

Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного образования  
«Центр для одаренных детей «Поиск»

УТВЕРЖДЕНО  
приказом Центра «Поиск»  
№ 133 от 25 марта 2025 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая  
программа социально-гуманитарной направленности  
**«ТАЙНЫ РУССКОГО ЯЗЫКА»**

Направление: наука

Возраст обучающихся: 11-18 лет

Объем программы: 204 часов

Срок освоения: 2 года

Форма обучения: очная

Авторы программы: Лисицына Евгения Викторовна, руководитель структурного подразделения МО «Русский язык. Культура речи» Центра «Поиск»; Завязкина Ирина Николаевна, учитель Центра «Поиск»

Ставрополь 2025

## **ОГЛАВЛЕНИЕ**

<b>ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА .....</b>	<b>3</b>
<b>УЧЕБНЫЙ ПЛАН .....</b>	<b>7</b>
<b>КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК .....</b>	<b>8</b>
<b>РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО КУРСА «РЕШЕНИЕ ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАЧ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ» .....</b>	<b>9</b>
<b>РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО КУРСА «ПОДГОТОВКА К ЛИНГВИСТИЧЕСКИМ ОЛИМПИАДАМ» .....</b>	<b>15</b>
<b>ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ.....</b>	<b>21</b>
<b>МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ .....</b>	<b>23</b>
<b>СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ .....</b>	<b>24</b>
<b>ПРИЛОЖЕНИЕ 1.....</b>	<b>27</b>

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Владение родным языком занимает значительное место в системе подготовки профессионалов во всех областях современных знаний. Уникальная ценность изучения языка как учебного вида деятельности состоит в том, что он выступает как средство формирования и воспитания морально ответственной личности, как средство общения, познания, осмысливания и интерпретации фактов бытия, культуры, осознания собственной культуры личности и ознакомления с ней представителей различных языковых сообществ.

Учащиеся, владеющие языком, получают более широкий доступ к информации, без которой невозможно развитие в современном мире, лучше овладевают другими предметами, поскольку культура их мышления выше, а ассортимент методов выполнения различных работ богаче. В связи с этим представляется достаточно важным развивать у учащихся все навыки владения устной и письменной речью.

### **Направленность программы**

Программа имеет социально-педагогическую направленность, поскольку нацелена на социальную адаптацию, повышение уровня готовности обучающихся к взаимодействию с различными социальными институтами, формирование знаний об основных сферах современной социальной жизни и об устройстве общества, создание условий для развития коммуникативной, социально успешной личности, расширение «социальной практики», воспитание социальной компетентности в различных сферах человеческой деятельности.

### **Актуальность программы**

Программа отражает современные тенденции и требования к изучению и практическому владению русским языком в повседневном общении и направлена на повышение общей и коммуникативной культуры учащихся, совершенствование коммуникативных умений и навыков.

Программа создана в соответствии с требованиями ФГОС. При выборе структуры и содержания программы учитывался опыт отечественных исследований в области обучения родному языку. Данная программа соотносится с требованиями к обязательному минимуму знаний по русскому языку в Российской Федерации.

### **Педагогическая целесообразность программы**

Педагогическая целесообразность программы состоит в том, что владение языком как средством общения приобретает всё большую актуальность в мире. Русский язык выступает как средство формирования и воспитания морально ответственной личности, как средство общения, познания, осмысливания и интерпретации фактов отечественной истории, осознания своей собственной культуры и ознакомления с ней представителей языкового сообщества.

## **Новизна программы**

Программой предусмотрены новые методики преподавания, в том числе гибридное обучение. Это позволяет наиболее полно учитывать запросы и индивидуальные особенности учащихся.

## **Цель программы**

Подготовка учащихся к успешному участию в конкурсах и олимпиадах по русскому языку высокого уровня и сдаче экзаменов.

## **Задачи программы**

Обучающие:

- овладение языком как средством решения коммуникативных, познавательных и профессиональных задач;
- овладение языком как средством социального взаимодействия;
- приобщение к культурным ценностям родной страны;
- формирование языкового сознания.

Воспитывающие:

- формирование определённого мировоззрения, противодействующего терроризму и экстремизму, связанного с устоями и обычаями, национальными и культурными традициями, историей региона;
- формирование межнациональной и межрелигиозной толерантности;
- воспитание гуманистического мировоззрения, уважения к представителям других языковых культур;
- воспитание патриотизма;
- формирование системы ценностных ориентаций, нравственных и эстетических взглядов;
- воспитание культуры общения;
- воспитание потребности в самообразовании.

Развивающие:

- взаимосвязанное коммуникативное, социокультурное и когнитивное развитие учащихся, их речемыслительных способностей, эмоциональной, волевой, деятельностной и мотивационной сфер личности;
- развитие памяти, внимания, воображения;
- формирование потребности к самостоятельной познавательной деятельности и рефлексии.

## **Отличительные особенности программы**

Программа предназначена для учащихся, проявляющих повышенный интерес к изучению русского языка.

Реализация программы отвечает современным требованиям к уровням владения родным языком согласно федеральным государственным образовательным стандартам (ФГОС) по русскому языку, а также требованиям, предъявляемым к уровню подготовки к олимпиадам по русскому языку всероссийского уровня.

В основу настоящей программы положены следующие принципы:

- всеобщность, непрерывность лингвистического образования;
- преемственность и перспективность содержания, организационных форм и методов обучения;
- дифференциация и индивидуализация образования, гуманизация образования;
- усиление практической направленности обучения русскому языку и культуре речевого общения;
- развитие продуктивного мышления и практических навыков его применения;
- развитие познавательных навыков.

Содержание программы предполагает:

- повышенный уровень индивидуализации обучения;
- использование элементов гибридного обучения;
- систематическую групповую работу;
- углублённое изучение тем, которые не включаются в учебный план среднего общего образования;
- систематическое использование электронных источников информации;
- развитие и продвижение обучающихся через систему интеллектуальных и творческих конкурсов и мероприятий.

Система оценки знаний учащихся осуществляется по международной шкале.

### **Категория обучающихся**

Программа предназначена для особо одарённых обучающихся, проявляющих повышенный интерес к изучению русского языка, демонстрирующих повышенные академические и творческие способности в гуманитарной и лингвистической областях.

