согласных звуков. Анализ законов слогообразования в словах.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 2. Орфография.

Теория. Написание о-ё (е) после шипящих в разных частях речи: корнях суффиксах и окончаниях

Практика. Выполнение упражнений по теме.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 3. Морфемика и словообразование.

Теория. Морфема – часть слова. Производные и непроизводные слова. Основные способы образования слов в русском языке. Словообразование имен существительных, прилагательных, глаголов. Исторические чередования звуков при словообразовании и словоизменении звуков.

Практика. Изучение видов морфем и их свойств. Разбор слова по составу и словообразовательный разбор.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 4. Морфология.

Теория. Морфология как наука о языке. Части речи самостоятельные и служебные. Имя существительное как часть речи. Три склонения имён существительных. Правописание безударных падежных окончаний имён существительных. Морфологический разбор имён существительных. Имя прилагательное как часть речи. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление прилагательных в речи. Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Склонение личных местоимений. Стилистические особенности и роль в предложении. Глагол как часть речи. Времена, виды и спряжение глаголов. Образование глаголов в прошедшем времени. Изменение в прошедшем времени по родам и числам. Правописание глаголов в прошедшем времени. Синтаксическая роль глаголов в предложении. Служебные части речи. Предлог и союз как служебные части речи. Синтаксическая функция союзов *а, но, да* в предложениях с однородными членами. Синтаксическая функция союзов в сложном предложении.

Практика. Изучение признаков самостоятельных частей речи. Морфологический разбор существительного. Морфологический разбор прилагательного. Морфологический разбор глагола. Изучение способов выделения орфограмм на письме. Практикум по орфографии.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 5. Лексика.

Теория. Лексика. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Работа с толковым словарём. Омонимы. Антонимы. Синонимы. Понятие паронимии. Активный и пассивный словарный запас. Общеупотребительная лексика и лексика, ограниченная в употреблении. Термины. Заимствованные слова. Диалектизмы. Фразеология. Различия между словом и фразеологизмом. Источники русской фразеологии.

Практика. Наблюдение за устаревшими словами и неологизмами. Анализ и сравнение многозначных слов и омонимов. Сравнение паронимов и омонимов. Изучение антонимических пар, контекстуальных антонимов. Работа со словарями (толковый, орфографический, словарь ударений, энциклопедический).

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 6. Синтаксис. Пунктуация.

Теория. Предложение. Знаки препинания в конце предложения.

Предложения с однородными членами. Знаки препинания при них. Понятие о сложном предложении. Знаки препинания в сложном предложении.

Практика. Выполнение упражнений на разные виды пунктограмм. Синтаксический разбор простых и сложных предложений с использованием схем.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 7. Текстоведение.

Теория. Понятие о тексте. Типы текста: повествование, описание, рассуждение. Тема и основная мысль текста. Простой план. Аудирование текста. Сочинение по наблюдениям с использованием описания и повествования. Сочинение по картине (подготовка). План сочинения. Сочинение с элементами рассуждения по наблюдениям или впечатлениям.

Практика. Составление разных видов плана к тексту (развернутый, тезисный). Написание сочинения-описания. Написание сочинения-рассказа. Написание сочинения-миниатюры.

Форма подведения итогов: тестирование.

Методическое обеспечение курса «Основы грамотного письма. Развитие речи. 4 класс»

Раздел, тема	Форма занятия	Приемы и методы организации образовательного процесса	Дидактический материал	Техническое оснащение	Форма подведения итогов
Тема 1. Фонетика. Графика.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Основы грамотного письма. Развитие речи»; 2) тест № 1.	Презентационное оборудование.	Тестирование
Тема 2. Орфография.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Основы грамотного письма. Развитие речи»; 2) тест № 2.	Презентационное оборудование.	Тестирование
Тема 3. Морфемика и словообразование.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Основы грамотного письма. Развитие речи»; 2) тест № 3.	Презентационное оборудование.	Тестирование
Тема 4. Морфология.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Основы грамотного письма. Развитие речи»;	Презентационное оборудование.	Тестирование

			2) тест № 4.		
Тема 5. Лексика.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Основы грамотного письма. Развитие речи»; 2) тест № 5.	Презентационное оборудование.	Тестирование
Тема 6. Синтаксис. Пунктуация.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Основы грамотного письма. Развитие речи»; 2) тест № 6.	Презентационное оборудование.	Тестирование
Тема 7. Текстоведение	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Основы грамотного письма. Развитие речи»; 2) тест № 7.	Презентационное оборудование.	Тестирование

КУРС «ВВЕДЕНИЕ В ЛИНГВИСТИКУ. ОРФОГРАФИЯ. РУССКИЙ РЕЧЕВОЙ ЭТИКЕТ. 5 класс»

Цели курса:

- изучение основных типов лингвзадач, обобщение основных идей, подходов и методов их решения;
- поэтапное формирование современной языковой личности, которая не только владеет правилами орфографии и пунктуации, навыками грамматического разбора и конструирования синтаксических единиц, но и имеет своё отношение к языку человека как к уникальному инструменту и объекту познания.

Задачи курса:

- совершенствовать навыки и умения в постановке и решении лингвистических задач;
- сформировать у учащихся навыки усвоения трудных случаев орфографии и пунктуации, лексической и грамматической сочетаемости слов;
- сформировать у учащихся осознание системности понятий, отражающих характерные особенности языковых фактов, явлений;
- умение правильно и хорошо выражать свои мысли в письменной форме, формирование готовности к литературно-творческой деятельности, обучение учащихся сознательному выбору средств решения лингвзадач;
- формирование у учащихся интереса к изучению лингвистики как науки, создание условий для обеспечения углубленного изучения родного языка;
- воспитание языковой культуры.

Режим занятий: два раза в неделю по два учебных часа.

Форма проведения итоговой аттестации: итоговое тестирование.

Учебно-тематический план курса «Введение в лингвистику. Орфография. Русский речевой этикет. 5 класс»

№	Наименование раздела, темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Тема 1. Введение. Фонетика. Орфоэпия.	4	8	12
2	Тема 2. Лексика. Правописание.	6	12	18
3	Тема 3. Словообразование. Правописание.	6	12	18

№	Наименование раздела, темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
4	Тема 4. Грамматика. Синтаксис	5	10	15
5	Тема 5. Морфология. Правописание.	12	24	36
6	Тема 6. Культура речи. Типы и стили речи.	1	2	3
Итого:		34	68	102

Содержание курса «Введение в лингвистику. Орфография. Русский речевой этикет. 5 класс»

Уровень предъявления материала обеспечивает учащимся знакомство с основными методами решения лингвистических задач.

Учащиеся должны знать:

- основные лингвистические понятия;
- основные этапы развития лингвистики;
- уровни языка;
- типологию и свойства звуков;
- виды и свойства морфем;
- названия и свойства частей речи;
- способы описания языковых единиц (фонетических, словообразовательных, лексических, синтаксических);
- типы изложений, сочинений.

Учащиеся должны уметь:

- соблюдать нормы современного русского литературного языка;
- находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор;
- правильно писать слова с изученными орфограммами, находить орфографические ошибки и исправлять их;
- обосновывать выбор знаков препинания в предложениях и уметь расставлять знаки препинания в соответствии с изученными правилами;
- пользоваться различными словарями;
- разбирать слова фонетически, по составу и морфологически;
- разбирать предложения синтаксически; составлять простые и сложные предложения;
- уметь разъяснять значение известных слов и правильно употреблять их;
- определять тему и основную мысль текста, его стиль, составлять план;

- уметь анализировать и оценивать общение (степень эффективности, уровень владения языком, корректность поведения);
- уметь ориентироваться в ситуации общения;
- разграничивать функциональные стили речи;
- использовать в речи основные формулы вежливости.

Формы занятий:

- фронтальная;
- индивидуальная;
- групповая;
- лекция;
- практические занятия;
- самостоятельная работа.

Тема 1. Введение. Фонетика. Орфоэпия.

Теория. Язык как средство общения. Лингвистика – наука о языке и речи. Звук (фонема). Классификация звуков русского языка. Фонетическая транскрипция. Фонетические законы. Роль букв Е, Ё, Ю, Я. Слог. Слогоделение. Словесное ударение и логическое ударение. Орфоэпия. Произношение гласных и согласных звуков. Орфоэпический словарь, структура словарной статьи.

Практика. Сочинение по картине М.А.Врубеля «Царевна-Лебедь». Фонетический разбор. Орфоэпический разбор слов. Работа с орфоэпическим словарём.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 2. Лексика. Правописание.

Теория. Лексика как раздел науки о языке. Слово – единица языка и речи. Основные способы толкования лексического значения слова. Правописание безударных гласных в корне слова. Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значение слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Признаки разных видов омонимов. Исконно русская лексика и заимствованные слова. Написание букв *Ы-И* после *Ц*. Общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления. Этимология. Устаревшие слова. Неологизмы. Фразеологизмы. Обозначение на письме согласных звуков в корнях слов. Употребление букв *Ь* и *Ъ* на письме.

Практика. Семантический анализ слов. Сравнение многозначных слов с омонимами. Сравнение и анализ омонимов и паронимов. Составление синонимических рядов. Составление антонимичных пар. Выполнение упражнений на изучаемую тему. Работа со словарями. Сочинение по картине А.И. Куинджи "Берёзовая роща".

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 3. Словообразование. Правописание.

Теория. Слово как единица языка. Морфема, морфемный состав русского языка. Чередование гласных и согласных в морфемах. Основные способы образования слов в русском языке. Правописание букв *А-О* в корнях с чередованием. Буквы *О-Ё* после шипящих. Словообразование имён существительных и прилагательных. Правописание соединительных гласных *О-Е* в сложных словах. Словообразование глаголов. Сжатое и выборочное изложение текста. Правописание приставок.

Практика. Словообразовательный и морфемный разбор слов. Отработка правописания слов с чередованием букв в корне. Выполнение упражнений на изучаемую тему. Сочинение «Описание любимого животного».

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 4. Грамматика. Синтаксис.

Теория. Морфология и синтаксис. Словосочетание. Строение словосочетаний. Виды предложений по цели высказывания. Главные и второстепенные члены предложения. Предложения с однородными членами. Предложения с обращениями. Предложения с вводными словами. Сочинение-рассуждение. Сложные предложения. Предложения с прямой речью. Диалог. Систематизация и обобщение материала по синтаксису.

Практика. Определение типа связи в словосочетаниях. Синтаксический разбор предложений. Выполнение упражнений на изучаемую тему.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 5. Морфология. Правописание.

Теория. Существительное, его морфологические признаки. Род имён существительных. Имена существительные общего рода. Имена существительные, которые имеют форму только единственного или только множественного числа. Типы склонения имён существительных. Падеж.

Правописание падежных окончаний имён существительных. Употребление суффиксов *-чик, -щик, -ек/-ик*. Буквы *О-Ё-Е* после шипящих и *Ц* в суффиксах и окончаниях существительных. Правильное употребление имён существительных в речи. Имя существительное как член предложения. Морфологические признаки имени прилагательного. Разряды имён прилагательных. Степени сравнения имён прилагательных. Краткие и полные прилагательные. Склонение прилагательных. Суффиксы прилагательных. Правописание падежных окончаний прилагательных. Буквы *О-Е* после шипящих и *Ц* в суффиксах и окончаниях прилагательных. *НЕ* с именами существительными и прилагательными. Употребление прилагательных в речи. Имя прилагательное как член предложения. Морфологические признаки глагола. Правописание корней с чередующимися гласными в глаголах. Мягкий знак в глагольных формах. *НЕ* с глаголами. Правописание личных окончаний глаголов. Безличные глаголы. Глагол как член предложения. Правильное употребление глаголов в речи.

Практика. Морфологический разбор имени существительного. Выполнение упражнений на изучаемую тему. Изложение по тексту В.М. Пескова. Сочинение по картине В.М. Васнецова «Алёнушка».

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 6. Культура речи. Типы и стили речи.

Теория. Текст. Типы речи. План текста. Стили речи. Виды общения. Устное изложение. Тема и основная мысль текста. Устное изложение.

Практика. Анализ текстов, определение их стилевой принадлежности. Определение типа речи.

Форма подведения итогов: итоговое тестирование.

**Методическое обеспечение курса «Введение в лингвистику. Орфография.
Русский речевой этикет. 5 класс»**

Раздел, тема	Форма занятия	Приемы и методы организации образовательного процесса	Дидактический материал	Техническое оснащение	Форма подведения итогов
Тема 1. Введение. Фонетика. Орфоэпия.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика по русскому языку «Введение в лингвистику. Орфография. Речевой этикет», 2) тест № 1	Презентационное оборудование.	Тестирование
Тема 2. Лексика. Правописание.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Введение в лингвистику. Орфография. Речевой этикет», 2) тест № 2	Презентационное оборудование.	Тестирование
Тема 3. Словообразование. Правописание.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Введение в лингвистику. Орфография. Речевой этикет», 2) тест № 3	Презентационное оборудование.	Тестирование
Тема 4. Грамматика.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный.	1) Пособие для ученика «Введение в	Презентационное оборудование.	Тестирование

Синтаксис.		Частично-поисковый.	лингвистику. Орфография. Речевой этикет», 2) тест № 4		
Тема 5. Морфология. Правописание.	Комбинированная	Объяснительно- иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Введение в лингвистику. Орфография. Речевой этикет», 2) тесты № 5	Презентационное оборудование.	Тестирование
Тема 6. Культура речи. Типы и стили речи.	Комбинированная	Объяснительно- иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Введение в лингвистику. Орфография. Речевой этикет», 2) тест № 6	Презентационное оборудование.	Тестирование

КУРС «МОРФЕМИКА. СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. МОРФОЛОГИЯ. 6 класс»

Цели курса

- повышение уровня лингвистической культуры учащихся;
- овладение системой лингвистических знаний и умений, необходимых для применения в практической деятельности, изучения смежных дисциплин, продолжения образования.

Задачи курса

- повторить, обобщить и систематизировать знания по русскому языку за курс;
- обеспечить усвоение обучающимися наиболее общих приемов и методов решения лингвистических задач;
- расширить лингвистический кругозор;
- развить гибкость мышления, способность ориентироваться в типах различных заданий;
- целенаправленно развивать языковое мышление;
- обогатить словарный запас учащихся;
- научить анализировать и объективно оценивать результаты собственной учебной деятельности;
- научить максимально эффективно распределять время, отведенное на выполнение заданий.

Режим занятий: один раз в неделю по три учебных часа.

Форма реализации курса: очная

Форма проведения итоговой аттестации: итоговое тестирование.

Учебно-тематический план курса «Морфемика. Словообразование. Морфология. 6 класс»

№	Наименование раздела, темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Тема 1. Введение. Разделы лингвистики. Фонетика. Орфоэпия.	2	4	6
2	Тема 2. Лексика. Фразеология.	2	4	6

3	Тема 3. Морфемика. Словообразование.	1	2	3
4	Тема 4. Орфография как раздел языкознания.	8	16	24
5	Тема 5. Морфология. Самостоятельные части речи.	8	16	24
6	Тема 6. Синтаксис. Пунктуация.	7	14	21
7	Тема 7. Текстоведение. Стилистика.	3	6	9
8	Тема 8. Развитие речи.	3	6	9
Итого:		34	68	102

Содержание курса «Морфемика. Словообразование. Морфология. 6 класс»

Учащиеся должны знать:

- определения основных изученных языковых единиц, речеведческих понятий;
- орфографические и пунктуационные правила;
- виды словарей современного русского языка;
- виды и свойства морфем;
- названия и морфологические признаки самостоятельных частей речи;
- признаки словосочетания и предложения;
- типы простых и сложных предложений;
- условия постановки запятой, тире и двоеточия в русском языке (обобщение);
- типы речи (повествование, описание, рассуждение);
- средства выразительности речи.

Учащиеся должны уметь:

- производить словообразовательный и морфемный разбор слов с ясной структурой;
- производить морфологический разбор изученных частей речи;
- производить синтаксический разбор предложений с двумя главными членами и с одним главным членом, выраженным безличным глаголом;
- пользоваться словарями: толковым, словарем иностранных слов, орфографическим, словообразовательным;

- согласовывать со сложносокращенными словами прилагательные и глаголы в прошедшем времени.
- правильно образовывать формы косвенных падежей существительных на –мя;
- правильно употреблять в речи несклоняемые существительные;
- правильно согласовывать прилагательные и глаголы в форме прошедшего времени с существительными общего рода (например, белоручка, неряха и др.);
- определять значения суффиксов имен существительных (увеличительное, пренебрежительное и уменьшительно-ласкательное);
- различать омонимы (военный как имя прилагательное и имя существительное) с учетом синтаксической функции слова;
- анализировать составные формы прилагательных сравнительной и превосходной степени, соблюдать правильное ударение при образовании степеней сравнения;
- употреблять относительные прилагательные в значении качественных;
- характеризовать предмет с помощью прилагательных;
- определять значение суффиксов в именах прилагательных (уменьшительно-ласкательное и неполноты качества); употреблять в речи прилагательные в переносном значении.
- отличать имена числительные от слов других частей речи со значением количества;
- употреблять числительные в нужном падеже в составе предложений и словосочетаний;
- употреблять числительные для обозначения дат;
- правильно употреблять числительные двое, трое, оба, обе в сочетании с существительными;
- правильно оформлять числительные в деловой письменной речи;
- правильно образовывать формы местоимений (ей, к ней и др.);
- употреблять личные местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего предложения; правильно использовать местоимения как средство связи предложений и частей текста; пользоваться местоимениями в речи в соответствии с закрепленными в языке этическими нормами;
- употреблять формы одних наклонений глагола в значении других и неопределенную форму в значении разных наклонений;

- употреблять формы настоящего и будущего времени при сообщении о прошлых событиях;
- соблюдать видовременную соотнесенность глаголов-сказуемых в связном тексте;
- строить диалог с употреблением синонимичных глаголов;
- составлять сложный план; подробно, сжато и выборочно излагать повествовательные тексты с элементами описания помещения и пейзажа;
- собирать и систематизировать материал к сочинению с учетом темы и основной мысли;
- описывать помещение, пейзаж, составлять рассказ на основе услышанного и по воображению;
- грамотно и четко отвечать на вопросы по пройденному материалу; выступать по заданной теме;
- определять функциональные стили речи;
- составлять аргументированный текст;
- определять средства выразительности в тексте, редактировать текст.