**Возраст обучающихся:** 11-18 лет.

**Наполняемость группы:** 12-14 человек.

**Состав групп:** разновозрастной.

### **Условия приёма обучающихся**

На курсы программы зачисляются учащиеся 5-11 классов:

- по результатам конкурсного отбора (письменное тестирование);
- по результатам участия в олимпиадах и других интеллектуальных и творческих конкурсах регионального, краевого, всероссийского уровней.

Условия конкурсного отбора гарантируют соблюдение прав учащихся в области дополнительного образования и обеспечивают зачисление наиболее способных и подготовленных учащихся к освоению программы.

**Срок реализации программы – 2 года.**

**Формы реализации программы:** очная форма с использованием дистанционных образовательных технологий.

Под дистанционными образовательными технологиями понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном взаимодействии обучающихся и педагогических работников.

**Формы организации деятельности обучающихся:** индивидуальная, групповая, фронтальная.

### **Методы обучения**

По способу организации занятий: словесные, наглядные, практические.

По уровню деятельности обучающихся: объяснительно-иллюстративные, репродуктивные, частично-поисковые, исследовательские.

**Типы занятий:** комбинированные, практические, репетиционные, контрольные.

**Режим занятий:** учебные занятия 1 раз в неделю по 3 учебных часа.

### **Ожидаемые результаты**

Основным результатом обучения является достижение высокой языковой компетентности учащегося.

Обязательные результаты изучения курса приведены в разделе «Содержание программы».

Рубрика «Знать/понимать» включает требования к учебному материалу, который усваивается и воспроизводится учащимися. Выпускники должны понимать смысл изучаемых понятий, принципов и закономерностей.

Рубрика «Уметь» включает требования, основанные на более сложных видах продуктивной речевой деятельности, в том числе научно-исследовательской.

### **Способы определения результативности**

Педагогическое наблюдение, педагогический анализ результатов тестирования, участия в интеллектуальных конкурсах и олимпиадах краевого и всероссийского уровней.

**Виды контроля:** промежуточный, итоговый.

### **Формы подведения итогов реализации программы**

По окончании года обучения проводится промежуточная аттестация в форме лабораторной или контрольной работы. Документальной формой подтверждения итогов промежуточной аттестации является Сертификат установленного Центром «Поиск» образца.

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№	Наименование модуля/курса	Контактная работа обучающихся с преподавателем, ч.			Формы контроля / аттестации
		Теория	Практика	Всего	
<b>Первый год обучения</b>					
1.	Учебный курс «Решение олимпиадных задач по русскому языку»	36	66	102	Контрольная работа
<b>Второй год обучения</b>					
2.	Учебный курс «Подготовка к лингвистическим олимпиадам»	30	72	102	Контрольная работа
<b>Итого:</b>		<b>66</b>	<b>138</b>	<b>204</b>	

## КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Наименование модуля/курса	Год обучения	Дата начала обучения	Дата окончания обучения	Кол-во учебных недель	Кол-во учебных дней	Кол-во учебных часов	Режим занятий
Решение олимпиадных задач по русскому языку	1	02.09.2025	30.05.2026	34	34	102	Один раз в неделю по три урока
Подготовка к лингвистическим олимпиадам	1	02.09.2025	30.05.2026	34	34	102	Один раз в неделю по три урока

# **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО КУРСА «РЕШЕНИЕ ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАЧ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ»**

## **5-8 классы**

Курс обеспечивает достижение высокого уровня владения русским языком, что позволяет пользоваться языком как инструментом познания и общения. Учащиеся понимают содержание сложных текстов на абстрактные и конкретные темы, в том числе узкоспециальные тексты, умеют анализировать лингвистические данные, проводить сравнительный анализ языковых данных, формулировать аргументированный ответ на поставленную языковую задачу. Курс позволяет подготовиться к олимпиадам различных уровней по русскому языку.

### **Цели курса:**

- подготовка к олимпиадам и конкурсам различного уровня по русскому языку;
- интеллектуальное развитие учащихся;
- формирование грамотной личности, умеющей точно и ясно излагать свои мысли в устной и письменной речи;
- овладение системой лингвистических знаний и умений, необходимых для применения в практической деятельности, изучения смежных дисциплин, продолжения образования.

### **Задачи курса:**

- овладение системой лингвистических знаний и умений;
- систематическое изучение свойств русского языка на всех уровнях;
- формирование умения пользоваться сравнительно-сопоставительным методом при решении лингвистических задач;
- формирование умения ясно, точно и грамотно излагать мысли;
- формирование аналитического мышления.

**Режим занятий:** один раз в неделю по три учебных часа.

**Форма реализации курса:** очная.

**Форма проведения итоговой аттестации:** итоговая контрольная работа.

**Учебно-тематический план курса**  
**«Решение олимпиадных задач по русскому языку»**

№	Наименование раздела, темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Тема 1. Введение. Язык как система	2	4	6
2	Тема 2. Русский язык в системе мировых языков. История русского алфавита.	4	5	9
3	Тема 3. Фонетика. Фонология. Орфоэпия.	3	6	9
4	Тема 4. Морфемика. Словообразование.	3	9	12
5	Тема 5. Морфология.	12	21	33
6	Тема 6. Лексикология. Фразеология.	2	4	6
7	Тема 7. Актуальное членение предложения. Текст.	3	6	9
8	Тема 8. Исторические изменения в системе русского языка.	7	11	18
<b>Итого:</b>		<b>36</b>	<b>66</b>	<b>102</b>

**Содержание курса «Решение олимпиадных задач по русскому языку»**

Уровень предъявления материала обеспечивает формирование у обучающихся лингвистических представлений, умений и навыков, необходимых для успешного овладения русским языком, знакомит с методами решения олимпиадных задач по русскому языку.

**Учащиеся должны знать:**

- определения основных изученных языковых явлений, лингвистических понятий;
- основные этапы развития лингвистики как науки о языке, имена выдающихся учёных-языковедов;
- типологию лингвистических словарей;
- историю русской графики;
- основные исторические изменения, происходившие в фонетике и морфологии русского языка;
- список орфограмм современного русского языка, типологию орографических ошибок;
- определение фонемы, свойства гласных и согласных фонем;
- правила слогораздела в современном русском литературном языке;
- общие акцентологические и орфоэпические нормы современного русского языка;

- понятие транскрипции, основные фонетические процессы (аккомодация, ассимиляция, диссимиляция, редукция, закон конца слова);
- понятия «морф», «морфема», типы морфов (интерфиксальные, постфиксальные, флексийные, корневые, нулевой аффиксальный морф);
- основные способы словообразования;
- грамматические категории русского языка;
- определение слова и его лексического значения, понятие «полисемия»;
- сущность исторических изменений лексической системы (историзмы, архаизмы, неологизмы, заимствования);
- орфоэпические, лексические и грамматические нормы современного русского литературного языка;
- основные принципы пунктуации в современном русском литературном языке;
  - категории обособляемых членов предложения (распространенные определения, обособленные приложения и дополнения, уточняющие обстоятельства, сравнительные обороты, вводные конструкции, обращения, слова-предложения), типы сказуемых;
  - принципы пунктуации в сложных предложениях;
  - способы передачи прямой речи;
  - принципы пунктуации в конструкциях с косвенной речью;
  - основные признаки стилей речи, речевые жанры.

### **Учащиеся должны уметь:**

- грамотно склонять именные части речи;
- различать однозначные и многозначные слова;
- находить и использовать в речи неполные омонимы (омоформы, омографы, омофоны);
- определять паронимы в речи, отличать омонимы от паронимов;
- использовать синонимы и антонимы в речи;
- выделять в речи свободные и фразеологические сочетания слов, уместно использовать их в речи;
- производить лексический анализ слов;
- соблюдать основные нормы литературного языка;
- определять состав слова, способ словообразования;
- пользоваться морфемными и словообразовательными словарями русского языка;
- находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами;
- находить и исправлять орфографические ошибки, производить орфографический разбор слов;
- употреблять лексические средства в соответствии со значением, сферой и ситуацией общения; отличать исконно русские слова от слов иноязычного происхождения;

- определять стилистическую функцию лексических единиц в текстах;
- определять и исправлять стилистические и грамматические ошибки в тексте;
- различать в текстах различные лексические группы (омонимы, паронимы, синонимы, антонимы, историзмы, архаизмы, неологизмы, слова иноязычного происхождения, диалектизмы, профессиональные термины, фразеологизмы);
- выполнять стилистическую правку текстов;
- производить лингвистический анализ художественного текста.

**Формы занятий, используемые при изучении данного курса:**

- групповая работа;
- индивидуальная работа;
- индивидуальная консультация;
- групповая консультация;
- собеседование;
- лабораторная работа;
- контрольная работа.

**Тема 1. Введение. Язык как система.**

**Теория.** Цели и задачи курса «Решение олимпиадных задач по русскому языку». Обзор олимпиад по русскому языку и лингвистике, существующих в настоящее время в РФ. Изучение основных этапов развития науки о языке в России. Структура языка. Разделы лингвистики.

**Практика.** Работа с текстами, словарями, решение олимпиадных задач.

**Форма подведения итогов:** доклад.

**Тема 2. Русский язык в системе мировых языков. История русского алфавита.**

**Теория.** Классификация языков мира. Славянские языки. История образования русского национального языка. История происхождения русского алфавита. Изменения в русской графике. Старославянский язык как письменный наддиалектный нормированный язык.

Старославянские азбуки (кириллица и глаголица), их происхождение. Кириллица: названия букв, их графическое изображение, звуковое обозначение. Изменения в русской графике: личная корректура Петра I (1710 г.), декрет Советской власти (1917 г.). Буква «ять». Правила выбора букв *и* и *и*. Русский алфавит после реформы 1917 г.

**Практика.** Изучение старославянских кириллических буквниц. Работа с текстами на старославянском языке. Решение олимпиадных задач.

**Форма подведения итогов:** доклад.

**Тема 3. Фонетика. Фонология. Орфоэпия.**

**Теория.** Фонетика – особый раздел языковедения. Классификация звуков речи. Транскрипция. Фонетические процессы (позиционные изменения, ударение,

редукция, аккомодация, ассимиляция, диссимиляция). Фонема – минимальная единица звукового строя языка. Позиции, вариации и варианты фонем. Московская и ленинградская фонологические школы. Орфоэпические нормы русского языка. Московская и петербургская орфоэпические нормы.

**Практика.** Анализ текстов. Транскрибирование. Решение олимпиадных задач.

**Форма подведения итогов:** лабораторная работа (анализ языкового материала).

#### **Тема 4. Морфемика. Словообразование.**

**Теория.** Морфемный строй языка. Способы словообразования в русском языке (продуктивные и непродуктивные). Классификация морфем.

**Практика.** Словообразовательный анализ, морфемный разбор. Решение олимпиадных задач.

**Форма подведения итогов:** лабораторная работа (анализ языкового материала).

#### **Тема 5. Морфология.**

**Теория.** Классификация частей речи русского языка. Морфологическая омонимия. Именные части речи. Грамматические признаки имени существительного. Грамматические признаки имени прилагательного. Лексико-грамматические разряды числительных и местоимений. Глагольные части речи. Глагол, его грамматические категории. Особенности глагольных форм в русском языке. Наречие и адвербиализованные языковые единицы.

Служебные части речи.

**Практика.** Решение олимпиадных задач.

**Форма подведения итогов:** лабораторная работа (анализ языкового материала).

#### **Тема 6. Лексикология. Фразеология.**

**Теория.** Лексикология – «слово о слове». Семантика. Семантическое гнездо. Полисемия. Переносное лексическое значение, его виды: метафорический перенос; перенос по функции (метонимия, синекдоха). Лексико-семантические поля. Лексические классы (омонимы, паронимы, антонимы, синонимы, архаизмы, историзмы, заимствования, табу и эвфемизмы). Топонимика как раздел ономастики, названия жителей городов. Фразеологический состав русского языка (фразеологические сочетания, идиомы, крылатые слова).