Формы занятий, используемые при изучении данного курса:

- групповая;
- фронтальная;
- индивидуальная;
- практические занятия;
- самостоятельная работа.

Тема 1. Введение. Разделы лингвистики. Фонетика. Орфоэпия.

Теория. Звуки речи и буквы. Фонетика. Фонетические процессы. Орфоэпические нормы.

Практика. Фонетический анализ слов. Выполнение упражнений на изучаемую тему.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 2. Лексика. Фразеология.

Теория. Лексическое значение. Многозначность, омонимия, паронимия. Синонимы. Антонимы. Лексика с точки зрения происхождения. Лексика с точки зрения сферы использования. Типы словарей. Фразеологизмы.

Практика. Выполнение упражнений на изучаемую тему. Работа со словарями.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 3. Морфемика. Словообразование.

Теория. Морфема – минимальная значимая часть слова. Состав слова. Корень, приставка, суффикс, окончание. Морфемы формообразующие и словообразующие. Слова простые и сложные. Способы словообразования в русском языке. Изменения в составе и структуре слов. Понятие об этимологии.

Практика. Морфемный разбор слова. Словообразовательный разбор. Выполнение упражнений с целью закрепления изученного материала.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 4. Орфография как раздел языкознания.

Теория. Принципы русской орфографии. Типы орфограмм. Правописание безударных гласных в корне. Корни с чередующимися гласными. Правописание согласных в корне слова и на стыке морфем. Правописание приставок. Правописание суффиксов имён существительных. Буквы *О-Ё* после шипящих. Буквы *О-Е* в суффиксах и окончаниях. Буквы *И-Ы* после приставок на согласную. Буквы *И-Ы* после *Ц*. Употребление *Ъ-ь* на письме. Употребление прописной и строчной буквы. Правописание *НЕ* с разными частями речи.

Практика. Выполнение упражнений с целью закрепления изученного материала.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 5. Морфология. Самостоятельные части речи.

Теория. Имя существительное, его грамматические признаки. Склонение существительных. Правописание окончаний существительных. Имя прилагательное, его грамматические признаки. Разряды прилагательных. Правописание суффиксов прилагательных. *Н-НН* в прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Имя числительное, его грамматические признаки. Склонение числительных. Правописание числительных. Местоимение, его грамматические признаки. Правописание местоимений. Глагол, его грамматические признаки. Спряжение глаголов. Правописание глаголов. Причастие, его грамматические признаки. Причастный оборот. Правописание суффиксов причастий. Деепричастие, его грамматические признаки. Деепричастный оборот.

Практика. Выполнение упражнений на изучаемую тему.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 6. Синтаксис. Пунктуация.

Теория. Синтаксис как раздел лингвистики. Синтаксические единицы. Словосочетание. Типы связи в словосочетании. Классификация предложений. Знаки препинания в конце предложения. Грамматическая основа. Типы сказуемых. Односоставные и двусоставные предложения. Полные и неполные предложения. Нечленимые предложения. Второстепенные члены предложения. Приложение. Дефис при одиночном приложении. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Обобщающее слово при однородных членах. Запятая в предложениях с обращением. Прямая речь и диалог. Знаки препинания при прямой речи. Тире между подлежащим и сказуемым. Предложения с вводными словами.

Практика. Синтаксический разбор простого предложения. Синтаксический разбор сложного предложения. Выполнение упражнений на изучаемую тему.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 7. Текстоведение. Стилистика.

Теория. Текст, его признаки. Тема и идея текста. Композиция. Типы речи. Связность текста. Виды связи. Функциональные стили речи. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Стиль художественной литературы. Разговорный стиль.

Практика. Сравнение текстов разных стилей речи. Составление плана текста. Конструирование текстов. Анализ структуры текста.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 8. Развитие речи.

Теория. Сочинение как вид творческой работы. Жанры. Сочинение в разных типах речи. Изложение, его виды. Сжатое изложение. Приёмы сжатия текста. Выборочное изложение. Подробное изложение.

Практика. Сочинение по картине. Изложение (сжатое, выборочное, подробное). Написание изложения. Написание сочинения в выбранном типе речи.

Форма подведения итогов: тестирование.

**Методическое обеспечение курса «Морфемика и словообразование.
Морфология самостоятельных частей речи. 6 класс»**

Раздел, тема	Форма занятия	Приемы и методы организации образовательного процесса	Дидактический материал	Техническое оснащение	Форма подведения итогов
Тема 1. Введение. Разделы лингвистики. Фонетика. Орфоэпия.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Морфемика и словообразование. Морфология самостоятельных частей речи»; 2) Тест № 1.	Презентационное оборудование. Доступ к сети Интернет.	Тестирование
Тема 2. Лексика. Фразеология.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Морфемика и словообразование. Морфология самостоятельных частей речи»; 2) Тест № 2.	Презентационное оборудование. Доступ к сети Интернет.	Тестирование
Тема 3. Морфемика. Словообразование.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Морфемика и словообразование. Морфология самостоятельных частей речи»; 2) Тест № 3.	Презентационное оборудование. Доступ к сети Интернет.	Тестирование

Тема 4. Орфография как раздел языкознания.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Морфемика и словообразование. Морфология самостоятельных частей речи»; 2) Тест № 4.	Презентационное оборудование. Доступ к сети Интернет.	Тестирование
Тема 5. Морфология. Самостоятельные части речи.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Морфемика и словообразование. Морфология самостоятельных частей речи»; 2) Тест № 5.	Презентационное оборудование. Доступ к сети Интернет.	Тестирование
Тема 6. Синтаксис. Пунктуация.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Морфемика и словообразование. Морфология самостоятельных частей речи»; 2) Тест № 6.	Презентационное оборудование. Доступ к сети Интернет.	Тестирование
Тема 7. Текстоведение. Стилистика.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Морфемика и словообразование. Морфология самостоятельных частей речи»; 2) Тест № 7.	Презентационное оборудование. Доступ к сети Интернет.	Тестирование

Тема 8. Развитие речи.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Морфемика и словообразование. Морфология самостоятельных частей речи»; 2) Тест № 8.	Презентационное оборудование. Доступ к сети Интернет.	Тестирование
------------------------	-----------------	---	--	---	--------------

КУРС «МОРФОЛОГИЯ. СИНТАКСИС. ОСНОВЫ РИТОРИКИ. 7 класс»

Цели курса:

- интеллектуальное развитие;
- формирование грамотной личности, умеющей точно и ясно излагать свои мысли в устной и письменной речи, владеющей основными риторическими приемами;
- овладение системой лингвистических знаний и умений, необходимых для применения в практической деятельности, изучения смежных дисциплин, продолжения образования.

Задачи курса:

- овладение системой лингвистических знаний и умений;
- систематическое изучение свойств русского языка на морфологическом и синтаксическом уровнях;
- освоение риторических навыков и умений;
- приобретение умения ясно, точно и грамотно излагать мысли;
- формирование аналитического мышления;
- научить пользоваться выразительными средствами русского литературного языка.

Режим занятий: один раз в неделю по три учебных часа.

Форма реализации курса: очная.

Форма проведения итоговой аттестации: итоговое тестирование.

Учебно-тематический план курса «Морфология. Синтаксис. Основы риторики. 7 класс»

№	Наименование раздела, темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Тема 1. Введение.	1	2	3
2	Тема 2. Фонетика и орфоэпия. Морфемика и словообразование.	1	2	3

3	Тема 3. Лексикология.	2	4	6
4	Тема 4. Морфология.	15	30	45
5	Тема 5. Орфография.	8	16	24
6	Тема 6. Синтаксис. Пунктуация.	4	8	12
7	Тема 7. Текстоведение.	3	6	9
Итого:		34	68	102

Содержание курса «Морфология. Синтаксис. Основы риторики. 7 класс»

Уровень предъявления материала обеспечивает учащимся возможность систематического изучения знаменательных и служебных частей речи, синтаксических единиц, а также знакомство с основными риторическими приемами.

Учащиеся должны знать:

- лингвистические термины (морфология, морф, часть речи, грамматические признаки, синтаксис, синтаксическая единица, текст, риторика, риторический прием и др.) и их значение;
- названия и грамматические категории самостоятельных частей речи;
- названия и грамматические категории служебных частей речи;
- синтаксические категории самостоятельных и служебных частей речи;
- структурные компоненты текста;
- основные синтаксические единицы;
- основные способы построения художественно выразительной речи.

Учащиеся должны уметь:

- пользоваться нормативным литературным языком для описания предметов окружающего мира и выражения собственных мыслей;
- распознавать в речи различные морфологические единицы;
- производить морфологический разбор различных частей речи;
- правильно употреблять знаменательные части речи в устной и письменной речи;

- правильно употреблять служебные части речи в устной и письменной речи;
- классифицировать словосочетания по типу подчинительной связи;
- производить синтаксический разбор предложений;
- владеть основными алгоритмами анализа текста;
- находить и исправлять орфографические и грамматические ошибки в тексте;
- владеть практическими навыками использования основных риторических приемов;
- применять полученные знания в дальнейшей учебной деятельности.

Формы занятий, используемые при изучении данной темы:

- фронтальная;
- индивидуальная;
- групповая;
- практические занятия;
- самостоятельная работа.

Тема 1. Введение.

Теория. Язык как развивающееся явление. Место русского языка в системе мировых языков.

Практика. Работа с лингвистическим словарем.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 2. Фонетика и орфоэпия. Морфемика и словообразование.

Теория. Звуки речи. Транскрипция. Состав морфем русского языка. Способы словообразования.

Практика. Выполнение тренировочных упражнений, закрепляющих орфоэпические навыки. Работа с орфоэпическим словарём. Работа со словарём ударений. Словообразовательный и морфемный разбор слов.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 3. Лексикология.

Теория. Лексические разряды слов (синонимы, антонимы, омонимы, паронимы). Фразеологизмы.

Практика. Выполнение упражнений на закрепление пройденного материала.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 4. Морфология.

Теория. Самостоятельные части речи. Имя существительное (категория рода, одушевлённости). Имя прилагательное (разряды, степени сравнения). Имя числительное. Склонение числительных. Местоимение (разряды). Наречие. Правописание наречий. Слова категории состояния. Глагольные формы: причастие и деепричастие. Суффиксы причастий. Деепричастие. Нормы употребления причастий и деепричастий. Предлоги, их типы. Правописание производных предлогов. Союзы. Частицы. Правописание омонимичных форм разных частей речи. Междометие. Правописание междометий. Звукоподражательные слова.

Практика. Морфологический анализ слов. Отработка правописания пройденных частей речи. Отработка умения интонационно выделять междометия в тексте.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 5. Орфография.

Теория. Чередование гласных в корне. Правописание приставок. Гласные *Ы-И* после приставок. Правописание сложных слов. Правописание слов с *ПОЛ-*, *ПОЛУ-*. Правописание суффиксов существительных. Правописание суффиксов прилагательных. Правописание суффиксов глаголов и глагольных форм. *Н* и *НН* в прилагательных, причастиях, наречиях и именах существительных. Слитное и раздельное написание *НЕ* с различными частями речи.

Практика. Выполнение упражнений на пройденную тему.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 6. Синтаксис. Пунктуация.

Теория. Тире между подлежащим и сказуемым. Пунктуация при вводных словах. Обособление определений и приложений. Обособление обстоятельств.

Знаки препинания в предложениях с однородными членами и в сложных предложениях.

Практика. Выполнение упражнений на пройденную тему.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 7. Текстоведение.

Теория. Стили речи. Способы связи предложений в тексте. Фонетические, лексические (тропы) средства выразительности и стилистические фигуры.

Практика. Анализ текстов. Работа над сочинением по картине.

Форма подведения итогов: тестирование.

Методическое обеспечение курса «Морфология. Синтаксис. Основы риторики. 7 класс»

Раздел, тема	Форма занятия	Приемы и методы организации образовательного процесса	Дидактический материал	Техническое оснащение	Форма подведения итогов
Тема 1. Введение.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Морфология самостоятельных и служебных частей речи. Основные единицы синтаксиса. Основы риторики». 2) Тест № 1.	Презентационное оборудование.	Тест
Тема 2. Фонетика и орфоэпия. Морфемика и словообразование.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Морфология самостоятельных и служебных частей речи. Основные единицы синтаксиса. Основы риторики». 2) Тест № 2.	Презентационное оборудование.	Тест
Тема 3. Лексикология.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Морфология самостоятельных и служебных частей речи. Основные единицы синтаксиса. Основы	Презентационное оборудование.	Тест

			риторики». 2) Тест № 3.		
Тема 4. Морфология.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Морфология самостоятельных и служебных частей речи. Основные единицы синтаксиса. Основы риторики». 2) Тест № 4.	Презентационное оборудование.	Тест
Тема 5. Орфография.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Морфология самостоятельных и служебных частей речи. Основные единицы синтаксиса». 2) Тест № 5.	Презентационное оборудование. Доступ к сети Интернет.	Тест
Тема 6. Синтаксис. Пунктуация.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Морфология самостоятельных и служебных частей речи. Основные единицы синтаксиса». 2) Тест № 6.	Презентационное оборудование. Доступ к сети Интернет.	Тест
Тема 7. Текстоведение.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Морфология самостоятельных и служебных частей речи.	Презентационное оборудование. Доступ к сети Интернет.	Публичное выступление.

			Основные единицы синтаксиса». 2) Тест № 7.		
--	--	--	--	--	--

КУРС «СИНТАКСИС СЛОВСОЧЕТАНИЯ И ПРОСТОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ. 8 класс»

Цели курса:

- изучение синтаксических единиц, основ ораторского искусства;
- обучение учащихся сознательному выбору языковых средств, владению этими средствами на уровне, достаточном для составления устного или письменного высказывания на любую тему в выбранном жанре;
- формирование у учащихся интереса к изучению лингвистической науки, создание условий для обеспечения углубленного изучения русского языка.

Задачи курса:

- совершенствовать языковые навыки и умения;
- изучить синтаксическую структуру и признаки простого предложения, его виды, особенности употребления в речи, стилистические возможности;
- изучить морфологические способы выражения главных и второстепенных членов предложения;
- обучить пунктуационной грамотности;
- воспитать у учащихся культуру речевого общения.

Режим занятий: один раз в неделю по три учебных часа.

Форма реализации курса: очная

Форма проведения итоговой аттестации: итоговое тестирование.

Учебно-тематический план курса «Синтаксис словосочетания и простого предложения. 8 класс»

№	Наименование раздела, темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Тема 1. Лингвистика и её разделы.	4	8	12
2	Тема 2. Текстоведение.	1	2	3
3	Тема 3. Орфография.	14	28	42
5	Тема 4. Синтаксис и пунктуация.	15	30	45
Итого:		34	68	102

Содержание курса «Синтаксис словосочетания и простого предложения. 8 класс»

Уровень предъявления материала обеспечивает учащимся возможность углублённого изучения синтаксических единиц (словосочетания и простого предложения), их интонационных и грамматических признаков, а также – основ искусства красноречия.

Учащиеся должны знать:

- лингвистические термины (синтаксис, синтаксическая единица, грамматические признаки, морфологический способ выражения, ораторское искусство, риторика);
- синтаксические свойства словосочетания;
- грамматические признаки предложения и его структуру;
- виды простых предложений;
- правила выделения обособленных членов предложения.

Учащиеся должны уметь:

- грамотно составлять словосочетания и определять тип связи слов в них;
- правильно расставлять пунктограммы в осложнённых простых предложениях;
- определять тип простого предложения;
- производить синтаксический разбор предложения;
- применять полученные знания на практике, в повседневной деятельности.

Формы занятий, используемые при изучении данной темы:

- фронтальная;
- индивидуальная;
- групповая;
- практические занятия;
- самостоятельная работа.

Тема 1. Лингвистика и её разделы.

Теория. Разделы науки о языке. Лексикология. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Лексические синонимы. Фонетика. Морфемика и словообразование.

Практика. Работа с лингвистическими словарями. Лексический анализ. Морфемный разбор слов.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 2. Текстоведение.

Теория. Стили речи. Типы речи. Способы связи предложений в тексте.

Практика. Комплексный анализ текста.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 3. Орфография.

Теория. Типы орфограмм. Опознавательные признаки орфограмм. Чередующиеся гласные в корне слова. Правописание *О,Е(Ё)* после шипящих и *Ц* в корне, суффиксе, окончании. Употребление *Ъ* и *Ь* знаков на письме. Правописание *И-Ы* после приставок на согласную. Правописание гласных и согласных в приставках. Приставки на *-з* и *-с*. Приставки *РАЗ-(РАС-), РОЗ-(РОС-)*. Правописание приставок *ПРЕ-* и *ПРИ-*. Правописание суффиксов существительных. Правописание суффиксов прилагательных. Правописание личных окончаний глаголов. Правописание суффиксов глаголов. Правописание суффиксов действительных причастий. Правописание гласной в суффиксах страдательных причастий настоящего. Правописание *-Н-* и *-НН-* в отымённых прилагательных, отглагольных прилагательных и страдательных причастиях прошедшего времени. Написание *НЕ* с различными частями речи. Слитное, раздельное и дефисное написание предлогов, союзов, частиц, слов с *ПОЛ-* и *ПОЛУ-*. Отличие предлогов от других частей речи. Слитное, раздельное написание сложных прилагательных и существительных, отрицательных и неопределённых местоимений и наречий.

Практика. Выполнение упражнений на изучаемую тему, отработка изученных правил орфографии на письме.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 4. Синтаксис и пунктуация.

Теория. Понятие словосочетания. Виды словосочетаний. Культура речи. Правильное употребление словосочетаний. Синонимия словосочетаний. Понятие предложения. Виды предложений. Подлежащее и способы его выражения. Виды сказуемого и способы его выражения. Тире между

подлежащим и сказуемым. Второстепенные члены предложения. Культура речи. Правильное употребление второстепенных членов. Виды односоставных предложений с главным членом подлежащим. Простое осложнённое предложение. Предложение с однородными членами. Способы связи однородных членов предложения. Однородные и неоднородные определения. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Знаки препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах. Предложения с обособленными членами. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособление дополнений. Обособление сравнительных оборотов. Уточняющие члены предложения. Предложения с вводными словами и вставными конструкциями.

Практика. Анализ словосочетаний, определение типа подчинительной связи в словосочетаниях. Составление различных типов словосочетаний. Выполнение упражнений, направленных на усвоение синтаксических норм сочетаемости слов в современном русском языке. Самостоятельная работа "Типы словосочетаний". Синтаксический разбор простого предложения. Определение типа односоставных предложений. Отработка на письме пунктуационных правил оформления осложнённых простых предложений.

Форма подведения итогов: тестирование.

Методическое обеспечение курса «Синтаксис словосочетания и простого предложения. 8 класс»

Раздел, тема	Форма занятия	Приемы и методы организации образовательного процесса	Дидактический материал	Техническое оснащение	Форма подведения итогов
Тема 1. Лингвистика и её разделы.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Синтаксис словосочетания и простого предложения», 2) тест № 1.	Презентационное оборудование.	Тестирование
Тема 2. Текстоведение.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Синтаксис словосочетания и простого предложения», 2) тест № 2.	Презентационное оборудование.	Тестирование
Тема 3. Орфография.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Синтаксис словосочетания и простого предложения», 2) тест № 3.	Презентационное оборудование.	Тестирование
Тема 4. Синтаксис и	Комбинированная	Объяснительно-	1) Пособие для	Презентационное	Тестирование

пунктуация.		иллюстративный. Частично-поисковый.	ученика «Синтаксис словосочетания и простого предложения», 2) тест № 4.	оборудование.	
-------------	--	--	--	---------------	--

КУРС «ПОДГОТОВКА К ОГЭ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ»

Цели курса:

- повышение уровня лингвистической культуры учащихся в соответствии с их потребностями и возможностями;
- совершенствование знаний в области языкознания с целью успешной подготовки к Основному государственному экзамену по русскому языку;
- овладение системой лингвистических знаний и умений, необходимых для применения в практической деятельности, изучения смежных дисциплин, продолжения образования.

Задачи курса:

- повторить, обобщить и систематизировать ранее изученный материал школьного курса русского языка;
- обеспечить усвоение обучающимися основных норм современного русского языка;
- научить грамотно составлять сложные синтаксические конструкции, определять их тип, правильно расставлять в них пунктуационные знаки;
- развивать умение самостоятельно анализировать речевую ситуацию и грамотно излагать свои мысли;
- научить анализировать и объективно оценивать результаты собственной учебной деятельности.

Режим занятий:

- 1) один раз в неделю по три учебных часа;
- 2) два раза в неделю по два учебных часа.

Форма реализации курса: очная

Форма проведения итоговой аттестации: итоговое тестирование.

Учебно-тематический план курса «Подготовка к ОГЭ по русскому языку»

Вариант 1 (136 ч)

№	Наименование раздела, темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Тема 1. Введение.	1	1	2

2	Тема 2. Анализ типичных случаев. Типичные ошибки.	2	4	6
3	Тема 3. Итоговое собеседование.	12	24	36
4	Тема 4. Изложение.	4	6	10
5	Тема 5. Синтаксический и пунктуационный анализ.	15	15	30
6	Тема 6. Орфографический анализ.	12	12	24
7	Тема 7. Текстологический анализ	6	6	12
8	Тема 8. Сочинение-рассуждение.	8	8	16
Итого:		60	76	136

Вариант 2 (102 ч)

№	Наименование раздела, темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Тема 1. Введение.	1	2	3
2	Тема 2. Анализ типичных случаев. Типичные ошибки.	2	4	6
3	Тема 3. Итоговое собеседование.	6	12	18
4	Тема 4. Изложение.	3	6	9
5	Тема 5. Синтаксический и пунктуационный анализ.	9	18	27
6	Тема 6. Орфографический анализ.	8	16	24
7	Тема 7. Текстологический анализ	2	4	6
8	Тема 8. Сочинение-рассуждение.	3	6	9
Итого:		34	68	102

Содержание курса «Подготовка к ОГЭ по русскому языку»

Уровень предъявления материала обеспечивает учащимся подготовку к олимпиадам различного уровня и к успешной сдаче ЕГЭ по русскому языку.

Учащиеся должны знать:

- основные синтаксические понятия;

- нормы современного русского литературного языка;
- что такое вариативность нормы;
- алгоритм разбора сложного предложения;
- типы речи;
- стили речи;
- основные понятия текстологии и принципы работы с текстом.

Учащиеся должны уметь:

- производить различные виды разбора;
- оперировать различными синтаксическими понятиями и терминами;
- осуществлять выбор нормативного произношения или написания в соответствии с лингвистическими словарями;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни, уметь строить монологические тексты;
- создавать связный монологический текст заданного типа и стиля речи.

Формы занятий, используемые при изучении данного курса:

- коллективная;
- групповая;
- фронтальная;
- индивидуальная;
- практические занятия;
- самостоятельная работа.

Тема 1. Введение.

Теория. Разбор демоверсии ОГЭ. Критерии оценивания.

Практика. Входное тестирование.

Форма подведения итогов: разбор тестирования.

Тема 2. Анализ типичных случаев. Типичные ошибки.

Теория. Синтаксический и пунктуационный анализ. Орфографический анализ. Анализ содержания текста. Анализ средств выразительности. Лексический анализ.

Практика. Анализ написания изложения. Анализ написания сочинения.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 3. Итоговое собеседование.

Теория. Разбор демоверсии КИМ итогового собеседования. Критерии оценивания. Интонация. Темп чтения. Соответствие коммуникативной задаче. Микротемы текста. Соблюдение фактологической точности. Способы цитирования. Уместность и логичность включения высказывания. Правильность речи. Соблюдение грамматических, орфоэпических, речевых норм. Монологическое высказывание. Типы текста: описание, повествование, рассуждение. Выполнение коммуникативной задачи. Учёт условий речевой ситуации. Речевое оформление (связность, последовательность изложения). Богатство и точность словаря. Диалог. Выполнение коммуникативной задачи. Учет условий речевой ситуации. Соблюдение грамматических, орфоэпических, речевых норм. Богатство и точность словаря. Чтение, пересказ, монолог, беседа.

Практика. Чтение текста вслух. Подробный пересказ текста с включением приведенного высказывания. Составление монологического высказывания. Беседа. Разбор по критериям. Анализ ошибок.

Форма подведения итогов: собеседование.

Тема 4. Изложение.

Теория. Виды изложения. Сжатое изложение. Содержание изложения. Микротемы. Языковые приёмы компрессии исходного текста (исключение, обобщение, упрощение, замена, слияние). Принципы сжатия исходного текста. Техника написания изложения. Особенности сжатия текстов различных типов речи (описания, повествования, рассуждения). Смысловая цельность, речевая связность, последовательность изложения. Соблюдение орфографических, пунктуационных, грамматических, речевых норм. Фактическая точность письменной речи.

Практика. Первое и второе прослушивание. Составление плана и конспекта. Написание сжатого изложения.

Форма подведения итогов: изложение.

Тема 5. Синтаксический и пунктуационный анализ.

Теория. Словосочетание. Типы подчинительной связи в словосочетаниях. Синонимичные словосочетания. Предложение. Грамматическая основа. Подлежащее и сказуемое. Способы выражения подлежащего и сказуемого. Односоставные (назывные, глагольные: определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные, инфинитивные) и двусоставные предложения. Простое и сложное (ССП, СПП, БСП, с РВС) предложения.

Простое осложнённое предложение. Виды осложнения. Обособленные ЧП (определения, приложения, обстоятельства, дополнения; уточняющие ЧП, присоединительные ЧП, пояснительные ЧП). Знаки препинания в ПП. Тире между подлежащим и сказуемым. Тире в неполном предложении. Знаки препинания в ПП с однородными членами. Знаки препинания в ССП. Знаки препинания при обращении, вводных словах и словосочетаниях, междометиях. Знаки препинания в СПП. Виды придаточных. СПП с несколькими придаточными. Последовательное, параллельное, однородное подчинение. Знаки препинания в БСП. Знаки препинания в предложениях с различными видами союзной и бессоюзной связи. Знаки препинания при цитировании. Особенности постановки запятой, двоеточия, тире, кавычек.

Практика. Пунктуационный анализ текста. Выполнение заданий по типу ОГЭ.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 6. Орфографический анализ.

Теория. Правописание гласных и согласных в корне слова. Правописание приставок. Буквы *Ы-И* в корне слова после приставок. Правописание *О-Ё-Е* после шипящих. Правописание разделительных *Ъ* и *Ь*. Правописание суффиксов имён существительных. Правописание суффиксов имён прилагательный (кроме *НН* и *Н*), наречий, глаголов. Правописание окончаний глаголов, суффиксов причастий и деепричастий. Правописание *Н* и *НН* в суффиксах различных частей речи. Слитное и раздельное правописание *НЕ* и *НИ*. Слитное, раздельное, дефисное написание. Правописание омоформ.

Практика. Выполнение упражнений, направленных на усвоение орфографических норм русского языка, необходимых для ОГЭ.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 7. Текстологический анализ.

Теория. Анализ содержания текста. Анализ средств выразительности. Лексический анализ.

Практика. Выполнение упражнений, направленных на усвоение лексических норм русского языка. Выполнение заданий по типу ОГЭ.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 8. Сочинение-рассуждение.

Теория. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему. Сочинение-рассуждение 2-го типа (объяснение содержания фрагмента текста). Сочинение-рассуждение 3-го типа (толкование значения слова, словосочетания).

Практика. Написание сочинений 1, 2 и 3 типов.

Форма подведения итогов: сочинение по типу ОГЭ.

Методическое обеспечение курса «Подготовка к ОГЭ по русскому языку»

Раздел, тема	Форма занятия	Приемы и методы организации образовательного процесса	Дидактический материал	Техническое оснащение	Форма подведения итогов
Тема 1. Введение.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Синтаксис сложного предложения. Основные нормы русского литературного языка»; 2) материалы ФИПИ.	Презентационное оборудование.	
Тема 2. Анализ типичных случаев. Типичные ошибки.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Синтаксис сложного предложения. Основные нормы русского литературного языка»; 2) материалы ФИПИ.	Презентационное оборудование. Доступ к сети Интернет.	Тестирование
Тема 3. Итоговое собеседование.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Синтаксис сложного предложения.	Презентационное оборудование. Доступ к сети Интернет.	Собеседование

			Основные нормы русского литературного языка»; 2) материалы ФИПИ.		
Тема 4. Изложение.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Синтаксис сложного предложения. Основные нормы русского литературного языка»; 2) материалы ФИПИ.	Презентационное оборудование. Доступ к сети Интернет.	Изложение
Тема 5. Синтаксический и пунктуационный анализ.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Синтаксис сложного предложения. Основные нормы русского литературного языка»; 2) материалы ФИПИ.	Презентационное оборудование. Доступ к сети Интернет.	Тестирование
Тема 6. Орфографический анализ.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Синтаксис сложного предложения. Основные нормы	Презентационное оборудование. Доступ к сети Интернет.	Тестирование

			русского литературного языка»; 2) материалы ФИПИ.		
Тема 7. Текстологический анализ.	Комбинированная	Объяснительно- иллюстративный. Частично- поисковый.	1) Пособие для ученика «Синтаксис сложного предложения. Основные нормы русского литературного языка»; 2) материалы ФИПИ.	Презентационное оборудование. Доступ к сети Интернет.	Тестирование
Тема 7. Сочинение- рассуждение.	Комбинированная	Объяснительно- иллюстративный. Частично- поисковый.	1) Пособие для ученика «Синтаксис сложного предложения. Основные нормы русского литературного языка»; 2) материалы ФИПИ.	Презентационное оборудование. Доступ к сети Интернет.	Сочинение по типу ОГЭ

КУРС «ТРУДНЫЕ СЛУЧАИ ОРФОГРАФИИ И ПУНКТУАЦИИ. ТЕКСТОВЕДЕНИЕ. 10 класс»

Цели курса:

- интеллектуальное развитие, формирование качеств личности, необходимых человеку для полноценной жизни: ясность и точность мысли, критичность мышления, интуиции, образного мышления;
- овладение системой лингвистических знаний и умений, необходимых для применения в практической деятельности, изучения смежных дисциплин, продолжения образования.

Задачи курса:

- овладение системой лингвистических знаний и умений, необходимых обучающемуся старшей школы;
- систематическое изучение правил и лингвистического понятийного аппарата;
- освоение навыков и умений проведения доказательств, обоснования выбора решений;
- приобретение умений ясного и точного изложения мыслей;
- освоение трудных случаев орфографии и пунктуации;
- совершенствование навыков решения лингвзадач.

Режим занятий:

- 1) два раза в неделю по два учебных часа;
- 2) один раз в неделю по три учебных часа.

Форма проведения итоговой аттестации: контрольная работа.

Учебно-тематический план курса «Трудные случаи орфографии и пунктуации. Текстоведение. 10 класс»

Вариант 1 (136 ч)

№	Наименование раздела, темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Тема 1. Язык и его свойства.	1	1	2
2	Тема 2. Разделы языка: лексика,	30	30	60

	фразеология, фонетика, словообразование, морфология, орфография.			
3	Тема 3. Синтаксис и пунктуация.	20	20	40
4	Тема 4. Искусство слова.	8	8	16
5	Тема 5. Текстоведение.	6	6	12
6	Тема 6. Развитие речи.	2	4	6
Итого:		67	69	136

Вариант 2 (102 ч)

№	Наименование раздела, темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Тема 1. Язык и его свойства.	1	2	3
2	Тема 2. Разделы языка: лексика, фразеология, фонетика, словообразование, морфология, орфография.	17	34	51
3	Тема 3. Синтаксис и пунктуация.	9	18	27
4	Тема 4. Искусство слова.	3	6	9
5	Тема 5. Текстоведение.	2	4	6
6	Тема 6. Развитие речи.	2	4	6
Итого:		34	68	102

Содержание курса «Трудные случаи орфографии и пунктуации. Текстоведение. 10 класс»

Уровень предъявления материала обеспечивает расширение и углубление знаний учащихся, прочное и сознательное овладение системой умений и навыков, необходимых при сдаче ЕГЭ по русскому языку и успешном продолжении образования.

Учащиеся должны знать:

- формулировки правил;
- способы словообразования;
- признаки и свойства различных частей речи;
- ключевые лингвистические понятия;
- виды лингвистических разборов;
- определения и свойства основных лингвистических единиц и уметь применять их при решении лингвзадач.
- приемы анализа текста.

Учащиеся должны уметь:

- распознавать части речи и члены предложения;
- соотносить произношение и написание слов;
- строить связное монологическое высказывание в типе речи рассуждение;
- анализировать тексты различных типов речи, стилей и жанров;
- использовать установленную в русистике графическую систему обозначений;
- проводить доказательные рассуждения в ходе решения лингвзадач;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для налаживания межличностной коммуникации и составления связных монологических высказываний.

Формы занятий, используемые при изучении данной темы:

- фронтальная;
- индивидуальная;
- групповая;
- практические занятия;
- самостоятельная работа.

Тема 1. Язык и его свойства.

Теория. Язык и его свойства. Основные единицы языка. Разделы лингвистики. Лингвисты. Основные лингвистические словари.

Практика. Практикум по решению лингвзадач.

Форма подведения итогов: контрольная работа.

Тема 2. Разделы языка: лексика, фразеология, фонетика, словообразование, морфология, орфография.

Теория. Разделы языкознания. Лексика русского языка с точки зрения происхождения. Многозначность. Омонимия. Синонимия. Антонимия. Паронимы. Фразеология. Происхождение, значение и употребление фразеологизмов. Фонетика. Основные фонетические законы русского языка. Графика. Орфоэпия. Словообразование как раздел науки о языке. Понятие морфемы. Основные способы словообразования в русском языке. Морфемный и словообразовательный разборы. Морфология как раздел науки о языке. Самостоятельные и служебные части речи. Разделы русской орфографии. Правописание морфем. Правописание корней. Чередование гласных в корне. Буквы *Ы-И* в корне слова после приставки на согласную. Правописание приставок. Правописание суффиксов существительных и прилагательных. Правописание суффиксов глаголов и наречий. Правописание суффиксов действительных причастий настоящего и прошедшего времени; страдательных причастий настоящего времени. *-Н-* или *-НН-* в полных прилагательных и причастиях. *-Н-* или *-НН-* в наречиях на *О-(Е)* и именах существительных. Правописание окончаний существительных. Правописание окончаний глаголов. *О* или *Ё* после шипящих и *ц*. Написание *-СС-* в словах. Употребление *ь* для обозначения мягкости согласных. Мягкий знак после шипящих. Разделительный *Ъ* или *Ь*. Слитное или раздельное написание *НЕ* и *НИ* со словами. Различение *не* и *ни* в оборотах речи. Слитное, дефисное и раздельное написание наречий. Употребление приставок и предлогов. Союз или созвучные сочетания слов. Правописание сложных слов.

Практика. Практикум по решению лингвзадач.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 3. Синтаксис и пунктуация.

Теория. Синтаксис и пунктуация Понятие словосочетания, виды словосочетаний синтаксический разбор словосочетания. Виды предложений. Главные члены предложения. Подлежащее и способы его выражения. Тире между подлежащим и сказуемым. Второстепенные члены предложения. Предложения с однородными членами. Знаки препинания между однородными членами. Однородные и неоднородные определения. Опознавательные признаки пунктограмм. Обособленные члены предложения. Обособление определений и приложений. Обособление обстоятельств, выраженных деепричастием, деепричастным оборотом и сравнительными оборотами. Уточняющие обстоятельства, выраженные существительными с производными предлогами. Обособление дополнений. Обособление уточняющих членов предложения. Вводные слова и предложения. Обращения, слова-предложения

да и нет. Сложные предложения, знаки препинания в сложносочиненном предложении. Виды придаточных предложений. Сложноподчиненные предложения с одним придаточным. Замена придаточных предложений причастными и деепричастными оборотами. Замена придаточных предложений причастными и деепричастными оборотами. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Прямая и косвенная речь. Знаки препинания при цитатах.