**Практика.** Лексико-семантический анализ слов и словосочетаний. Составление лексико-семантических полей.

**Форма подведения итогов:** лабораторная работа (анализ языкового материала).

#### **Тема 7. Актуальное членение предложения.**

**Теория.** Тема и рема. Фразовое и логическое ударение.

**Практика.** Анализ текстов. Решение олимпиадных задач.

**Форма подведения итогов:** лабораторная работа (анализ языкового материала).

**Тема 8. Исторические изменения в системе русского языка.**

**Теория.** Фонетика. Гласные и согласные фонемы древнерусского языка, их характеристика. Фонетические процессы праславянской эпохи, отражение их результатов в старославянском и современном русском языках. Фонетическая структура слова (принцип восходящей звучности, закон открытого слова). Монофтонгизация дифтонгов. Монофтонгизация дифтонгических сочетаний. Неполногласие. Отражение в русском языке процесса упрощения сочетания согласных (чертёдования согласных с нулём звука). Звуковые процессы, связанные с действием закона слогового сингармонизма: отражение в русском языке результатов праславянской I, II, III и ѡ-овой палатализаций; изменение праславянских сочетаний *gt*, *kt*. Изменения в фонетической системе древнерусского языка: смягчение полумягких согласных, падение редуцированных и его следствия.

Некоторые особенности морфологической системы древнерусского языка. Имя существительное, типы склонения имён существительных в древнерусском языке (кратко). Утрата двойственного числа и зватательной формы.

**Практика.** Морфологический анализ различных частей речи. Решение олимпиадных задач.

**Форма подведения итогов:** контрольная работа.

# **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО КУРСА «ПОДГОТОВКА К ЛИНГВИСТИЧЕСКИМ ОЛИМПИАДАМ»**

**9-11 классы**

Курс обеспечивает достижение высокого уровня владения русским языком, что позволяет пользоваться языком как инструментом познания и общения. Учащиеся получают углублённые знания в области лингвистики, решают олимпиадные задания, при этом аргументируют свой ответ, показывая преимущества и недостатки разных версий ответа. Курс позволяет подготовиться к олимпиадам различных уровней по русскому языку и лингвистике.

## **Цели курса:**

- подготовка к олимпиадам и конкурсам различного уровня по русскому языку и лингвистике;
- интеллектуальное развитие учащихся;
- формирование грамотной личности, умеющей точно и ясно излагать свои мысли в устной и письменной форме, владеющей научно-исследовательскими навыками;
- овладение системой лингвистических знаний и умений, необходимых для применения в практической деятельности, изучения смежных дисциплин, продолжения образования.

## **Задачи курса:**

- овладение системой лингвистических знаний и умений;
- систематическое изучение свойств русского языка на всех уровнях;
- анализ лингвистических явлений;
- освоение научно-исследовательских навыков и умений;
- приобретение умения ясно, точно и грамотно излагать мысли;
- формирование аналитического мышления.

**Режим занятий:** один раз в неделю по три учебных часа.

**Форма реализации курса:** очная.

**Форма проведения итоговой аттестации:** итоговая контрольная работа.

**Учебно-тематический план курса**  
**«Подготовка к лингвистическим олимпиадам»**

№	Наименование раздела, темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Тема 1. Введение. Этапы развития лингвистики в России. Образование русского языка.	2	4	6
2	Тема 2. Формы начертательного письма. История русского алфавита.	2	10	12
3	Тема 3. Историческая грамматика русского языка.	10	14	24
4	Тема 4. Орфография. Орфоэпия.	2	4	6
5	Тема 5. Фонетика. Фонология. Транскрипция.	2	4	6
6	Тема 6. Морфемика. Словообразование.	4	8	12
7	Тема 7. Лексикология. Фразеология.	2	4	6
8	Тема 8. Морфология. Грамматические признаки частей речи русского языка.	2	10	12
9	Тема 9. Стилистика.	2	4	6
10	Тема 10. Лингвистический анализ текста.	2	10	12
<b>Итого:</b>		<b>30</b>	<b>72</b>	<b>102</b>

**Содержание курса «Подготовка к лингвистическим олимпиадам»**

Уровень предъявления материала обеспечивает формирование у обучающихся лингвистических представлений, умений и навыков, необходимых для успешного владения русским языком, знакомит с методами решения олимпиадных задач по русскому языку.

**Учащиеся должны знать:**

- определения основных изученных языковых явлений, языковых единиц;
- основные этапы развития лингвистики как науки о языке;
- формы начертательного письма;
- историю возникновения славянской письменности;
- историю русской графики;
- основные исторические изменения, происходившие в фонетике и морфологии русского языка;
- список орфограмм современного русского языка, типологию орфографических ошибок;
- определение фонемы, свойства гласных и согласных фонем;
- правила слогораздела в современном русском литературном языке;

- общие акцентологические и орфоэпические нормы современного русского языка;
- орфоэпические, лексические и грамматические нормы современного русского литературного языка;
- понятие транскрипции, основные фонетические процессы (аккомодация, ассимиляция, диссимиляция, редукция, закон конца слова);
- понятия «морф», «морфема», типы морфов (интерфиксальные, постфиксальные, флексийные, корневые, нулевой аффиксальный морф);
- основные способы словообразования;
- грамматические категории русского языка;
- определение слова и его лексического значения, понятие «полисемия»;
- сущность исторических изменений лексической системы (историзмы, архаизмы, неологизмы, заимствования);
- историю возникновения стилистики («теорию трёх штилей»);
- основные признаки стилей речи, речевые жанры.

**Учащиеся должны уметь:**

- грамотно склонять именные части речи;
- различать однозначные и многозначные слова;
- находить и использовать в речи неполные омонимы (омоформы, омографы, омофоны);
- определять паронимы в речи, отличать омонимы от паронимов;
- использовать синонимы и антонимы в речи;
- выделять в речи свободные и фразеологические сочетания слов, уместно использовать их в речи;
- производить лексический анализ слов;
- соблюдать основные нормы литературного языка;
- определять состав слова, способ словообразования;
- пользоваться морфемными и словообразовательными словарями русского языка;
- находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами;
- находить и исправлять орфографические ошибки, производить орфографический разбор слов;
- употреблять лексические средства в соответствии со значением, сферой и ситуацией общения; отличать исконно русские слова от слов иноязычного происхождения;
- определять стилистическую функцию лексических единиц в текстах;
- определять и исправлять стилистические и грамматические ошибки в тексте;
- различать в текстах различные лексические группы (омонимы, паронимы, синонимы, антонимы, историзмы, архаизмы, неологизмы, слова иноязычного происхождения, диалектизмы, профессиональные термины, фразеологизмы);

- выполнять стилистическую правку текстов;
- производить лингвистический анализ художественного текста.