Практика. Практикум по решению лингвзадач.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 4. Искусство слова.

Теория. Искусство слова. Звуковая организация художественного текста. Художественное чтение текста. Ритмичность художественного произведения. Единство и целостность звучания художественного текста. Мифологические и фольклорные образы в художественной литературе. Выбор слова в художественном тексте. Средства художественной выразительности. Средства художественной выразительности. Анализ текста.

Практика. Практикум по решению лингвзадач.

Форма подведения итогов: контрольная работа.

Тема 5. Текстоведение.

Теория. Текст как конечный продукт речевой деятельности. Анализ коммуникативных умений. Смысловой анализ текста. Типы текстов по форме и содержанию. Определение проблемы текста, темы, позиции автора. Средства организации связного текста. Тест. Как правильно составить собственное высказывание о прочитанном, Языковой анализ исходного текста. Лингвистический анализ текста. Комплексный анализ текста. Средства художественной выразительности.

Практика. Практикум по анализу текста.

Форма подведения итогов: контрольная работа.

Тема 6. Развитие речи.

Теория. Связное монологическое высказывание. Тема. Идея. Проблема. Жанры. Структура сочинения-рассуждения на заданную тему.

Практика. Практикум по написанию сочинений.

Форма подведения итогов: контрольное сочинение.

Методическое обеспечение курса «Трудные случаи орфографии и пунктуации. Текстоведение. 10 класс»

Раздел, тема	Форма занятия	Приемы и методы организации образовательного процесса	Дидактический материал	Техническое оснащение	Форма подведения итогов
Тема 1. Язык и его свойства.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособия для ученика: «Справочник по орфографии и пунктуации», «Тренинг по орфографии и пунктуации»; 2) Контрольная работа № 1; 3) материалы сайта https://rus-ege.sdangia.ru/	Презентационное оборудование.	Контрольная работа
Тема 2. Разделы языка: лексика, фразеология, фонетика, словообразование, морфология, орфография.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособия для ученика: «Справочник по орфографии и пунктуации», «Тренинг по орфографии и пунктуации»;	Презентационное оборудование.	Тестирование

			2) Тесты № 1-10; 3) материалы сайта https://rus-ege.sdamgia.ru/		
Тема 3. Синтаксис и пунктуация.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособия для ученика: «Справочник по орфографии и пунктуации», «Тренинг по орфографии и пунктуации»; 2) Тесты № 11-17; 3) материалы сайта https://rus-ege.sdamgia.ru/	Презентационное оборудование.	Тестирование
Тема 4. Искусство слова.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособия для ученика: «Справочник по орфографии и пунктуации», «Тренинг по орфографии и пунктуации»; 2) Контрольная работа № 2; 3) материалы сайта https://rus-ege.sdamgia.ru/	Презентационное оборудование.	Контрольная работа

			ege.sdamgia.ru/		
Тема 5. Текстоведение.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособия для ученика: «Справочник по орфографии и пунктуации», «Тренинг по орфографии и пунктуации»; 2) Контрольная работа № 3; 3) материалы сайта https://rus-ege.sdamgia.ru/	Презентационное оборудование.	Контрольная работа
Тема 6. Развитие речи.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Тексты №№1-3; 2) примеры сочинений; 3) материалы сайта https://rus-ege.sdamgia.ru/	Презентационное оборудование.	Контрольное сочинение

КУРС «ПОДГОТОВКА К ЕГЭ по русскому языку»

Цели курса:

- повышение уровня лингвистической культуры обучающихся в соответствии с их потребностями и возможностями с целью успешной подготовки к государственной (итоговой) аттестации в формате ЕГЭ;
- овладение системой лингвистических знаний и умений, необходимых для применения в практической деятельности, изучения смежных дисциплин, продолжения образования;
- развитие связной монологической речи.

Задачи курса:

- повторить, обобщить и систематизировать знания по русскому языку за курс средней школы;
- обеспечить усвоение обучающимися наиболее общих приемов и методов решения тестовых заданий и заданий по тексту;
- развивать гибкость мышления, способность ориентироваться в типах экзаменационных заданий;
- научить анализировать и объективно оценивать результаты собственной учебной деятельности;
- научить максимально эффективно распределять время, отведенное на выполнение заданий.

Режим занятий: один раз в неделю по три учебных часа.

Форма реализации курса: очная.

Форма проведения итоговой аттестации: итоговое тестирование.

Учебно-тематический план курса «Подготовка к ЕГЭ по русскому языку»

№	Наименование раздела, темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Тема 1. Введение.	1	2	3
2	Тема 2. Анализ входного тестирования.	1	2	3
3	Тема 3. Орфография.	7	14	21

4	Тема 4. Синтаксис и пунктуация.	5	10	15
5	Тема 5. Грамматические нормы.	7	14	21
6	Тема 6. Лексические нормы.	2	4	6
7	Тема 7. Орфоэпические нормы. Акцентологические нормы.	1	2	3
8	Тема 8. Информационная обработка текста.	2	4	6
9	Тема 9. Анализ текста.	3	6	9
10	Тема 10. Сочинение-рассуждение.	5	10	15
Итого:		34	68	102

Содержание курса «Подготовка к ЕГЭ по русскому языку»

Уровень предъявления материала обеспечивает учащимся подготовку к успешной сдаче ЕГЭ по русскому языку.

Учащиеся должны знать:

- основные правила русской грамматики;
- правила русской графики и орфографии;
- правила русской пунктуации;
- нормы современного русского литературного языка;
- методы работы с текстом;
- основные методы решения лингвистических тестов;
- основные способы решения текстовых заданий;
- принципы создания задания с развёрнутым ответом;
- основные понятия текстологии.

Учащиеся должны уметь:

- выполнять тестовые задания и задания с кратким ответом;
- работать с текстовой информацией;
- создавать связное монологическое высказывание;
- уметь использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.

Формы занятий, используемые при изучении данного курса:

- коллективная;
- групповая;

- фронтальная;
- индивидуальная;
- практические занятия;
- самостоятельная работа.

Тема 1. Введение.

Теория. Разбор демоверсии ЕГЭ.

Практика. Входное тестирование.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 2. Анализ входного тестирования.

Теория. Анализ типичных случаев. Типичные ошибки. Особенности заданий.

Практика. Разбор типичных заданий ЕГЭ.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 3. Орфография.

Теория. Правописание гласных в корне слова (безударных, непроверяемых, чередующихся). Правописание приставок на звонкий и глухой согласный. Правописание приставок *ПРЕ-* и *ПРИ-*. Буквы *Ы-И* в корне слова после приставок. Правописание разделительных *Ъ* и *Ь*. Правописание суффиксов имён существительных, имён прилагательных, наречий, глаголов (кроме *НН* и *Н*). Правописание окончаний глаголов, суффиксов причастий и деепричастий. Слитное и раздельное правописание *НЕ* и *НИ*. Слитное, раздельное, дефисное написание. Правописание омоформ. Правописание *Н* и *НН* в суффиксах различных частей речи.

Практика. Практикум по выполнению заданий ЕГЭ.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 4. Синтаксис и пунктуация.

Теория. Знаки препинания в ПП с однородными членами. Знаки препинания в ССП. Знаки препинания в ПП, осложненном обособленными, уточняющими, присоединительными и пояснительными ЧП. Знаки препинания при обращении, вводных словах и словосочетаниях,

междометиях. Знаки препинания в СПП. Виды придаточных. СПП с несколькими придаточными. Последовательное, параллельное, однородное подчинение. Знаки препинания в предложениях с различными видами союзной и бессоюзной связи. Пунктуационный анализ текста. Особенности постановки знаков препинания.

Практика. Практикум по выполнению заданий ЕГЭ.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 5. Грамматические нормы.

Теория. Правила согласования подлежащего и сказуемого. Правила употребления причастных и деепричастных оборотов. Правила употребления однородных членов предложения. Правила употребления приложений, несогласованных приложений и определений. Ошибки в построении сложного предложения. Ошибки в построении косвенной речи, ошибки в цитировании. Нарушение управления. Формообразование и нормы употребления имён существительных, имён прилагательных, местоимений. Формообразование и нормы употребления имён числительных. Формообразование и нормы употребления глаголов, причастий, деепричастий, предлогов.

Практика. Практикум по выполнению заданий ЕГЭ.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 6. Лексические нормы.

Теория. Паронимы. Словарик паронимов ФИПИ. Плеоназмы. Тавтология. Лексическая несочетаемость.

Практика. Практикум по решению заданий ЕГЭ.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 7. Орфоэпические нормы. Акцентологические нормы.

Теория. Правила постановки ударения в самостоятельных частях речи. Орфоэпический словарь ФИПИ.

Практика. Практикум по решению тестовых заданий в формате ЕГЭ.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 8. Информационная обработка текста.

Теория. Устная и письменная речь. Книжная и разговорная речь. Функциональные стили речи. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорная речь. Язык художественной литературы.

Практика. Практикум по решению текстовых заданий в формате ЕГЭ.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 9. Анализ текста.

Теория. Типы текста. Лексическое значение слова. Средства связи в тексте. Изобразительно-выразительные средства языка. Тропы и фигуры речи.

Практика. Практикум по решению текстовых заданий в формате ЕГЭ.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 10. Сочинение-рассуждение.

Теория. Критерии проверки и оценивания задания с развернутым ответом. Содержание сочинения. Речевое оформление сочинения. Грамотность. Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста. Комментарий позиции автора (рассказчика) исходного текста. Обоснование своего отношения к позиции автора. Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения. Точность и выразительность речи. Соблюдение орфографических, пунктуационных, языковых, речевых и этических норм.

Практика. Практикум по написанию сочинения в формате ЕГЭ.

Форма подведения итогов: сочинение.

Методическое обеспечение курса «Подготовка к ЕГЭ»

Раздел, тема	Форма занятия	Приемы и методы организации образовательного процесса	Дидактический материал	Техническое оснащение	Форма подведения итогов
Тема 1. Введение.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Подготовка к ЕГЭ. 11 класс»; 2) Тест № 1; 3) материалы сайта https://rus-ege.sdamgia.ru/	Презентационное оборудование. Доступ к сети Интернет.	Тестирование
Тема 2. Анализ входного тестирования.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Подготовка к ЕГЭ. 11 класс»; 2) материалы сайта https://rus-ege.sdamgia.ru/	Презентационное оборудование. Доступ к сети Интернет.	Тестирование
Тема 3. Орфография.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Подготовка к ЕГЭ. 11 класс»; 2) Тесты № 2-12; 3) материалы сайта	Презентационное оборудование. Доступ к сети Интернет.	Тестирование

			https://rus-ege.sdamgia.ru/		
Тема 4. Синтаксис и пунктуация.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Подготовка к ЕГЭ. 11 класс»; 2) Тесты № 13-20; 3) материалы сайта https://rus-ege.sdamgia.ru/	Презентационное оборудование. Доступ к сети Интернет.	Тестирование
Тема 5. Грамматические нормы.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Подготовка к ЕГЭ. 11 класс»; 2) Тесты № 21-24; 3) материалы сайта https://rus-ege.sdamgia.ru/	Презентационное оборудование. Доступ к сети Интернет.	Тестирование
Тема 6. Лексические нормы.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Подготовка к ЕГЭ. 11 класс»; 2) Тесты № 25-26; 3) материалы сайта https://rus-ege.sdamgia.ru/	Презентационное оборудование. Доступ к сети Интернет.	Тестирование
Тема 7. Орфоэпические	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный.	1) Пособие для ученика	Презентационное оборудование.	Тестирование

нормы. Акцентологические нормы.		Частично- поисковый.	«Подготовка к ЕГЭ. 11 класс»; 2) Тест № 27; 3) материалы сайта https://rus- ege.sdamgia.ru/	Доступ к сети Интернет.	
Тема 8. Информационная обработка текста.	Комбинированная	Объяснительно- иллюстративный. Частично- поисковый.	1) Пособие для ученика «Подготовка к ЕГЭ. 11 класс»; 2) Тесты № 28-29; 3) материалы сайта https://rus- ege.sdamgia.ru/	Презентационное оборудование. Доступ к сети Интернет.	Тестирование
Тема 9. Анализ текста.	Комбинированная	Объяснительно- иллюстративный. Частично- поисковый.	1) Пособие для ученика «Подготовка к ЕГЭ. 11 класс»; 2) Тесты № 29-30; 3) материалы сайта https://rus- ege.sdamgia.ru/	Презентационное оборудование. Доступ к сети Интернет.	Тестирование
Тема 10. Сочинение- рассуждение.	Комбинированная	Объяснительно- иллюстративный. Частично- поисковый.	1) Пособие для ученика «Подготовка к ЕГЭ. 11 класс»; 2) Тексты № 1-5; 3) материалы сайта	Презентационное оборудование. Доступ к сети Интернет.	Сочинение

			https://rus-ege.sdangia.ru/		
--	--	--	---	--	--

КУРС «ВЫРАЗИТЕЛЬНОЕ ЧТЕНИЕ, АУДИРОВАНИЕ, ИЗЛОЖЕНИЕ И СОЧИНЕНИЕ ТЕКСТА»

Цели курса:

- повышение уровня лингвистической культуры обучающихся в соответствии с их потребностями и возможностями с целью успешной подготовки к олимпиадам лингвистической направленности и творческим конкурсам;
- овладение системой лингвистических знаний и умений, необходимых для применения в практической деятельности, изучения смежных дисциплин, продолжения образования
- развитие связной монологической речи.

Задачи курса:

- повторить, обобщить и систематизировать знания по работе с текстом;
- обеспечить усвоение обучающимися наиболее общих приемов и методов выполнения учебных и творческих заданий по тексту;
- развивать гибкость мышления, способность ориентироваться в авторских текстах;
- научить анализировать и объективно оценивать результаты собственной творческой деятельности;
- научить максимально эффективно распределять время, отведенное на выполнение творческих заданий.

Режим занятий: один раз в неделю по три учебных часа;

Форма реализации курса: очная

Форма проведения итоговой аттестации: итоговое сочинение.

Учебно-тематический план курса «Выразительное чтение, аудирование, изложение и сочинение текста»

№	Наименование раздела, темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Тема 1. Навыки выразительного чтения.	6	14	20
2	Тема 2. Аудирование текста.	6	14	20
3	Тема 3. Работа с монологическим	4	14	18

	текстом.			
4	Тема 4. Изложение как вид творческой работы.	4	20	24
5	Тема 5. Сочинение как вид творческой работы.	4	18	22
6	Итоговое сочинение		2	2
7	Анализ результатов итогового сочинения. Подведение итогов курса.	2		2
Итого:		26	82	108

Содержание курса «Выразительное чтение, аудирование, изложение и сочинение текста»

Уровень предъявления материала обеспечивает учащимся подготовку к успешной работе с текстовым материалом, выразительному чтению текста и к созданию собственных работ творческого характера.

Учащиеся должны знать:

- основные правила и методы работы с текстом;
- речеведческие и текстологические понятия;
- нормы современного русского литературного языка;
- основные способы решения текстовых заданий;
- приёмы выразительного чтения текста;
- приемы написания изложения;
- принципы создания текстов сочинений;
- основные понятия текстологии.

Учащиеся должны уметь:

- выполнять анализ текста;
- работать с текстовой информацией;
- использовать методы и приемы выразительного чтения текста;
- производить интонационную разметку текста;
- выполнять различные изложения текста;
- создавать связное монологическое высказывание;
- использовать приёмы редактирования и корректирования творческих работ;
- уметь использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.

Формы занятий, используемые при изучении данного курса:

- коллективная;
- групповая;
- индивидуальная;
- практические занятия;
- самостоятельная работа.

Тема 1. Навыки выразительного чтения.

Теория. Приемы выразительного чтения текста и их назначение. Группы знаков препинания: знаки завершения; разделительные и выделительные. Точка. Точка с запятой. Запятая. Тире. Знаки препинания в конце предложения. Вопросительный знак. Восклицательный знак. Многоточие. Риторический вопрос и риторическое восклицание как фигуры речи. Звучание знаков препинания. Периоды речи. Словосочетание. Предложение. Абзац. Интонационная разметка текста. Графические обозначения, применяемые при интонационной разметке текста. Пауза. Паузирование. Повышение и понижение тона речи. Убыстрение темпа речи. Ритмический рисунок текста. Чтение прозаических текстов. Чтение отрывков драматических текстов. Чтение по ролям. Диалоговое чтение. Чтение поэтических текстов. Приемы комического. Юмор. Сатира. Сарказм. Средства художественной выразительности текста. Артистизм выразительного чтения текста.

Практика. Практикум по выразительному чтению текстов.

Форма подведения итогов: контрольная работа.

Тема 2. Аудирование текста.

Теория. Аудирование текста. Активное и пассивное слушание. Ознакомительное прослушивание текста. Аудирование как активное слушание. Приёмы аудирования. Установка на активное слушание. Активизация памяти. Концентрация внимания. Приемы запоминания различных текстовых фрагментов. Аудирование текстов различных типов речи. Аудирование текстов различных стилей речи и жанров. Проверка аудирования: сжатый, выборочный, подробный пересказы, фрагментарные ответы, ответы по тексту.

Практика. Практикум по аудированию текстов.

Форма подведения итогов: контрольная работа.

Тема 3. Работа с монологическим текстом.

Теория. Текст как речевое произведение. Тема текста. Идея текста. Проблематика текста. Образ автора (рассказчика). Лирический герой в поэтическом тексте. Типы текста. Жанровое своеобразие текстов. Стили. Тексты художественного стиля речи, их особенности. Связное монологическое высказывание. Смысловая и композиционная целостность текста. Последовательность предложений в тексте. Средства связи предложений в тексте. Структура текста. Функциональные стили речи. Художественный стиль речи. Научный стиль речи. Публицистический стиль речи. Подстили. Жанры. Типы речи. Авторский стиль. Средства художественной выразительности. Тропы. Фигуры речи. Сравнение. Олицетворение. Метафора. Метонимия. Синекдоха. Оксюморон. Парцелляция. Синтаксический параллелизм. Ряды однородных членов. Анафора. Эпифора. Многосоюзие. Бессоюзие.

Практика. Практикум по анализу текстов.

Форма подведения итогов: контрольная работа.

Тема 4. Изложение как вид творческой работы.

Теория. Изложение. Виды изложений: подробное, выборочное, краткое, сжатое. Приемы сжатия текста. Виды плана. Простой план. Сложный план. Тезисный план. Подбор материала для изложения. Изложение с творческим заданием. Цитация в изложении.

Практика. Практикум по написанию изложений.

Форма подведения итогов: контрольное изложение.

Тема 5. Сочинение как вид творческой работы.

Теория. Сочинение. Виды сочинений. **Тема** сочинения. Выбор темы для сочинения. Идея сочинения. Виды плана. Простой план. Сложный план. Тезисный план. Структура сочинения. Подбор материала для сочинения. Цитаты в сочинении. Сочинение в различных типах речи. Сочинение-описание. Сочинение-повествование. Рассказ на заданную тему. Продолжение, начало повествования. Вставочный элемент (диалог, описание и пр.). Сочинение-рассуждение. Схема рассуждения. Формулировка тезиса. Аргументы. Вывод. Редактура и корректура сочинения.

Практика. Практикум по написанию сочинений.

Форма подведения итогов: контрольное сочинение.

Методическое обеспечение курса «Выразительное чтение, аудирование, изложение и сочинение текста»

Раздел, тема	Форма занятия	Приемы и методы организации образовательного процесса	Дидактический материал	Техническое оснащение	Форма подведения итогов
Тема 1. Навыки выразительного чтения.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Развитие техники речи»; 2) Тексты № 1-5	Презентационное оборудование. Доступ к сети Интернет.	Контрольная работа
Тема 2. Аудирование текста.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Развитие техники речи»; 2) Аудиозаписи № 1-9	Презентационное оборудование. Доступ к сети Интернет.	Контрольная работа
Тема 3. Работа с монологическим текстом.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Развитие техники речи»; 2) Тексты № 6-14	Презентационное оборудование. Доступ к сети Интернет.	Контрольная работа
Тема 4. Изложение как вид творческой работы.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Развитие техники речи» 2) Тексты № 1-7	Презентационное оборудование. Доступ к сети Интернет.	Изложение
Тема 5. Сочинение как вид творческой работы.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Развитие техники речи»	Презентационное оборудование. Доступ к сети Интернет.	Сочинение

КУРС «СОЧИНЕНИЕ КАК ВИД ТВОРЧЕСКОЙ РАБОТЫ»

Цели курса:

- повышение уровня лингвистической культуры обучающихся в соответствии с их потребностями и возможностями с целью успешной подготовки к созданию самостоятельных работ творческого характера;
- овладение системой лингвистических знаний и умений, необходимых для применения в практической деятельности, изучения смежных дисциплин, продолжения образования
- развитие связной монологической речи.

Задачи курса:

- повторить, обобщить и систематизировать знания по теории и практике сочинительства;
- обеспечить усвоение обучающимися наиболее общих приемов и методов выполнения заданий по анализу и созданию текста;
- развивать творческое и образное мышление, способность ориентироваться в типах нестандартных творческих заданий;
- научить анализировать и объективно оценивать результаты собственной творческой деятельности;
- научить максимально эффективно распределять время, отведенное на выполнение творческих заданий.

Режим занятий:

- 1) один раз в неделю по три учебных часа;

Форма реализации курса: очная

Форма проведения итоговой аттестации: итоговое сочинение.

Учебно-тематический план курса «Сочинение как вид творческой работы»

№	Наименование раздела, темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Тема 1. Теория сочинительства	14	40	54
2	Тема 2. Практика сочинительства	10	40	50
4	Итоговое сочинение		2	2

5	Анализ результатов итогового тестирования. Подведение итогов курса.	2		2
Итого:		26	82	108

Содержание курса «Сочинение как вид творческой работы»

Уровень предъявления материала обеспечивает учащимся подготовку к написанию сочинений как наиболее сложного вида творческих работ по русскому языку.

Учащиеся должны знать:

— основные понятия теории сочинительства как вида творческой и учебной деятельности:

- правила составления текста;
- правила рецензирования текста;
- нормы современного русского литературного языка;
- методы работы с текстом;
- основные методы редактуры и корректуры текста;
- основные способы решения текстовых заданий;
- принципы создания сочинений разных типов;
- основные понятия текстологии;
- основные типы и жанры сочинений.

Учащиеся должны уметь:

- создавать связное монологическое высказывание;
- применять спектр приемов теории сочинительства для практики создания творческих работ;
- применять навыки и умения работы с текстом;
- применять навыки для создания сочинений разных типов и жанров;
- осуществлять редактуру и корректуру творческой работы.
- уметь использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.

Формы занятий, используемые при изучении данного курса:

- коллективная;
- индивидуальная;
- практические занятия;

– самостоятельная работа.

Тема 1. Теория сочинительства.

Теория. Сочинительство как вид учебной и творческой деятельности. Отличительные особенности сочинения как вида творческой деятельности. Авторство. Плагиат. Текст как речевое произведение. Тема текста. Идея текста. Взаимосвязь и различие темы и идеи. Проблематика текста. Образ автора (рассказчика). Лирический герой в поэтическом тексте. Типы текста. Жанровое своеобразие текстов. Стили. Тексты художественного стиля речи, их особенности. Средства художественной выразительности. Сочинение как вид творческой работы. Виды сочинений. Тема сочинения. Выбор темы для сочинения. Идея сочинения. Виды плана. Простой план. Сложный план. Тезисный план. Структура сочинения. Композиционная схема сочинения. Подбор материала для сочинения. Цитаты в сочинении. Сочинение в различных типах речи. Сочинение-описание. Сочинение-повествование. Рассказ на заданную тему. Продолжение, начало повествования. Вставочный элемент (диалог, описание и пр.). Сочинение-рассуждение. Схема рассуждения. Формулировка тезиса. Аргументы. Вывод. Роль эпиграфа. Использование и оформление цитат, прямой, косвенной речи и диалога в сочинении. Стихотворные и прозаические эпиграфы и цитаты, отрывки из драматических произведений в цитации Редактура и корректура сочинения.

Практика. Практикум по решению текстовых заданий.

Форма подведения итогов: контрольная работа.

Тема 2. Практика сочинительства.

Теория. Практика написания сочинений разных типов, стилей речи и жанров. Сочинение в типе речи описание. Виды описаний: описание человека, животного, предмета, объекта действительности, явления природы, абстрактного понятия, интерьера, помещения, действия, процесса и т.д. Оформление цитат, прямой, косвенной речи и диалога в сочинении. Описание в жанре портретной зарисовки. Стихотворные и прозаические эпиграфы и цитаты, отрывки из драматических произведений в цитации. Сочинение в типе речи описание. Виды описаний: описание человека, животного, предмета, объекта действительности, явления природы, абстрактного понятия, интерьера,

помещения, действия, процесса и т.д. Описание в жанре портретной зарисовки. Описание картины. Сочинение в типе речи повествование. Сюжет. Событие. Рассказ. Повествование о событии в художественном произведении от имени персонажа. Повествование в эпистолярном стиле (письмо автору, герою художественного произведения). Повествование в жанре путевой заметки; очерка, репортажа, заметки, отзыва о событии культурной жизни (премьере спектакля, кинофильма, выставке, музейной экспозиции и т.п.) Повествование, развёрнутое по сюжетным картинкам или заданным фразовым фрагментам. Повествование с элементами описания. Сочинение в типе речи рассуждение. Структура рассуждения. Взаимосвязь частей. Рассуждение на лингвистическую тему. Рассуждение на морально-этическую тему. Сочинение в жанре эссе на философскую тему. Сочинение-сравнительная характеристика. Сочинение-анализ поэтического произведения. Восприятие, истолкование, оценка. Игровое сочинение. Сочинение-личностная характеристика, самопрезентация. Сочинение-характеристика литературного героя. Сочинение-отзыв на литературное произведение. Восприятие, истолкование, оценка поэтического текста. Сочинение-наблюдение (этюд, зарисовка). Редактура, корректура, анализ.

Практика. Практикум по написанию сочинений.

Форма подведения итогов: контрольное сочинение.

Методическое обеспечение курса «Сочинение как вид творческой работы»

Раздел, тема	Форма занятия	Приемы и методы организации образовательного процесса	Дидактический материал	Техническое оснащение	Форма подведения итогов
Тема 1. Теория сочинительства	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Развитие техники речи. Школа Сочинялкина»; 2) Тексты № 1-10	Презентационное оборудование. Доступ к сети Интернет.	Контрольная работа
Тема 2. Практика сочинительства	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	Пособие для ученика «Развитие техники речи. Школа Сочинялкина»	Презентационное оборудование. Доступ к сети Интернет.	Контрольное сочинение

КУРС «СЕКРЕТЫ РУССКОГО ПИСЬМА»

Цели курса:

- совершенствование лингвистической культуры выпускников начальной школы на основе коррекции базовых лингвистических знаний;
- овладение системой лингвистических знаний и умений, необходимых для применения в практической деятельности, изучения смежных дисциплин, продолжения обучения.

Задачи курса:

- повторить, обобщить и систематизировать знания по русскому языку за курс начальной школы;
- формировать у учащихся целостное представление об изучаемой теме, ее значении в разделе лингвистики, связи с другими темами;
- научить применять изученные понятия и методы при решении стандартных и нестандартных лингвистических задач;
- развить интерес и положительную мотивацию изучения русского языка.

Режим занятий: шесть раз в неделю по два часа

Форма реализации курса: очная.

Форма проведения итоговой аттестации: итоговое тестирование.

Учебно-тематический план курса «Секреты русского письма»

Вариант 1 (стандартный, 48 ч)

№	Наименование раздела, темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Тема 1. Фонетика. Графика.	1	1	2
2	Тема 2. Орфография.	2	14	16
3	Тема 3. Морфемика. Словообразование. Морфология.	2	6	8
4	Тема 4. Синтаксис. Пунктуация.	2	10	12
5	Тема 5. Текст.	2	4	6
6	Итоговое тестирование		2	2

7	Анализ результатов итогового тестирования. Подведение итогов курса.	2		2
Итого:		11	37	48

Вариант 1 (36 ч)

№	Наименование раздела, темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Тема 1. Фонетика. Графика.	1	1	2
2	Тема 2. Орфография.	2	12	14
3	Тема 3. Морфемика. Словообразование. Морфология.	2	2	4
4	Тема 4. Синтаксис. Пунктуация.	2	8	10
5	Тема 5. Текст.	2	2	4
6	Итоговое тестирование		1	1
7	Анализ результатов итогового тестирования. Подведение итогов курса.	1		1
Итого:		10	26	36

Вариант 2 (24 ч)

№	Наименование раздела, темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Тема 1. Фонетика. Графика.	1	1	2
2	Тема 2. Орфография.	1	7	8
3	Тема 3. Морфемика. Словообразование. Морфология.	1	1	2
4	Тема 4. Синтаксис. Пунктуация.	1	6	7
5	Тема 5. Текст.	1	2	3
6	Итоговое тестирование		1	1
7	Анализ результатов итогового тестирования. Подведение итогов курса.	1		1

Итого:	6	18	24
--------	---	----	----

Содержание курса «Секреты русского письма»

Уровень предъявления материала обеспечивает расширение и углубление знаний учащихся, прочное и сознательное овладение системой умений и навыков, необходимых при обучении в начальной школе и успешном продолжении образования.

Учащиеся должны знать:

- названия и последовательность букв русского алфавита;
- название и графическое обозначение членов предложения;
- названия частей речи алгоритм определения частиречной принадлежности слова;
- алгоритм фонетического разбора слова;
- алгоритм определения орфограммы;
- алгоритм определения пунктограммы;
- основные синтаксические понятия;
- алгоритм морфемного разбора слова;
- понятие о типах текста;
- способы словообразования.

Учащиеся должны уметь:

- читать, записывать, анализировать монологические тексты;
- производить различные виды разборов;
- решать лингвзадачи по основным разделам русистики;
- выполнять задания по тексту.

Формы занятий, используемые при изучении данного курса:

- коллективная;
- групповая;
- фронтальная;
- индивидуальная;
- практические занятия;
- самостоятельная работа.

Тема 1. Фонетика. Графика.

Теория. Буквы. Звуки. Слоги. Ударение.

Практика. Практикум по решению лингвзадач.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 2. Орфография.

Теория. Орфограмма. Правописание безударных гласных в корне слова. Правописание проверяемых согласных в корне слова. И, У, А после шипящих. Сочетание букв НЧ, ЧН, НЩ, РЩ. Разделительный Ъ. Разделительный и смягчающий Ь. Непроверяемые гласные и согласные в корне слова. Удвоенные согласные. Правописание приставок. Правописание предлогов. Правописание сложных слов. Правописание безударных окончаний глаголов. НЕ с глаголами. -ТСЯ и -ТЬСЯ в глаголах.

Практика. Практикум по решению лингвзадач.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 3. Морфемика. Словообразование. Морфология.

Теория. Морфемы. Основа слова. Корень слова. Приставка. Суффикс. Постфикс. Интерфикс. Словообразовательная модель. Способы словообразования. Части речи.

Практика. Практикум по решению лингвзадач.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 4. Синтаксис. Пунктуация.

Теория. Словосочетание. Простое предложение. Главные и второстепенные члены предложения. Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по интонации. Однородные члены предложения. Сложное предложение. Предложения с обращениями. Прямая речь. Пунктограмма.

Практика. Практикум по решению лингвзадач.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 5. Текст.

Теория. Признаки текста. Тема и основная мысль текста. строение текста. Типы текстов.

Практика. Практикум по решению лингвзадач.

Форма подведения итогов: тестирование.

Методическое обеспечение курса «Секреты русского письма»

Раздел, тема	Форма занятия	Приемы и методы организации образовательного процесса	Дидактический материал	Техническое оснащение	Форма подведения итогов
Тема 1. Фонетика. Графика.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Путешествие в страну русского языка»; 2) Тест № 1.	Презентационное оборудование.	Тестирование
Тема 2. Орфография.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Путешествие в страну русского языка»; 2) Тест № 2.	Презентационное оборудование.	Тестирование
Тема 3. Морфемика. Словообразование. Морфология.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Путешествие в страну русского языка»; 2) Тест № 3.	Презентационное оборудование.	Тестирование
Тема 4. Синтаксис. Пунктуация.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Путешествие в страну русского языка»; 2) Тест № 4.	Презентационное оборудование.	Тестирование
Тема 5. Текст.	Комбинированная	Объяснительно-	1) Пособие для	Презентационное	Тестирование

		иллюстративный. Частично- поисковый.	ученика «Путешествие в страну русского языка»; 2) Тест № 5.	оборудование.	
--	--	--	--	---------------	--

КУРС «ВЫПУСКНИК НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ»

Цели курса:

- совершенствование лингвистической культуры выпускников начальной школы на основе коррекции базовых лингвистических знаний;
- овладение системой лингвистических знаний и умений, необходимых для применения в практической деятельности, изучения смежных дисциплин, продолжения обучения.

Задачи курса:

- повторить, обобщить и систематизировать знания по русскому языку за курс начальной школы;
- формировать у учащихся целостное представление об изучаемой теме, ее значении в разделе лингвистики, о связи с другими темами;
- научить применять изученные понятия и методы при решении стандартных и нестандартных лингвистических задач;
- развить интерес и положительную мотивацию изучения русского языка.

Режим занятий: 6 раз в неделю по 2 часа (2 недели).

Форма реализации курса: очная.

Форма проведения итоговой аттестации: итоговое тестирование.

Учебно-тематический план курса «Выпускник начальной школы»

№	Наименование раздела, темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Тема 1. Фонетика. Графика.	1	1	2
2	Тема 2. Орфография.	2	6	8
3	Тема 3. Морфемика. Словообразование. Морфология.	2	2	4
4	Тема 4. Синтаксис. Пунктуация.	2	2	4
5	Тема 5. Текст.	2	2	4
6	Итоговое тестирование. Анализ результатов итогового тестирования. Подведение итогов курса.	1	1	2

Итого:	10	14	24
--------	----	----	----

Содержание курса «Выпускник начальной школы»

Уровень предъявления материала обеспечивает расширение и углубление знаний учащихся, прочное и сознательное овладение системой умений и навыков, необходимых при переходе из начальной в основную школу и успешном продолжении образования.

Учащиеся должны знать:

- названия и последовательность букв русского алфавита;
- название и графическое обозначение членов предложения;
- названия частей речи алгоритм определения частиречной принадлежности слова;
- алгоритм фонетического разбора слова;
- алгоритм определения орфограммы;
- алгоритм определения пунктограммы;
- основные синтаксические понятия;
- алгоритм морфемного разбора слова;
- понятие о типах текста;
- способы словообразования.

Учащиеся должны уметь:

- читать, записывать, анализировать монологические тексты;
- производить различные виды разборов;
- решать лингвзадачи по основным разделам русистики;
- выполнять задания по тексту.

Формы занятий, используемые при изучении данного курса:

- коллективная;
- групповая;
- фронтальная;
- индивидуальная;
- практические занятия;
- самостоятельная работа.

Тема 1. Фонетика. Графика.

Теория. Буквы. Звуки. Слоги. Ударение.

Практика. Практикум по решению лингвзадач.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 2. Орфография.

Теория. Орфограмма. Правописание безударных гласных в корне слова. Правописание проверяемых согласных в корне слова. И, У, А после шипящих. Сочетание букв НЧ, ЧН, НЩ, РЩ. Разделительный Ъ. Разделительный и смягчающий Ь. Непроверяемые гласные и согласные в корне слова. Удвоенные согласные. Правописание приставок. Правописание предлогов. Правописание сложных слов. Правописание безударных окончаний глаголов. НЕ с глаголами. -ТСЯ и -ТЬСЯ в глаголах.