### **Формы занятий, используемые при изучении данного курса:**

- групповая работа;
- индивидуальная работа;
- индивидуальная консультация;
- групповая консультация;
- собеседование;
- лабораторная работа;
- контрольная работа.

## **Тема 1. Введение. Этапы развития лингвистики в России. Образование русского языка.**

**Теория.** Цели и задачи курса «Подготовка к лингвистическим олимпиадам». Обзор олимпиад по русскому языку и лингвистике, существующих в настоящее время в РФ. Изучение основных этапов развития науки о языке в России. Основные этапы развития науки о языке в России. Выдающиеся ученые-лингвисты. История образования русского национального языка.

**Практика.** Работа с текстами, словарями, решение олимпиадных задач.

**Форма подведения итогов:** доклад.

## **Тема 2. Формы начертательного письма. История русского алфавита.**

**Теория.** Этапы и формы развития начертательного письма. Фонография. История происхождения русского алфавита. Старославянские азбуки (кириллица и глаголица). Изменения в русской графике.

**Практика.** Изучение старославянских азбук, чтение и перевод старославянских текстов. Решение олимпиадных задач.

**Форма подведения итогов:** доклад.

## **Тема 3. Историческая грамматика русского языка.**

**Теория.** Фонетика древнерусского языка. Фонетические процессы праславянской эпохи. Фонетическая структура слога. Монофтонгизация дифтонгов и дифтонгических сочетаний. Неполногласие. Процессы упрощения сочетания согласных. Изменения в фонетической системе древнерусского языка. Падение редуцированных. Имя существительное, типы склонения. Утрата двойственного числа и звательной формы. История имён прилагательных. История местоимений. История глагола. Система времён древнерусского языка. История повелительного и сослагательного наклонений. Причастие, деепричастие. История числительных.

**Практика.** Анализ языковых единиц, отражающих результаты праславянской палатализации в СРЯ. Решение олимпиадных задач.

**Форма подведения итогов:** собеседование.

## **Тема 4. Орфография. Орфоэпия.**

**Теория.** Орфография как совокупность норм практического письма. Принципы русской орфографии. Орфоэпические нормы русского языка. Старомосковская норма.

**Практика.** Орфографический и орфоэпический анализ лексических единиц. Решение олимпиадных задач.

**Форма подведения итогов:** лабораторная работа (анализ языкового материала).

## **Тема 5. Фонетика. Фонология. Транскрипция.**

**Теория.** Классификация звуков речи. Транскрипция. Фонетические процессы. Московская и ленинградская фонологические школы.

**Практика.** Сравнительный анализ фонетических процессов. Фонетический и фонологический анализ слов. Решение олимпиадных задач.

**Форма подведения итогов:** лабораторная работа (анализ языкового материала).

## **Тема 6. Морфемика. Словообразование.**

**Теория.** Классификация морфем. Способы словообразования в русском языке. Словообразовательная пара, цепочка. Словообразовательное гнездо. Словообразовательный тип. Словообразовательная категория.

**Практика.** Словообразовательный анализ слов. Морфемный анализ слов. Составление словообразовательных гнёзд. Решение олимпиадных задач.

**Форма подведения итогов:** лабораторная работа (анализ языкового материала).

## **Тема 7. Лексикология. Фразеология.**

**Теория.** Лексикология. Семантика. Полисемия. Переносное лексическое значение, его виды. Топонимика как раздел ономастики, названия жителей городов. Фразеологический состав русского языка.

**Практика.** Лексический анализ слов. Решение олимпиадных задач.

**Форма подведения итогов:** лабораторная работа (анализ языкового материала).

## **Тема 8. Морфология. Грамматические признаки частей речи русского языка.**

**Теория.** Понятие грамматической категории. Знаменательные части речи СРЯ. Служебные части речи, их морфологические и грамматические признаки. Морфологическая омонимия. Субстантивация. Адъективация. Адвербилизация. Прономинализация. Препозиционализация.

**Практика.** Решение олимпиадных задач.

**Форма подведения итогов:** собеседование, лабораторная работа (анализ языкового материала).

## **Тема 9. Стилистика.**

**Теория.** Стили речи, их особенности. Теория «трёх штилей». Речевые и грамматические ошибки. Типология и причины ошибок.

**Практика.** Стилистический анализ. Стилистическая правка. Решение олимпиадных задач.

**Форма подведения итогов:** лабораторная работа (анализ языкового материала).

## **Тема 10. Лингвистический анализ текста.**

**Теория.** Текст, его признаки. Уровни текста. Композиция, её типы. Изобразительные средства выражения (тропы) в тексте, их роль. Алгоритм комплексного лингвистического анализа художественного текста.

**Практика.** Поуроневый анализ художественных прозаических и стихотворных текстов. Комплексный анализ художественного текста.

**Форма подведения итогов:** итоговая контрольная работа (анализ языкового материала).

## **ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**

**Формы:**

- педагогическое наблюдение;
- выполнение лабораторных и контрольных работ.

Каждый ученик по окончании курса пишет контрольную работу, основанную на комплексном анализе текста.

Ученик, прослушавший весь курс, выполнивший все текущие лабораторные работы и контрольную работу, получает максимальное количество баллов по 100-балльной системе.

Ученик, пропустивший по неуважительной причине более половины курса и не выполнивший ни одной работы, получает 0 баллов.

Не более чем 55 баллами оценивается работа учащихся, прослушавших курс, но не выполнивших лабораторные работы.

Остальные учащиеся получают баллы дифференцированно.