Практика. Практикум по решению лингвзадач.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 3. Морфемика. Словообразование. Морфология.

Теория. Морфемы. Основа слова. Корень слова. Приставка. Суффикс. Постфикс. Интерфикс. Словообразовательная модель. Способы словообразования. Части речи.

Практика. Практикум по решению лингвзадач.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 4. Синтаксис. Пунктуация.

Теория. Словосочетание. Простое предложение. Главные и второстепенные члены предложения. Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по интонации. Однородные члены предложения. Сложное предложение. Предложения с обращениями. Прямая речь. Пунктограмма.

Практика. Практикум по решению лингвзадач.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 5. Текст.

Теория. Признаки текста. Тема и основная мысль текста. строение текста. Типы текстов.

Практика. Практикум по решению лингвзадач.

Форма подведения итогов: тестирование.

Методическое обеспечение курса «Выпускник начальной школы»

Раздел, тема	Форма занятия	Приемы и методы организации образовательного процесса	Дидактический материал	Техническое оснащение	Форма подведения итогов
Тема 1. Фонетика. Графика.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Путешествие в страну русского языка»; 2) Тест № 1.	Презентационное оборудование.	Тестирование
Тема 2. Орфография.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Путешествие в страну русского языка»; 2) Тест № 2.	Презентационное оборудование.	Тестирование
Тема 3. Морфемика. Словообразование. Морфология.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Путешествие в страну русского языка»; 2) Тест № 3.	Презентационное оборудование.	Тестирование
Тема 4. Синтаксис. Пунктуация.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Путешествие в страну русского языка»; 2) Тест № 4.	Презентационное оборудование.	Тестирование
Тема 5. Текст.	Комбинированная	Объяснительно-	1) Пособие для	Презентационное	Тестирование

		иллюстративный. Частично- поисковый.	ученика «Путешествие в страну русского языка»; 2) Тест № 5.	оборудование.	
--	--	--	--	---------------	--

КУРС «ПРАКТИКУМ ПО ОРФОГРАФИЧЕСКОЙ И ПУНКТУАЦИОННОЙ ЗОРКОСТИ. 5 КЛАСС»

Цели курса:

- совершенствование лингвистической культуры и творческих способностей учащихся на основе коррекции базовых лингвистических знаний;
- овладение системой лингвистических знаний и умений, необходимых для применения в практической деятельности, изучения смежных дисциплин.

Задачи курса:

- повторить, обобщить и систематизировать знания по русскому языку за курс 5 класса;
- формировать у учащихся целостное представление об изучаемых темах, их значении в разделе лингвистики, связи с другими темами;
- научить применять изученные понятия и методы при решении стандартных и нестандартных лингвистических задач;
- развить интерес и положительную мотивацию изучения русского языка.

Режим занятий: шесть раз в неделю по два учебных часа.

Форма реализации курса: очная.

Форма проведения итоговой аттестации: итоговое тестирование.

Учебно-тематический план курса «Практикум по орфографической и пунктуационной зоркости. 5 класс»

Вариант 1 (48 ч)

№	Наименование раздела, темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Тема 1. Синтаксис. Пунктуация.	8	8	16
2	Тема 2. Орфография.	16	16	32
Итого:		24	24	48

Вариант 2 (24 ч)

№	Наименование раздела, темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Тема 1. Синтаксис. Пунктуация.	4	4	8
2	Тема 2. Орфография.	8	8	16
Итого:		12	12	24

Содержание курса «Практикум по орфографической и пунктуационной зоркости. 5 класс»

Уровень предъявления материала обеспечивает расширение и углубление знаний учащихся, прочное и сознательное овладение ими системой умений и навыков, необходимых для обучения в основной школе и успешном продолжении образования.

Учащиеся должны знать:

- понятие пунктограммы;
- понятие орфограммы;
- различные виды разбора;
- основные понятия синтаксиса;
- основные языковые нормы.

Учащиеся должны уметь:

- производить орфографический разбор;
- производить пунктуационный разбор;
- распознавать и изображать графически члены предложения;
- распознавать части речи;
- пользоваться основными лингвистическими понятиями и тезаурусом;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.

Формы занятий, используемые при изучении данного курса:

- коллективная;
- групповая;
- фронтальная;
- индивидуальная;
- практические занятия;

— самостоятельная работа.

Тема 1. Синтаксис. Пунктуация.

Теория. Знаки препинания в конце предложения. Запятая при однородных членах предложения. Запятая в сложных предложениях. Знаки препинания в предложениях с обращением. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Диалог.

Практика. Входной тест. Практикум по решению лингвзадач.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 2. Орфография.

Теория. Орфограмма. Виды орфограмм. Правописание безударных гласных в корне слова. Согласные в корне слова. Буквы *И, У, А* после шипящих. Написание предлогов. Употребление *Ь* и *Ъ*. Гласные и согласные в приставках. Правописание приставок с чередующимися звуками. Правописание корней с чередующимися гласными. *О-Ё-Е* после шипящих. Буквы *И-Ы* после *Ц* в корне слова. Правописание окончаний существительных и прилагательных. *НЕ* с глаголами. *-ТСЯ/-ТЬСЯ* в глаголах.

Практика. Практикум по решению лингвзадач.

Форма подведения итогов: тестирование.

**Методическое обеспечение курса «Практикум по орфографической и пунктуационной зоркости.
5 класс»**

Раздел, тема	Форма занятия	Приемы и методы организации образовательного процесса	Дидактический материал	Техническое оснащение	Форма подведения итогов
Тема 1. Синтаксис. Пунктуация.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Практикум по орфографической и пунктуационной зоркости. 5 класс»; 2) Тесты № 1-3.	Презентационное оборудование.	Тестирование
Тема 2. Орфография	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Практикум по орфографической и пунктуационной зоркости. 5 класс»; 2) Тесты № 4-9.	Презентационное оборудование.	Тестирование

КУРС «ПРАКТИКУМ ПО ОРФОГРАФИЧЕСКОЙ И ПУНКТУАЦИОННОЙ ЗОРКОСТИ. 6 КЛАСС»

Цели курса:

– повторение, обобщение и систематизация знаний и умений учащихся по основным разделам лингвистики, необходимых для применения в практической деятельности, изучения смежных дисциплин, продолжения образования.

Задачи курса:

- обучить общим методам и приёмам решения орфографических и пунктуационных задач, сформировать умения применять полученные знания при решении нестандартных лингвзадач;
- совершенствовать навык применения орфографических и пунктуационных правил при решении лингвзадач;
- отработать навык решения лингвзадач на выявление орфограмм и пунктограмм;
- ознакомить учащихся с правилами выполнения видов лингвистических разборов;
- развивать культуру речи;
- развить интерес и положительную мотивацию изучения русского языка.

Режим занятий:

- 1) шесть раз в неделю по два учебных часа.

Форма реализации курса: очная.

Форма проведения итоговой аттестации: итоговое тестирование.

Учебно-тематический план курса «Практикум по орфографической и пунктуационной зоркости. 6 класс»

Вариант 1 (48 ч)

№	Наименование раздела, темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Тема 1. Синтаксис и пунктуация.	6	6	12
2	Тема 2. Орфография. Правописание различных частей речи.	18	18	36

Итого:	24	24	48
--------	----	----	----

Вариант 2 (24 ч)

№	Наименование раздела, темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Тема 1. Синтаксис и пунктуация.	3	3	6
2	Тема 2. Орфография. Правописание различных частей речи.	9	9	18
Итого:		12	12	24

Содержание курса «Практикум по орфографической и пунктуационной зоркости. 6 класс»

Уровень предъявления материала обеспечивает учащимся знакомство с основными методами решения орфографических и пунктуационных задач, расширение и углубление знаний учащихся, прочное и сознательное овладение ими системой умений и навыков, необходимых для обучения в основной школе и успешном продолжении образования.

Учащиеся должны знать:

- свойства и признаки различных частей речи;
- основные пунктограммы, изучаемые в курсе 6 класса;
- основные орфограммы, изучаемые в курсе 6 класса;
- различные виды разборов;
- правила графического оформления орфограмм и пунктограмм.

Учащиеся должны уметь:

- распознавать и изображать орфограммы;
- распознавать и изображать пунктограммы;
- проводить доказательные рассуждения при решении лингвотasks, используя известные правила, обнаруживая возможности для их использования;
- владеть основными алгоритмами выполнения различных видов разбора;
- применять полученные знания в практической деятельности, при написании диктантов, изложений, монологических текстов.

Формы занятий, используемые при изучении данной темы:

- фронтальная;
- индивидуальная;
- групповая;
- практические занятия;
- самостоятельная работа.

Тема 1. Синтаксис и пунктуация.

Теория. Словосочетание. Простое предложение. Знаки препинания в конце и внутри простого предложения. Предложения с однородными членами. Обобщающее слово при однородных членах предложения. Обращение. Прямая речь. Диалог. Сложные предложения: сложносочинённые, сложноподчинённые, бессоюзные.

Практика. Практикум по решению лингвзадач.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 2. Орфография. Правописание различных частей речи.

Теория. Правописание безударных гласных. Правописание согласных в корне. Чередующиеся гласные в корне. Правописание приставок. Употребление *Ъ* и *Ь*. Правописание суффиксов существительных и прилагательных. *О/Ё(Е)* после шипящих и *Ц*. *И-Ы* после *Ц*. Правописание *НЕ-НИ* с разными частями речи. Слитное, раздельное и дефисное написание частей речи. Правописание местоимений. *-Н-* и *-НН-* в прилагательных и наречиях. Правописание числительных. Правописание глаголов.

Практика. Практикум по решению лингвзадач.

Форма подведения итогов: тестирование.

**Методическое обеспечение курса «Практикум по орфографической и пунктуационной зоркости.
6 класс»**

Раздел, тема	Форма занятия	Приемы и методы организации образовательного процесса	Дидактический материал	Техническое оснащение	Форма подведения итогов
Тема 1. Синтаксис и пунктуация.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Практикум по орфографической и пунктуационной зоркости. 6 класс» 2) тесты № 1-2.	Презентационное оборудование.	Тестирование
Тема 2. Орфография. Правописание различных частей речи.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Практикум по орфографической и пунктуационной зоркости. 6 класс» 2) тесты № 3-7.	Презентационное оборудование.	Тестирование

КУРС «ПРАКТИКУМ ПО ОРФОГРАФИЧЕСКОЙ И ПУНКТУАЦИОННОЙ ЗОРКОСТИ. 7 КЛАСС»

Цели курса:

– повторение, обобщение и систематизация знаний и умений учащихся по основным разделам лингвистики, необходимых для применения в практической деятельности, изучения смежных дисциплин, продолжения образования.

Задачи курса:

- повысить теоретический уровень знаний учащихся по основным разделам русистики;
- обучить общим методам и приёмам решения лингвистических задач, сформировать умения применять полученные знания при решении творческих задач;
- сформировать умение применять полученные знания при решении нестандартных задач;
- развить интерес и положительную мотивацию изучения русского языка.

Режим занятий: шесть раз в неделю по два учебных часа.

Форма реализации курса: очная.

Форма проведения итоговой аттестации: итоговое тестирование.

Учебно-тематический план курса «Практикум по орфографической и пунктуационной зоркости. 7 класс»

Вариант 1 (48 ч.)

№	Наименование раздела, темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Тема 1. Морфология	14	14	28
2	Тема 2. Орфография	10	10	20
Итого:		24	24	48

Вариант 2 (24 ч.)

№	Наименование раздела, темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Тема 1. Морфология	7	7	14

2	Тема 2. Орфография	5	5	10
Итого:		12	12	24

Содержание курса «Практикум по орфографической и пунктуационной зоркости. 7 класс»

Уровень предъявления материала обеспечивает учащимся знакомство с основными методами решения орфографических и пунктуационных задач, расширение и углубление знаний учащихся, прочное и сознательное овладение ими системой умений и навыков, необходимых для обучения в основной школе и успешном продолжении образования.

Учащиеся должны знать:

- свойства и признаки различных частей речи;
- ключевые понятия курса русского языка для 7 класса;
- понятия и термины, относящиеся к основным лингвистическим разделам;
- принципы логического рассуждения при решении лингвотasks;
- основные пунктограммы, изучаемые в курсе 7 класса;
- основные орфограммы, изучаемые в курсе 7 класса;
- различные виды разборов;
- правила орфографии и пунктуации для решения лингвистических и практических задач;

Учащиеся должны уметь:

- распознавать и изображать орфограммы;
- распознавать и изображать пунктограммы;
- определять частеречную принадлежность слов.
- проводить доказательные рассуждения при решении лингвотasks, используя известные правила;
- владеть основными алгоритмами выполнения различных видов разбора;
- применять полученные знания в практической деятельности, при написании диктантов, изложений, монологических текстов.

Формы занятий, используемые при изучении данной темы:

- фронтальная;
- индивидуальная;
- групповая;
- практические занятия;

— самостоятельная работа.

Тема 1. Морфология.

Теория. Имя существительное. Имя прилагательное. Наречие. Имя числительное. Местоимение. Глагол. Причастие. Причастный оборот. Деепричастие. Деепричастный оборот. Служебные части речи (предлоги, союзы, частицы). Междометия. Звукоподражания.

Практика. Практикум по решению лингвзадач.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 2. Орфография.

Теория. Безударные гласные в корне. *О-Ё-Е* после шипящих. Употребление *Ъ* и *Ь*. Правописание приставок. Правописание суффиксов существительных и прилагательных. Правописание глагольных форм. Слитное, раздельное, дефисное написание частей речи.

Практика. Практикум по решению лингвзадач.

Форма подведения итогов: тестирование.

**Методическое обеспечение курса «Практикум по орфографической и пунктуационной зоркости.
7 класс»**

Раздел, тема	Форма занятия	Приемы и методы организации образовательного процесса	Дидактический материал	Техническое оснащение	Форма подведения итогов
Тема 1. Морфология.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Практикум по орфографической и пунктуационной зоркости. 7 класс» 2) тесты № 1-6;	Презентационное оборудование.	Тестирование
Тема 2. Орфография.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Практикум по орфографической и пунктуационной зоркости. 7 класс» 2) тесты № 6-12;	Презентационное оборудование.	Тестирование

КУРС «ПРАКТИКУМ ПО ОРФОГРАФИЧЕСКОЙ И ПУНКТУАЦИОННОЙ ЗОРКОСТИ. 8 КЛАСС»

Цели курса:

- создание условий для формирования и развития у обучающихся высокой речевой культуры, образного мышления и интуиции, творческих способностей на уровне, необходимом для продолжения образования и для самостоятельной деятельности в области лингвистики и ее приложений в будущей профессиональной деятельности;
- подготовка учащихся к олимпиадам и конкурсам лингвистической направленности, государственной итоговой аттестации в форме ОГЭ.

Задачи курса:

- обеспечение усвоения обучающимися;
- развитие умений самостоятельно анализировать и решать задачи по образцу и в незнакомой ситуации;
- формирование опыта творческой деятельности учащихся через исследовательскую деятельность при решении нестандартных лингвистических задач;
- формирование навыка работы с научной литературой, различными источниками;
- развитие коммуникативных и общеучебных навыков работы в группе, самостоятельной работы, умений вести дискуссию, аргументировать ответы;
- воспитание лингвистической и профессиональной культуры.

Режим занятий:

- 1) шесть раз в неделю по два учебных часа;
- 2) пять раз в неделю по восемь учебных часов.

Форма реализации курса: очная.

Форма проведения итоговой аттестации: итоговое тестирование.

Учебно-тематический план курса «Практикум по орфографической и пунктуационной зоркости. 8 класс»

Вариант 1 (48 ч)

№	Наименование раздела, темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Тема 1. Словосочетание.	2	2	4
2	Тема 2. Грамматическая основа.	4	8	12

3	Тема 3. Второстепенные члены предложения. Обращение. Вводные конструкции.	16	16	32
Итого:		22	26	48

Вариант 2 (24 ч)

№	Наименование раздела, темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Тема 1. Словосочетание.	1	1	2
2	Тема 2. Грамматическая основа.	2	4	6
3	Тема 3. Второстепенные члены предложения. Обращение. Вводные конструкции.	8	8	16
Итого:		11	13	24

Содержание курса «Практикум по орфографической и пунктуационной зоркости. 8 класс»

Уровень предъявления материала обеспечивает учащимся знакомство с основными языковыми разделами, выработку орфографической и пунктуационной зоркости, анализ и отработку лингвзадач, встречающихся на олимпиадах различного уровня и в экзаменационных материалах ОГЭ.

Учащиеся должны знать:

- основные орфографические и пунктуационные понятия;
- что значит решить пунктуационную и орфографическую задачу;
- основные способы словообразования;
- алгоритмы различных видов разборов;
- типы орфограмм;
- типы пунктограмм.

Учащиеся должны уметь:

- определять вид предложения;
- выполнять различные виды разбора;
- применять разные способы для решения лингвзадач;
- осуществлять выбор метода решения лингвзадачи и обосновывать его;
- производить орфографический разбор слов;

- производить пунктуационный разбор предложения.

Формы занятий, используемые при изучении данной темы:

- фронтальная;
- индивидуальная;
- групповая;
- практические занятия;
- самостоятельная работа.

Тема 1. Словосочетание.

Теория. Типы подчинительной связи в словосочетании.

Практика. Практикум по решению лингвзадач.

Форма подведения итогов: контрольная работа.

Тема 2. Грамматическая основа.

Теория. Виды сказуемых. Типы односоставных предложений. Неполные предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.

Практика. Практикум по решению лингвзадач.

Форма подведения итогов: контрольное тестирование.

Тема 3. Второстепенные члены предложения. Обращение. Вводные конструкции.

Теория. Согласованные и несогласованные определения. Однородные и неоднородные определения. Приложение. Обособленные определения (причастие, причастный оборот). Обособленные обстоятельства (деепричастие, деепричастный оборот). Однородные члены предложения (обобщающее слово при ОЧ). Обращение. Вводные конструкции. Сравнительный оборот. Обособленные дополнения. Уточняющие члены предложения.