<b>Оценка параметров</b>		<b>Уровень по сумме баллов</b>	
удовлетворительно	«3»	55-69 %	начальный уровень
хорошо	«4»	70-84 %	средний уровень
отлично	«5»	85-100 %	высокий уровень

Текущий контроль осуществляется на занятиях в течение всего обучения для отслеживания уровня освоения учебного материала программы.

**Формы:**

- педагогическое наблюдение;
- выполнение олимпиадных заданий;
- выполнение лабораторных работ;
- выполнение контрольной работы;
- анализ педагогом и учащимися качества выполнения заданий.

Промежуточная аттестация проводится с целью выявления уровня усвоения программы обучающимися и уровня развития личностных качеств.

**Формы:**

- устный и письменный опрос;
- выполнение олимпиадных заданий по темам программы;
- выполнение лабораторных работ.

Итоговое оценивание проводится в конце обучения по программе.

**Формы:**

- письменный или устный опрос;

- анализ и обобщение данных об усвоении программы обучающихся, участия в олимпиадах, творческих конкурсах;
- анкетирование обучающихся и родителей с целью выявления степени удовлетворенности образовательным процессом в коллективе и учреждении.

**Варианты контроля знаний описаны в Приложении 1.**

## МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

<b>Раздел, тема</b>	<b>Форма занятия</b>	<b>Приёмы и методы организации образовательного процесса</b>	<b>Дидактический материал. Электронные источники</b>	<b>Техническое оснащение</b>	<b>Форма подведения итогов</b>
Учебный курс «Решение олимпиадных задач по русскому языку»	Комбинированная	Информационно-рецептивный. Репродуктивный. Проблемное изложение. Частично-поисковый. Дистанционный.	1) Учебно-методическое пособие «Лингвистические парадоксы» 2) Раздаточные материалы 3) ЦОРы и презентации 4) Сайты: <a href="https://www.textologia.ru/yazikoznanie/?q=628">https://www.textologia.ru/yazikoznanie/?q=628</a> ; <a href="https://olimpiada.ru/activity/80/tasks/2022?class=6&amp;year=2022">https://olimpiada.ru/activity/80/tasks/2022?class=6&amp;year=2022</a> ; <a href="https://olymp.msu.ru/rus/page/main/29/page/zadaniya-olimpiady-proshlyh-let">https://olymp.msu.ru/rus/page/main/29/page/zadaniya-olimpiady-proshlyh-let</a> ; <a href="https://www.rea.ru/ru/org/managements/priem/Pages/arhiv_zadaniy_olimp.aspx">https://www.rea.ru/ru/org/managements/priem/Pages/arhiv_zadaniy_olimp.aspx</a> .	1) Персональный компьютер. 2) Проекционное оборудование. 3) Доступ к сети Интернет. 4) Наличие электронной почты	Контрольная работа
Учебный курс «Подготовка к лингвистическим олимпиадам»	Комбинированная	Информационно-рецептивный. Репродуктивный. Проблемное изложение. Частично-поисковый. Дистанционный.	1) Учебно-методическое пособие «Решение олимпиадных задач по русскому языку». 2) Раздаточные материалы. 3) ЦОРы и презентации. 4) Сайты: <a href="https://info.olimpiada.ru/article/887">https://info.olimpiada.ru/article/887</a> ; <a href="https://info.olimpiada.ru/">https://info.olimpiada.ru/</a> ; <a href="https://www.rea.ru/">https://www.rea.ru/</a> ; <a href="https://olymp.msu.ru/">https://olymp.msu.ru/</a> ; <a href="https://olimpiada.ru/activity/80/tasks/2018?class=6">https://olimpiada.ru/activity/80/tasks/2018?class=6</a> .	1) Персональный компьютер. 2) Проекционное оборудование. 3) Доступ к сети Интернет. 4) Наличие электронной почты	Контрольная работа

## **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

### **Список литературы, использованной при написании программы**

1. Вагапова Д.Х. Риторика в интеллектуальных играх и тренингах. – Ростов н/Д.: Феникс; М.: Цитадельтрейд, 2007.
2. Введенская Л.А. Риторика и культура речи. – Ростов-на-Дону: Изд-во «Феникс», 2005.
3. Выюшкова Л. Н. Развитие чувства юмора при обучении школьников чтению. — Русский язык в школе, 2014, № 5.
4. Гайбарян О.Е., Кузнецова А.В. Тесты по русскому языку: Теоретический и практический материал для подготовки к тестированию по русскому языку. – М.: МарТ; Ростов н/Д: МарТ, 2004.
5. Иванов В.В. Историческая грамматика русского языка. – М.: «Просвещение», 1990.
6. Ивин А.А. Теория аргументации: Учебное пособие. – М., 2000.
7. Калчанова Т. А. Сочинения разных жанров в старших классах. — М., 2015.
8. Котельникова С. А. Творческие работы нетрадиционных жанров. — Русский язык в школе, 2015, № 1.
9. Любичева Е.В., Ольховик Н.Г. Диалог с художественным текстом. – СПб.: ООО «Издательство ДНК», 2002.
10. Методические указания к факультативному курсу «Теория и практика сочинений разных жанров»: пособие для учителей. Сост. Т. А. Ладыженская. Т. С. Зепалова. — М., 2014.
11. Морозова Н. П. Учимся писать сочинение. — М., 2013.
12. Огай О.Н. Как написать экзаменационное сочинение в 11 классе: Практическое пособие. – М.: АРКТИ, 2006.
13. Панов Б. Т. Внеклассная работа по русскому языку: пособие для учителей. — М., 2015.
14. Реформатский А.А. Введение в языкознание: Учебник для вузов (Под ред. В.А. Виноградова). – М.: Аспект Пресс, 2004.
15. Речевое общение: искусство убеждать / Анисина Н.В., Ганапольская Е.В., Степанова Л.В., Стычишина Л.П. – СПб., 1999.
16. Риторика / Автор-сост. И.Н. Кузнецов. – Минск, 2000.
17. Розенталь Д.Э. Практическое пособие по русскому языку для поступающих в вузы. – М.: Просвещение, 1990.
18. Розенталь Д.Э. Пунктуация и управление в русском языке.- М.: Книга, 1988.
19. Розенталь Д.Э. Справочник по русскому языку. Практическая стилистика.- М.: ООО «Издательский дои «ОНИКС 21 век», 2004.
20. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. Русский язык. Орфография. Пунктуация. – М.: Айрис-пресс, 2004.
21. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. Секреты стилистики. – М.: Айрис-пресс, 2004.
22. Русский язык и культура речи. Семнадцать практических занятий / Под ред. Е.В. Ганапольской, А.В. Хохлова. – СПб: Питер, 2005.

23. Сидоренков В. А. Создание условий для формирования у школьников общеучебных умений текстообразования. — Русский язык в школе, 2016, № 6.
24. Скиргайло Т.О. Методика обучения работе над сочинениями нетрадиционных жанров. — М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2004.
25. Трунцева Т.Н. Как научиться анализировать текст. — М.: Грамотей, 2008.
26. Федянина Н.А. Ударение в современном русском языке. — М.: Русский язык, 1982.
27. Чаурина Р.А. Грамоте учиться – всегда пригодится: Справочно-практическое пособие по русскому языку на материале пословиц и поговорок народов мира. — М.: Азбуковник, 2001.
28. Элективные курсы по русскому языку и литературе. Методическое пособие для учителей. — Саратов, 2015.
29. Янченко В.Д. Занимательное путешествие по страницам истории русской лингвистической науки: Методические рекомендации и дидактические материалы. — М.: Вербум-М, 2002.

#### **Список литературы, рекомендованной обучающимся**

1. Ким О.М. Словарь грамматических омонимов русского языка. — М.: ООО «Издательство Астрель», 2004.
2. Лингвистический энциклопедический словарь / Гл.ред. В.Н. Ярцева. — М.: Советская энциклопедия, 1990.
3. Лимонад Т.В. С сочинением на «ты»: Пособие для старших школьников и абитуриентов. — М.: Школьная Пресса, 2002.
4. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. — М.: ООО «ИТИ Технологии», 2006.
5. Орфоэпический словарь русского языка / Под ред. Р.И. Аванесова. — М.: Русский язык, 1985.
6. Розенталь Д.Э. Справочник по русскому языку. Практическая стилистика.- М.: ООО «Издательский дои «ОНИКС 21 век», 2004.
7. Розенталь Д.Э., Теленкова М.А. Словарь трудностей русского языка. — М.: Айрис-пресс, 2005.
8. Русский язык и культура речи / Под ред. В.Д. Черняк. — СПб.: САГА; М.: ФОРУМ, 2005.
9. Савко И.Э. Русский язык Ч.2. Синтаксис. Пунктуация. Текст. Стилистика.: Пособие для учащихся старших классов гуманитарного профиля и абитуриентов. — Минск: «Харвест», 2005.
10. Словарь синонимов русского языка / Под ред. А.П. Евгеньевой. — М.: ООО «Издательство Астрель», 2004.
11. Фразеологический словарь русского языка / Под ред. А.И. Молоткова. — М.: Русский язык, 1978.
12. Фразеологический словарь русского языка / Сост. Степанова М.И. — СПб.: Виктория плюс, 2003.
13. Шанский Н.М. Лингвистические детективы. — М.: Дрофа, 2002.
14. Шанский Н.М. Художественный текст под лингвистическим микроскопом. — М.: Просвещение, 1986.

## **Список литературы, рекомендованной родителям**

1. Щебланова, Е. И. Неуспешные одарённые школьники / Е. И. Щебланова. – Москва: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2011. – 245 с.
2. Зеленина, Е. Б. (кандидат педагогических наук; зам. директора; Краевая школа-интернат для одарённых детей, г. Владивосток). Одарённый ребёнок: как его воспитывать и обучать? / Елена Борисовна Зеленина//Народное образование. – 2010. – № 8. – С. 201–206.

## **Список электронных источников информации**

1. Сайт лаборатории лингводидактики и инновационных технологий обучения русскому языку Рязанского государственного университета им. С.А. Есенина «Словесник-Ока» <http://slovesnik-oka.narod.ru>
2. Журнал «1 сентября» <https://www.1-sept.ru/>
3. Русские электронные словари и справочная литература  
<http://www.slovvari.ru/>
4. Энциклопедия Кругосвет: [http://krugosvet.ru/cMenu/08\\_00.htm](http://krugosvet.ru/cMenu/08_00.htm)
5. Русский язык: справочно-информационный портал  
<http://www.gramota.ru>
6. Культура письменной речи: проект по русскому языку и литературе  
<http://www.gramma.ru>
7. Российская Информационная Сеть «Словари»: <http://dictionaries.rin.ru/>
8. Интернет-журнал «Филолог»: <http://philolog.pspu.ru/>
9. Журнал критики и литературоведения: <https://voplit.ru/>
10. Учебный культурологический журнал «Зеленая лампа»:  
<http://jgreenlamp.narod.ru/index.htm>
11. Российское общество преподавателей русского языка и литературы  
<http://www.ropryal.ru/>
12. Международная ассоциация преподавателей русского языка и литературы: <https://ru.mapryal.org/>
13. Русский биографический словарь: сетевая версия  
<http://www.rulex.ru/be.htm>
14. Русский филологический портал Philology.ru: <http://www.philology.ru>
15. Конкурс по языкоznанию «Русский медвежонок»: <http://rm.kirov.ru/>
16. Сайт учителя русского языка и литературы  
Захарьиной Елены Алексеевны. Тесты: <https://saharina.ru/tests/>
17. Литневская Е. И. Русский язык: краткий теоретический курс для школьников: [http://gramota.ru/book/litnevskaya.php?part1.htm#4\\_2](http://gramota.ru/book/litnevskaya.php?part1.htm#4_2)
18. Образовательный журнал «ТекстоЛогия.ру»: <https://www.textologia.ru/>
19. Толковый словарь В.И. Даля: <https://dic.academic.ru/contents.nsf/enc2p/>
20. Сайт «Академик». Словари и энциклопедии: <https://dic.academic.ru/>
21. Информационный сайт об олимпиадах и других мероприятиях для школьников: <https://olimpiada.ru/>