Практика. Практикум по решению лингвзадач.

Форма подведения итогов: контрольное тестирование.

**Методическое обеспечение курса «Практикум по орфографической и пунктуационной зоркости.
8 класс»**

Раздел, тема	Форма занятия	Приемы и методы организации образовательного процесса	Дидактический материал	Техническое оснащение	Форма подведения итогов
Тема 1. Словосочетание.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Практикум по орфографической и пунктуационной зоркости. 8 класс».	Презентационное оборудование.	Контрольное тестирование
Тема 2. Грамматическая основа.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Практикум по орфографической и пунктуационной зоркости. 8 класс»; 2) Тесты № 1-3.	Презентационное оборудование.	Контрольное тестирование
Тема 3. Второстепенные члены предложения. Обращение. Вводные конструкции.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Практикум по орфографической и пунктуационной зоркости. 8 класс»; 2) Тесты № 4-7.	Презентационное оборудование.	Контрольное тестирование

КУРС «ПРАКТИКУМ ПО ОРФОГРАФИЧЕСКОЙ И ПУНКТУАЦИОННОЙ ЗОРКОСТИ. 9-10 КЛАССЫ»

Цели курса:

- создание условий для формирования и развития у обучающихся речевой культуры, лингвистического мышления и интуиции, творческих способностей на уровне, необходимом для продолжения образования и для самостоятельной деятельности в области лингвистики и ее приложений в будущей профессиональной деятельности;
- подготовка учащихся к государственной итоговой аттестации в форме ЕГЭ.

Задачи курса:

- обеспечение усвоения обучающимися основных разделов лингвистики;
- развитие умений самостоятельно анализировать и решать лингвотasks по образцу и в незнакомой ситуации;
- расширение и углубление курса русистики, обеспечивающее повышенный уровень изучения языка;
- формирование опыта творческой деятельности учащихся через исследовательскую деятельность при решении нестандартных задач;
- формирование навыка работы с научной литературой, различными источниками;
- развитие коммуникативных и общеучебных навыков работы в группе, самостоятельной работы, умений вести дискуссию, аргументировать ответы;
- воспитание лингвистической и профессиональной культуры.

Режим занятий:

шесть раз в неделю по два учебных часа.

Форма реализации курса: очная.

Форма проведения итоговой аттестации: итоговое тестирование.

Учебно-тематический план курса «Практикум по орфографической и пунктуационной зоркости. 9-10 классы»

Вариант 1 (48 ч)

№	Наименование раздела, темы	Количество часов
---	----------------------------	------------------

		Теория	Практика	Всего
1	Тема 1. Орфография.	12	12	24
2	Тема 2. Синтаксис. Пунктуация.	11	11	22
3	Итоговое тестирование		1	1
4	Анализ результатов итогового тестирования. Подведение итогов курса.	1		1
Итого:		24	24	48

Вариант 2 (24 ч)

№	Наименование раздела, темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Тема 1. Орфография.	6	6	12
2	Тема 2. Синтаксис. Пунктуация.	4	6	10
3	Итоговое тестирование		1	1
4	Анализ результатов итогового тестирования. Подведение итогов курса.	1		1
Итого:		11	13	24

Содержание курса «Практикум по орфографической и пунктуационной зоркости. 9-10 классы»

Учащиеся должны знать:

- понятие орфограммы;
- что значит выделить орфограмму;
- типы орфограмм;
- понятие пунктограммы;
- что значит выделить пунктограмму;
- основные способы и алгоритмы применения орфографических и пунктуационных правил;
- теоретических сведения по орфографии, синтаксису и пунктуации.

Учащиеся должны уметь:

- определять орфограмму;
- выполнять орфографический разбор;
- определять пунктограмму;
- выполнять пунктуационный разбор;
- выполнять виды синтаксических разборов;
- применять различные способы для решения орфографических задач;
- осуществлять выбор метода решения лингвзадачи и обосновывать его;
- использовать в решении пунктуационных задач пунктуационные правила и синтаксические закономерности;

Формы занятий, используемые при изучении данной темы:

- фронтальная;
- индивидуальная;
- групповая;
- практические занятия;
- самостоятельная работа.

Тема 1. Орфография.

Теория. Типы орфограмм. Проверяемые, непроверяемые гласные и согласные в корне. Непроизносимые согласные. Чередующиеся гласные в корне слова. О – Е(Ё) после шипящих и Ц в корне, суффиксе, окончании. И – Ы после Ц в корне, суффиксе, окончании. Употребление Ъ и Ь на письме. Правописание гласных и согласных в приставках. Правописание суффиксов существительных. Правописание суффиксов прилагательных и наречий на -О-Е. -Н- и -НН- в отглагольных страдательных причастиях прошедшего времени и в наречиях. Правописание суффиксов, глаголов, действительных причастий настоящего и прошедшего времени, страдательных причастий настоящего времени. Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи. Слитное, раздельное и дефисное написание частей речи.

Практика. Практикум по решению заданий ЕГЭ.

Форма подведения итогов: контрольная работа.

Тема 2. Синтаксис. Пунктуация.

Теория. Словосочетание. Простое предложение. Главные и второстепенные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Односоставные предложения с главным членом сказуемым. Односоставные предложения с главным членом подлежащим. Осложненные предложения. Предложения с однородными членами. Обобщающие слова при однородных

членах предложения, знаки препинания при них. Предложения, осложненные обращениями, вводными словами и предложениями. Предложения с обособленными определениями, приложениями, дополнениями, обстоятельствами. Обособленные дополнения. Предложения с уточняющими обособленными членами. Способы передачи чужой речи: прямая речь, косвенная речь. Цитаты. Сложные предложения. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Сложноподчинённые предложения с одним придаточным. Виды придаточных предложений. Замена придаточных предложений причастными и деепричастными оборотами. Сложноподчиненные предложения с двумя или несколькими придаточными. Бессоюзные сложные предложения. Двоеточие, тире, точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

Практика. Практикум по решению заданий ЕГЭ.

Форма подведения итогов: контрольная работа.

**Методическое обеспечение курса «Практикум по орфографической и пунктуационной зоркости.
9-10 класс»**

Раздел, тема	Форма занятия	Приемы и методы организации образовательного процесса	Дидактический материал	Техническое оснащение	Форма подведения итогов
Тема 1. Орфография	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Практикум по орфографической и пунктуационной зоркости. 9-10 кл.»; 2) Справочник для уч-ся; 3) Тесты по орфографии № 1-10.	Презентационное оборудование.	Тестирование
Тема 2. Синтаксис. Пунктуация.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Практикум по орфографической и пунктуационной зоркости. 9-10 кл.»; 2) Справочник для учащихся; 3) Тесты по пунктуации № 1-10.	Презентационное оборудование.	Тестирование

КУРС «ПОДГОТОВКА К ОГЭ. СЖАТОЕ ИЗЛОЖЕНИЕ, СОЧИНЕНИЕ, ТЕСТ»

Цели курса:

- создание условий для формирования и развития у обучающихся речевой культуры, образного мышления и интуиции, творческих способностей на уровне, необходимом для продолжения образования и для самостоятельной деятельности в области лингвистики и ее приложения в будущей профессиональной деятельности;
- подготовка учащихся к олимпиадам и конкурсам лингвистической направленности, государственной итоговой аттестации в форме ОГЭ.

Задачи курса:

- обеспечение усвоения обучающимися наиболее общих приемов и способов написания работ творческого характера;
- развитие умений самостоятельно анализировать и решать задачи по образцу и в незнакомой ситуации;
- расширение и углубление курса русского языка, обеспечивающее повышенный уровень изучения лингвистики как науки;
- формирование опыта творческой деятельности учащихся;
- формирование навыка работы с научной литературой, различными источниками;
- развитие коммуникативных и общеучебных навыков работы в группе, самостоятельной работы, умений вести дискуссию, аргументировать ответы;
- воспитание лингвистической и профессиональной культуры.

Режим занятий: шесть раз в неделю по два учебных часа.

Форма реализации курса: очная.

Форма проведения итоговой аттестации: итоговое тестирование.

Учебно-тематический план курса «Подготовка к ОГЭ. Сжатое изложение, сочинение, тест»

№	Наименование раздела, темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Тема 1. Основные разделы лингвистики	2	12	14
2	Тема 2. Сжатое изложение текста	2	8	10
3	Тема 3. Сочинение в типе речи	3	13	16

	рассуждение			
4	Итоговое тестирование		6	6
5	Анализ результатов итогового тестирования. Подведение итогов курса.	2		2
Итого:		9	39	48

Содержание курса «Подготовка к ОГЭ. Сжатое изложение, сочинение, тест»

Уровень предъявления материала обеспечивает учащимся знакомство с основными методами и приёмами написания творческих и тестовых работ, встречающихся на олимпиадах различного уровня и в экзаменационных материалах ОГЭ по русскому языку.

Учащиеся должны знать:

- понятие тестового выбора;
- что значит написать сжатое изложение;
- основные способы решения различных лингвистических заданий с формулированием ответа;
- алгоритмы написания сочинения в формате ОГЭ.

Учащиеся должны уметь:

- определять способ решения тестового задания;
- выполнять задания по формулированию краткого ответа;
- применять способы и приёмы сжатия звучащего текста;
- осуществлять выбор типа сочинения и обосновывать его;
- использовать при написании сочинения схему типа речи рассуждение.

Формы занятий, используемые при изучении данной темы:

- фронтальная;
- индивидуальная;
- групповая;
- практические занятия;
- самостоятельная работа.

Тема 1. Основные разделы лингвистики.

Теория. Фонетика. Морфемика и словообразование. Лексика. Многозначность, омонимы, синонимы, антонимы. Морфология. Служебные и

самостоятельные части речи. Орфография. Правописание корней. Правописание приставок. Правописание гласных в суффиксах различных частей речи. Правописание Н и НН в отглагольных прилагательных, причастиях, наречиях. Правописание НЕ с различными частями речи. Правописание омонимичных самостоятельных и служебных частей речи. Синтаксис. Пунктуация. Словосочетание. Классификация простых предложений. Односоставные предложения. Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные определения и приложения. Обособление обстоятельств. Уточняющие члены предложения. Обособление дополнений. Сравнительные обороты. Знаки препинания в предложениях с однородными членами предложения, с вводными словами и обращениями. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Виды придаточных предложений. Сложноподчинённые предложения с одним придаточным. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Бессоюзные сложные предложения и знаки препинания в них. Знаки препинания при прямой речи и диалоге. Цитация. Стилистика и культура речи. Стили и типы речи. Средства художественной выразительности.

Практика. Практикум по решению тестовых заданий.

Форма подведения итогов: тестирование.

Тема 2. Сжатое изложение текста.

Теория. Виды изложения. Приёмы фиксации материала для сжатого изложения. Приёмы сжатия текста.

Практика. Практикум по написанию сжатого изложения.

Форма подведения итогов: контрольное сжатое изложение.

Тема 3. Сочинение в типе речи рассуждение

Теория. Рассуждение как тип речи. Схема построения текста рассуждения: тезис, аргументы, вывод. Сочинение на лингвистическую тему. Сочинение по анализу предложенного фрагмента текста. Сочинение, раскрывающее суть понятия. Виды аргументов.

Практика. Практикум по написанию различных видов сочинений.

Форма подведения итогов: контрольное сочинение-рассуждение.

Методическое обеспечение курса «Подготовка к ОГЭ. Сжатое изложение, сочинение, тест»

Раздел, тема	Форма занятия	Приемы и методы организации образовательного процесса	Дидактический материал	Техническое оснащение	Форма подведения итогов
Тема 1. Основные разделы лингвистики	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Подготовка к ОГЭ по русскому языку»; 2) Контрольные тесты № 1-5; 3) https://rus-oge.sdamgia.ru/	Презентационное оборудование.	Контрольное тестирование
Тема 2. Сжатое изложение текста	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Подготовка к ОГЭ по русскому языку»; 2) Тексты для изложения; 3) https://rus-oge.sdamgia.ru/	Презентационное оборудование.	Контрольная сжатое изложение
Тема 3. Сочинение в типе речи рассуждение	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Подготовка к ОГЭ по русскому языку»; 2) Тексты для сочинения;	Презентационное оборудование.	Контрольное сочинение

			3) https://rus-oge.sdangia.ru/		
--	--	--	--	--	--

КУРС «ПОДГОТОВКА К ЕГЭ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ»

Цели курса:

- создание условий для формирования и развития у обучающихся речевой культуры, образного мышления и интуиции, творческих способностей на уровне, необходимом для продолжения образования и для самостоятельной деятельности в области лингвистики и ее приложений в будущей профессиональной деятельности;
- подготовка учащихся к олимпиадам и конкурсам лингвистической направленности, государственной итоговой аттестации в форме ЕГЭ.

Задачи курса:

- обеспечение усвоения обучающимися основных лингвистических разделов;
- развитие умений самостоятельно анализировать и решать лингвзадачи;
- расширение и углубление курса русского языка, обеспечивающее повышенный уровень изучения лингвистики как науки;
- формирование опыта творческой деятельности учащихся через исследовательскую деятельность при решении нестандартных задач;
- формирование навыка работы с научной литературой, различными источниками;
- развитие коммуникативных и общеучебных навыков работы в группе, самостоятельной работы, умений вести дискуссию, аргументировать ответы;
- воспитание лингвистической и профессиональной культуры.

Режим занятий:

- 1) шесть раз в неделю по два учебных часа;
- 2) шесть раз в неделю по три учебных часа.

Форма реализации курса: очная.

Форма проведения итоговой аттестации: итоговый контроль в формате ЕГЭ.

Учебно-тематический план курса «Подготовка к ЕГЭ по русскому языку»

№	Наименование раздела, темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Тема 1. Текст. Сочинительство	2	10	12

2	Тема 2. Основные разделы языкознания. Орфография. Синтаксис и пунктуация.	2	16	18
3	Тема 3. Нормы СРЛЯ	2	4	6
4	Тема 4. Средства художественной выразительности.	2	6	8
5	Итоговое тестирование		3	3
6	Анализ результатов итогового тестирования. Подведение итогов курса.	1		1
Итого:		10	38	48

Содержание курса «Подготовка к ЕГЭ по русскому языку»

Уровень предъявления материала обеспечивает учащимся знакомство с основными методами решения тестовых заданий и заданий с кратким ответом, встречающихся на олимпиадах различного уровня и в экзаменационных материалах ЕГЭ по русскому языку.

Учащиеся должны знать:

- критерии оценки тестовых заданий;
- что значит решить тестовое задание с выбором ответа;
- основные способы решения заданий с кратким ответом;
- алгоритмы решений орфографических и пунктуационных заданий;
- средства художественной выразительности.

Учащиеся должны уметь:

- определять тип орфограммы и пунктограммы;
- выполнять синтаксический разбор предложения;
- применять навыки работы с текстом для вычленения информационной составляющей;
- осуществлять выбор метода решения лингвзадачи и обосновывать его;
- выбирать и записывать ответ;
- определять выбор средства художественной выразительности.

Формы занятий, используемые при изучении данной темы:

- фронтальная;
- индивидуальная;
- групповая;
- практические занятия;
- самостоятельная работа.

Тема 1. Текст.

Теория. Смысловая и композиционная целостность текста. Последовательность предложений в тексте. Средства связи предложений в тексте.

Практика. Практикум по решению текстовых заданий. Сочинение в формате ЕГЭ

Форма подведения итогов: контрольный тест.

Тема 2. Основные разделы языкознания. Орфография. Синтаксис и пунктуация.

Теория. Фонетика. Фонетический уровень языка. Лексика. Лексический уровень языка. Морфемика и словообразование. Основные способы образования слов. Орфография. Виды орфограмм. Опознавательные признаки орфограмм. Орфограммы в корне слова. Буквы Ы-И после Ц. Разделительные Ъ и Ь. Мягкий знак после шипящих. Правописание суффиксов разных частей речи. Правописание суффиксов существительных. Правописание суффиксов прилагательных, образованных от существительных. Правописание суффиксов и окончаний глагола. Правописание причастий и отглагольных прилагательных. Правописание -Н- и -НН- в кратких формах. Правописание приставок. Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи. Слитное и дефисное написание частей речи. Правописание наречий. Правописание служебных частей речи. Синтаксис и пунктуация. Виды пунктограмм. Пунктуация простого предложения. Предложения, осложнённые однородными членами, обращениями и вводными словами. Обособленные определения, приложения, обстоятельства. Знаки препинания при сравнительном обороте. Обособление дополнений. Обособление уточняющих, поясняющих и присоединительных членов предложения. Синтаксис и пунктуация сложного предложения. Сложносочинённые предложения. Знаки препинания в ССП. Понятие сложноподчинённого предложения. Виды СПП. Придаточные определительные и изъяснительные. Придаточные обстоятельственные. Сложноподчинённые предложения с двумя или несколькими придаточными. Сложные бессоюзные предложения и знаки препинания при них. Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи. Синтаксические конструкции с чужой речью.

Практика. Практикум по решению тестовых задач.

Форма подведения итогов: контрольный тест.

Тема 3. Нормы современного русского литературного языка.

Теория. Понятие нормы. Орфоэпические нормы СРЛЯ. Основные акцентологические нормы СРЛЯ. Лексические нормы СРЛЯ. Морфологические нормы СРЛЯ. Синтаксические нормы СРЛЯ.

Практика. Практикум по решению тестовых задач.

Форма подведения итогов: контрольный тест.

Тема 4. Средства художественной выразительности.

Теория. Тропы. Фигуры речи. Сравнение. Олицетворение. Метафора. Метонимия. Синекдоха. Оксюморон. Парцелляция. Синтаксический параллелизм. Ряды однородных членов. Анафора. Эпифора. Многосоюзие. Бессоюзие.

Практика. Практикум по решению текстовых заданий.

Форма подведения итогов: контрольный тест.

Методическое обеспечение курса «Подготовка к ЕГЭ по русскому языку»

Раздел, тема	Форма занятия	Приемы и методы организации образовательного процесса	Дидактический материал	Техническое оснащение	Форма подведения итогов
Тема 1. Работа с текстом. Сочинительство.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Практикум по подготовке к ЕГЭ»; 2) Тесты № 1-3; 3) https://rus-ege.sdamgia.ru/	Презентационное оборудование.	Контрольное тестирование
Тема 2. Основные разделы языкознания. Орфография. Синтаксис и пунктуация.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Практикум по подготовке к ЕГЭ»; 2) Тесты № 4-10; 3) https://rus-ege.sdamgia.ru/	Презентационное оборудование.	Контрольное тестирование
Тема 3. Нормы современного русского литературного языка.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Практикум по подготовке к ЕГЭ»; 2) Тесты № 11-17; 3) https://rus-ege.sdamgia.ru/	Презентационное оборудование.	Контрольное тестирование

Тема 4. Средства художественной выразительности.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Практикум по подготовке к ЕГЭ»; 2) Тесты №18-23; 3) https://rus-ege.sdamgia.ru/	Презентационное оборудование.	Контрольное тестирование
--	-----------------	--	---	-------------------------------	--------------------------

КУРС «РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ МОНОЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ, ОБУЧЕНИЕ НАВЫКАМ СОЧИНЕНИЯ»

Цели курса:

- создание условий для формирования и развития у обучающихся языкового чутья и интуиции, речевых способностей на уровне, необходимом для продолжения образования и для самостоятельной деятельности в области лингвистики и ее приложений в будущей профессиональной деятельности;
- развитие связной монологической речи обучающихся;
- подготовка учащихся к олимпиадам и конкурсам творческой направленности по русскому языку.

Задачи курса:

- обеспечение усвоения обучающимися наиболее общих приемов и способов создания видов творческих работ разных жанров и типов речи;
- развитие умений самостоятельно составлять связное монологическое высказывание по образцу и в незнакомой ситуации;
- расширение и углубление курса текстоведения, обеспечивающее повышенный уровень развития речетворческих умений;
- формирование опыта творческой деятельности учащихся через исследовательскую деятельность при решении нестандартных задач;
- развитие коммуникативных и общеучебных навыков работы;
- воспитание лингвистической и профессиональной культуры.

Режим занятий:

- 1) шесть раз в неделю по два учебных часа

Форма реализации курса: очная.

Форма проведения итоговой аттестации: творческий проект.

Учебно-тематический план курса «Развитие связной монологической речи, обучение навыкам сочинения»

№	Наименование раздела, темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Тема 1. Работа с монологическим текстом.	2	2	4
2	Тема 2. Сочинения разных жанров.	2	6	8

3	Тема 3. Сочинения разных типов речи.	2	6	8
4	Тема 4. Коллективный творческий проект	2	2	4
Итого:		8	16	24

Содержание курса «Развитие связной монологической речи, обучение навыкам сочинения»

Уровень предъявления материала обеспечивает учащимся знакомство с теорией и практикой работы с текстом и созданием различных видов творческих работ, встречающихся на олимпиадах и творческих конкурсах различного уровня.

Учащиеся должны знать:

- ключевые понятия текстоведения;
- систему монологического текста;
- понятие текстуального анализа;
- алгоритм написания сочинений различных типов;
- алгоритм создания связного монологического высказывания в различных типах и стилях речи.

Учащиеся должны уметь:

- определять тип, стиль и жанр текста;
- выполнять текстуальный анализ;
- производить разбор средств художественной выразительности;
- осуществлять выбор метода фиксации текстовой информации при работе с изложением;
- создавать связное монологическое высказывание в различных жанрах и типах речи.

Формы занятий, используемые при изучении данной темы:

- индивидуальная;
- групповая;
- практические занятия;
- самостоятельная работа.

Тема 1. Работа с монологическим текстом.

Теория. Текст как речевое произведение. Тема текста. Идея текста. Проблематика текста. Образ автора (рассказчика). Лирический герой в поэтическом тексте. Типы текста. Жанровое своеобразие текстов. Стили. Тексты художественного стиля речи, их особенности. Средства художественной выразительности.

Практика. Практикум по анализу текстов.

Форма подведения итогов: контрольная работа.

Тема 2. Сочинения разных жанров.

Теория. Сочинение как вид творческой работы. Виды сочинений. Тема сочинения. Выбор темы для сочинения. Идея сочинения. Виды плана. Простой план. Сложный план. Тезисный план. Структура сочинения. Подбор материала для сочинения. Цитаты в сочинении.

Практика. Практикум по написанию сочинений.

Форма подведения итогов: контрольное изложение.

Тема 3. Сочинения разных типов речи.

Теория. Сочинение в различных типах речи. Сочинение-описание. Сочинение-повествование. Рассказ на заданную тему. Продолжение, начало повествования. Вставочный элемент (диалог, описание и пр.). Сочинение-рассуждение. Схема рассуждения. Формулировка тезиса. Аргументы. Вывод. Редактура и корректура сочинения.

Практика. Практикум по написанию сочинений.

Форма подведения итогов: контрольное сочинение.

Тема 4. Коллективный творческий проект.

Теория. Выбор общей темы, названия. Особенности коллективного творчества.

Практика. Практикум по написанию группового сочинения.

Форма подведения итогов: групповое сочинение.

Методическое обеспечение курса «Развитие связной монологической речи, обучение навыкам изложения и сочинения»

Раздел, тема	Форма занятия	Приемы и методы организации образовательного процесса	Дидактический материал	Техническое оснащение	Форма подведения итогов
Тема 1. Работа с монологическим текстом.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	Пособие для ученика «Мастерская юного Сочинялкина»	Презентационное оборудование	Контрольная работа по тексту
Тема 2. Сочинения разных жанров.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	Пособие для ученика «Мастерская юного Сочинялкина»	Презентационное оборудование	Контрольное сочинение
Тема 3. Сочинение разных типов речи.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	Пособие для ученика «Мастерская юного Сочинялкина»	Презентационное оборудование	Контрольное сочинение
Тема 4. Коллективный творческий проект.	Групповая	Объяснительно-иллюстративный.	Пособие для ученика «Мастерская юного Сочинялкина»	Презентационное оборудование	Групповое сочинение

КУРС «ОТРАБОТКА НАВЫКОВ ВЫРАЗИТЕЛЬНОГО ЧТЕНИЯ И АУДИРОВАНИЯ ТЕКСТА»

Цели курса:

- создание условий для формирования и развития у обучающихся языковой культуры, творческих способностей на уровне, необходимом для продолжения образования и для самостоятельной деятельности в области лингвистики и ее приложений в будущей профессиональной деятельности;
- углубление и расширение знания учащихся по работе с текстом;
- подготовка учащихся к олимпиадам и творческим конкурсам по русскому языку.

Задачи курса:

- обеспечение усвоения обучающимися сведений о выразительном чтении текста;
- развитие умений у обучающихся самостоятельно производить интонационную разметку текста;
- расширение и углубление понятий об аудировании текста;
- освещение наиболее трудных и важных вопросов работы со звучащим текстом как в теоретическом, так и в практическом плане;
- способствование выработке навыков правильного и выразительного чтения текста;
- формирование опыта исследовательской деятельности учащихся через решение нестандартных текстуальных задач;
- формирование навыка работы с текстами, с различными источниками;
- развитие общеучебных навыков самостоятельной работы, умения аргументировать ответы;
- воспитание лингвистической и профессиональной культуры.

Режим занятий: шесть раз в неделю по два учебных часа;

Форма реализации курса: очная.

Форма проведения итоговой аттестации: итоговый контроль.

Учебно-тематический план курса «Отработка навыков выразительного чтения и аудирования текста»

№	Наименование раздела, темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего

1	Тема 1. Навыки выразительного чтения.	2	8	10
2	Тема 2. Аудирование текста.	2	10	12
5	Итоговое тестирование		2	2
Итого:		4	20	24

Содержание курса «Отработка навыков выразительного чтения и аудирования текста»

Уровень предъявления материала обеспечивает учащимся знакомство с основными приемами и методами выразительного чтения и аудирования текста, встречающихся на олимпиадах, творческих лингвистических конкурсах различного уровня.

Учащиеся должны знать:

- понятие выразительного чтения;
- приёмы интонационной разметки текста;
- функции интонации;
- что значит аудировать текст;
- основные приемы аудирования.

Учащиеся должны уметь:

- определять выбор приёмов выразительного чтения;
- выполнять интонационную разметку текста;
- применять различные способы интонирования;
- осуществлять выбор метода аудирования текста;
- использовать правила аудирования;
- выбирать и записывать текстовую информацию при аудировании.

Формы занятий, используемые при изучении данной темы:

- индивидуальная;
- практические занятия;
- самостоятельная работа.

Тема 1. Навыки выразительного чтения.

Теория. Приемы выразительного чтения текста и их назначение. Группы знаков препинания: знаки завершения; разделительные и выделительные. Точка. Точка с запятой. Запятая. Тире. Знаки препинания в конце предложения. Вопросительный знак. Восклицательный знак. Многоточие. Риторический вопрос и риторическое восклицание как фигуры речи. Звучание знаков препинания. Периоды речи. Словосочетание. Предложение. Абзац.

Интонационная разметка текста. Графические обозначения, применяемые при интонационной разметке текста. Пауза. Расстановка пауз. Повышение и понижение тона речи. Убыстрение темпа речи. Ритмический рисунок текста. Чтение прозаических текстов. Чтение отрывков драматических текстов. Чтение по ролям. Диалоговое чтение. Чтение поэтических текстов. Приемы комического. Юмор. Сатира. Сарказм. Средства художественной выразительности текста. Артистизм выразительного чтения текста.

Практика. Практикум по выразительному чтению текстов.

Форма подведения итогов: контрольная работа.

Тема 2. Аудирование текста.

Теория. Аудирование текста. Активное и пассивное слушание. Ознакомительное прослушивание текста. Аудирование как активное слушание. Приёмы аудирования. Установка на активное слушание. Активизация памяти. Концентрация внимания, приемы запоминания различных текстовых фрагментов. Аудирование текстов различных типов речи. Аудирование текстов различных стилей речи и жанров. Проверка аудирования: сжатый, выборочный, подробный пересказы, фрагментарные ответы, ответы по тексту.

Практика. Практикум по аудированию текстов.

Форма подведения итогов: контрольная работа.

Методическое обеспечение курса «Отработка навыков выразительного чтения и аудирования текста»

Раздел, тема	Форма занятия	Приемы и методы организации образовательного процесса	Дидактический материал	Техническое оснащение	Форма подведения итогов
Тема 1. Навыки выразительного чтения.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика «Развитие навыка чтения и аудирования текста»; 2) Контрольная работа № 1 по выразительному чтению текстов	Презентационное оборудование	Контрольная работа
Тема 2. Аудирование текста.	Комбинированная	Объяснительно-иллюстративный. Частично-поисковый.	1) Пособие для ученика ««Развитие навыка чтения и аудирования текста»»; 2) Контрольная работа № 2 по аудированию текстов	Презентационное оборудование	Контрольная работа

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Список литературы, использованной при написании программы

1. Хышов Н.Д. Педагогическое сопровождение детей на основе концепций одаренности // Одаренный ребенок. 2008. - № 1. - С. 42-46.
2. Введенская Л.А. Риторика и культура речи. – Ростов-на-Дону: Изд-во «Феникс», 2015.
3. Гайбарян О.Е., Кузнецова А.В. Теоретический и практический материал для подготовки к тестированию по русскому языку. – М.: МарТ; Ростов н/Д: МарТ, 2010.
4. Ивин А.А. Теория аргументации: Учебное пособие. – М., 2012.
5. Любичева Е.В., Ольховик Н.Г. Диалог с художественным текстом. – СПб.: ООО «Издательство ДНК», 2012.
6. Огай О.Н. Как написать экзаменационное сочинение в 11 классе: Практическое пособие. – М.: АРКТИ, 2015.
7. Поварнин С.И. Спор. О теории и практике спора. СПб., 2010.
8. Реформатский А.А. Введение в языкознание. (Под ред. В.А. Виноградова). – М.: Аспект Пресс, 2014.
9. Речевое общение: искусство убеждать / Анисина Н.В., Ганапольская Е.В., Степанова Л.В., Стычишина Л.П. – СПб., 2011.
10. Риторика / Автор-сост. И.Н. Кузнецов. – Минск, 2011.
11. Розенталь Д.Э. Практическое пособие по русскому языку для поступающих в вузы. – М.: Просвещение, 2000.
12. Розенталь Д.Э. Пунктуация и управление в русском языке.- М.: Книга, 2012.
13. Розенталь Д.Э. Справочник по русскому языку. Практическая стилистика.- М.: ООО «Издательский дом «ОНИКС 21 век», 2014.
14. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. Русский язык. Орфография. Пунктуация. – М.: Айрис-пресс, 2013.
15. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. Секреты стилистики. – М.: Айрис-пресс, 2013.

Список литературы, рекомендованной обучающимся

1. Ким О.М. Словарь грамматических омонимов русского языка. – М.: ООО «Издательство Астрель», 2015.
2. Лингвистический энциклопедический словарь / Гл.ред. В.Н. Ярцева. – М.: Советская энциклопедия, 2011.
3. Лимонад Т.В. С сочинением на «ты»: Пособие для старших школьников и абитуриентов. – М.: Школьная Пресса, 2014.
4. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. – М.: ООО «ИТИ Технологии», 2011.
5. Орфоэпический словарь русского языка / Под ред. Р.И. Аванесова. – М.: Русский язык, 2013.
6. Розенталь Д.Э. Справочник по русскому языку. Практическая стилистика.- М.: ООО «Издательский дом «ОНИКС 21 век», 2012.
7. Розенталь Д.Э., Теленкова М.А. Словарь трудностей русского языка. – М.: Айрис-пресс, 2011.
8. Русский язык и культура речи / Под ред. В.Д. Черняк. – СПб.: САГА; М.: ФОРУМ, 2013.
9. Савко И.Э. Русский язык Ч.2. Синтаксис. Пунктуация. Текст. Стилистика.: Пособие для учащихся старших классов гуманитарного профиля и абитуриентов. – Минск: «Харвест», 2015.
10. Словарь синонимов русского языка / Под ред. А.П. Евгеньевой. – М.: ООО «Издательство Астрель», 2014.
11. Фразеологический словарь русского языка / Под ред. А.И. Молоткова. – М.: Русский язык, 2011.
12. Фразеологический словарь русского языка / Сост. Степанова М.И. – СПб.: Виктория плюс, 2014.
13. Шанский Н.М. Лингвистические детективы. – М.: Дрофа, 2011.
14. Шанский Н.М. Художественный текст под лингвистическим микроскопом. – М.: Просвещение, 2014.

Список литературы, рекомендованной родителям

1. Дымарская О.Я., Мойсов В.В., Базина О.А., Новикова Е.М. Одаренные дети: факторы профессионального самоопределения // Психологическая наука и образование. 2012. №3. С.10-20. URL:www.psyedu.ru
2. Щебланова, Е. И. Неуспешные одарённые школьники / Е. И. Щебланова. – Москва: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2011. – 245 с.
3. Зеленина, Е. Б. (кандидат педагогических наук; зам. директора; Краевая школа-интернат для одарённых детей, г. Владивосток). Одарённый ребёнок: как его воспитывать и обучать? / Елена Борисовна Зеленина//Народное образование. – 2010. – № 8. – С. 201–206.

СПИСОК ЭЛЕКТРОННЫХ ИСТОЧНИКОВ ИНФОРМАЦИИ

1. Сайт лаборатории лингводидактики и инновационных технологий обучения русскому языку Рязанского государственного университета им. С.А. Есенина «Словесник-Ока» <http://slovesnik-oka.narod.ru>.
2. Журнал «1 сентября» <https://www.1-sept.ru/>
3. Русские электронные словари и справочная литература
<http://www.slovari.ru/>
4. Энциклопедия Кругосвет: http://krugosvet.ru/cMenu/08_00.htm
5. Русский язык: справочно-информационный портал
<http://www.gramota.ru>
6. Культура письменной речи: проект по русскому языку и литературе
<http://www.grammar.ru>
7. Российская Информационная Сеть «Словари»: <http://dictionaries.rin.ru/>
8. Интернет-журнал «Филолог»: <http://philolog.pspu.ru/>
9. Журнал критики и литературоведения: <https://voplit.ru/>
10. Учебный культурологический журнал «Зеленая лампа»:
<http://jgreenlamp.narod.ru/index.htm>
11. Российское общество преподавателей русского языка и литературы
<http://www.ropryal.ru/>
12. Международная ассоциация преподавателей русского языка и литературы: <https://ru.mapryal.org/>
13. Русский биографический словарь: сетевая версия
<http://www.rulex.ru/be.htm>
14. Русский филологический портал Philology.ru: <http://www.philology.ru>
15. Сайт учителя русского языка и литературы
Захарьиной Елены Алексеевны. Тесты: <https://saharina.ru/tests/>
16. Литневская Е. И. Русский язык: краткий теоретический курс для школьников: http://gramota.ru/book/litnevskaya.php?part1.htm#4_2
17. Образовательный журнал «ТекстоЛогия.ру»: <https://www.textologia.ru/>
18. Толковый словарь В.И. Даля: <https://dic.academic.ru/contents.nsf/enc2p/>
19. Сайт «Академик». Словари и энциклопедии: <https://dic.academic.ru/>
20. Видеотьютор по русскому языку: <https://videotutor-rusyaz.ru/>
21. Открытый банк заданий ЕГЭ: <https://fipi.ru/ege/otkrytyy-bank-zadaniy-ege>
22. Открытый банк заданий ОГЭ: <https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge>
23. Итоговое собеседование: <https://fipi.ru/itogovoye-sobesedovaniye>

24. Полный академический справочник под ред. В.В.Лопатина:
<https://orthographia.ru/orfografia.php?kn=1>
<https://orthographia.ru/punctuatio.php?kn=1>
25. Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию и стилистике:
<https://orthographia.ru/punctuatio.php?kn=1>