## **КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**

### **Контрольная работа «Комплексный лингвистический анализ художественного текста»**

#### **План**

1. Определение функционально-стилевой принадлежности художественного текста.
2. Анализ семантического пространства.
  - 2.1. Анализ концептуального пространства (выделение предтекстовых пресуппозиций, анализ семантики заглавия, проведение психолингвистического эксперимента с целью выявления ключевых слов текста, определение базового концепта, описание концептосферы текста, моделирование структуры концептосферы: ядра, приядерной зоны, ближайшей периферии, дальнейшей периферии).
  - 2.2. Анализ денотативного пространства (выявление макроструктуры текста, макропропозиций, описание особенностей лексико-семантических репрезентаций текстовых ситуаций, анализ художественного времени, художественного пространства и языковых способов их воплощения).
  - 2.3. Анализ эмотивного пространства (выявление эмотивных смыслов в структуре образов персонажей, в структуре образа автора; анализ эмоциональной тональности с использованием психолингвистического эксперимента и лексико-семантического анализа текста).
3. Анализ структурной организации.
  - 3.1. Анализ членности текста (выявление ССЦ, композиционно-речевых форм авторской речи, характеристика способов репрезентации чужой речи).
  - 3.2. Анализ связности текста (логико-семантические связи, текстообразующие грамматические средства связи, текстообразующие прагматические связи).
4. Анализ коммуникативной организации текста (характеристика коммуникативного регистра, тема-рематических структур, анализ текстовых рематических доминант).
5. Характеристика используемых в тексте приемов актуализации смысла (выявление текстовых доминант): своеобразие выбора лексических единиц и используемых лексических категорий, частотность повторяющихся синтаксических структур, особенности порядка слов, использование образных средств и стилистических приемов).
6. Обобщение результатов лингвистического анализа текста.

## **Лабораторная работа по стилистическому анализу текста**

### **План стилистического анализа**

1. Стиль, подстиль и жанр текста.
  2. Сфера общения и ситуация, на которую текст ориентирован.
  3. Основные функции текста (общение, сообщение, воздействие).
  4. Характер адресата с учетом стилистических особенностей текста.
  5. Тип мышления, отраженный в тексте (конкретный, обобщенно-абстрагированный, образный и др.).
  6. Форма (письменная, устная), тип речи (описание, повествование, рассуждение и их возможное сочетание), вид речи (монолог, диалог, полилог).
  7. Стилевые черты, характерные для текста с учетом его стилистической маркированности.
  8. Языковые приметы стиля, отраженные в тексте.
  9. Образ автора и цель его текстовой деятельности.
  10. Индивидуально-авторские стилистические особенности текста на уровне отбора языковых средств и их организации, включая стилистические приемы.
- (Из учебного пособия: Болотнова Н.С. Филологический анализ текста: учеб. пособие. М.: Флинта: Наука, 2007. - С. 64)

## **Лабораторная работа по морфемике и словообразованию**

### **План морфемного анализа**

1. Определить часть речи и грамматическую форму слова.
2. Выделить формообразующие аффиксы и указать их грамматическое значение.
3. Указать основу, определить ее характер (производная/ непроизводная, членимая/ нечленимая, простая или сложная, компактная или прерывистая).
4. Выделить корень, обосновать выделение, установить его характер: основной вид, вариант (алломорф); свободный/связанный.
5. Выделить аффиксальные морфемы, обосновать выделение, определить их характер (регулярные/ нерегулярные, продуктивные/ непродуктивные, основной вид или вариант), где возможно, определить значение аффиксов.

### **План словообразовательного анализа**

1. Определить лексическое значение слова.
2. Найти мотивирующую слово (основу), обосновать, в случае множественной мотивации указать каждую основу.
3. Установить словообразовательный формант (производящий аффикс), его значение.
4. Указать способ словообразования.
5. Отметить морфонологические явления (чредования, интерференцию, интерфиксацию, усечение мотивирующей основы)

## **Лабораторная работа по лексикологии**

### **План лексико-семантического анализа**

1. Установить по словарю, однозначно или многозначно слово.
2. Определить ЛЗ слова в контексте.
3. Охарактеризовать тип ЛЗ: прямое, переносное, вид переноса; непроизводное, производное; свободное, несвободное (фразеологически связанное, конструктивно ограниченное, синтаксически обусловленное); номинативное, оценочное.
4. Установить, имеются ли у слова в данном значении синонимы, антонимы, омонимы. Назвать их разновидности.
5. Указать происхождение слова, сферу употребления, стилистическую окрашенность, принадлежность к активному или пассивному запасу (неологизм, историзм, архаизм).

## **Лабораторная работа по фонетике**

### **План фонетико-фонологического анализа**

1. Произвести фонетическую и фонемную записи слова, назвать звуковой и фонемный состав его.
2. Выделить слоги, определить их количество и характер: по отношению к ударению, по структуре (началу и концу), по расположению в слове.
3. Охарактеризовать гласные и согласные звуки.

**Фонетический аспект:** артикуляционно-акустическая характеристика гласных: отношение к лабиализации, ряд, подъем; артикуляционно-акустическая характеристика согласных: участие голоса и шума, место образования, способ образования, отношение к палатализации; фонетические процессы (комбинаторные, позиционные); позиционная мена и позиционные изменения, если есть; возможные фонетические (пересекающиеся, параллельные) и исторические чередования.

**Фонологический аспект:** позиция фонем (сильная, слабая), особенности реализации фонем (основной вид, вариант, вариация), фонемные ряды (если есть).

## **Лабораторная работа по графике**

### **План графического анализа**

1. Назвать буквы и звуки в слове, объяснить их количественное соотношение.
2. Отметить реализацию слогового принципа русской графики и отступления от него:
  - в обозначении твердости (мягкости) согласных;
  - в обозначении на письме.

## **Лабораторная работа по орфографии**

### **План орфографического анализа**

1. Найти орфограммы, назвать их и обозначить графически.
2. Обосновать написание соответствующими правилами.
3. Указать принципы орфографии, лежащие в основе этих описаний (морфологический, фонетический, традиционный, дифференцирующий).
4. Объяснить случаи употребления слитных, полуслитных, раздельных написаний, прописных букв, графических сокращений, слов-аббревиатур.
5. Показать возможные случаи переноса слов.